

प्रकाशकीय

बाबाय बादा वर्मीवकारी की यह रचना पाठकों को मेट करते हुए इमि विधेप प्रसन्नता हो उसी है।

इसके पहुंच दिन्ही के पाठक बाबा की 'सर्वोदय-दश्चन' 'बर्द्धिक

क्रान्ति की प्रक्रियां और 'स्वी-पुरूप सहबीवन जैसी विवार प्ररक्त और मीतिक कृतियों से परिचित हो चन्ने हैं। प्रस्तृत 'मानवीय निद्या' पस्तक में

वादा के जन दीवाची और मुक्यामी विचारों का वधन है, को स्पन्ति की समित की समयता का बोच कराते हैं। आब का मानव विज्ञान-सम्पन्न तो हो पमा है और निरन्तर नह-नद उपलब्धियों करताका रहा है विकिन परकी मानवता ससका विराट् व्यक्तित्व अतैक टुकरों में-- खण्डों में

वियाजित होता था पहा है। दावा की इस इति में बनेक दुशन्त और प्रशाहरण देकर समझामा गया है कि दिल्ल की समेकानेक और सम्बद्धम चंपक्रमिक्तों से मी क्लब्दम 🛊 मानव । भागव 🕸 प्रति हमारी निद्धा वयर

व्यक्तित होती है, वो उससे समित सीय ही होती है। थी रेननाव रामचन्द्र न्वाकर ने अपने वादि-वचन में टीक ही कहा

हैं कि "सह पुस्तक प्रवीदय के बुतिबाबी सिक्कान्तों का बच्च है। बाबा की हिंद मनोहारि सेसी के कारण रस सवा ताजा बना चढता है। सर्वोदय-विकार की किञ्चेपठाई कि वह हर प्रकार के बाद र्यंच शा

विचार के चेरे से बतीत है-शह मानवनिध विचार है। परन्तु अवगर भीव किनमें सर्वोदय-विकार की बुद्धाई बेनेवाले भी सामिल 🕻 गर्वोदय को भी समुक्त बायरे का विचार-वर्धन जान केने को भूत कर बैठते हैं।

बारा को । बुद्ध व्याक्ता है निएनर इस प्रमका निएकएम होता पहना है।

प्रान्तीय गांधी स्मारक निथि को ओर से प्रकासित हुई। इसके कमड़ बनुषाय और सम्मापन में भी सिद्द्यनदृस्त्री कृष्य सर्मा ने स्नैद्रपूर्वक पर्याप्त सम किया था। बब मूल हिल्दी प्रवचन इस पुस्तक के क्य में प्रकाशित हो रहे हैं। रवीन्त्र-सवन्ती

** 17

आदि-सचन मनुष्य स्वक्ति के क्यू में बन्स केता है क्रेकिन सामाजिक वनकर

भीता है। इसीलिए वह सामाजिक जान कहकाता है। समावरहित मानव का जीवन बीवन ही नहीं है। मानवीम जीवन के किए समाज वकरी है, सामाजिक बोबन के लिए मानव जकरी है। निसगत में परस्परा वकाबी एक-इसरे से सम्बद्ध है। केकिन बब से मानव का जन्म हजा ण्या **वय से भागम-समाय की एवना हाई सभी से मानव के दै**मस्तिक भीर सामाजिक-जीवन के बीच एक प्रकार का संबर्ध और विरोध बरावर पतानारहाई।। बह संबंध मिटाकर बीवन में समन्वय और समरसदा निर्माण करने के कई प्रमोम इति रहे हैं और कई सिद्धान्त बने हैं परस्तु व सब अपी चरुक नहीं हुए हैं। धमृति वडी विज्ञान का विकास हुआ गुल-मुविवाओं के सामन बढ़े किन्तु स्वतित और समाज के वैयक्तिक स्वीर सामाजिक भौवन के बीच विरोध और कटता कम न हुई । इस विषय की वर्वाचीन विचारवाराकों में सर्वोदय प्रमुख है। सर्वोदय-विचारवारा के प्रणेकाचे याचीजी और इसका प्रचार कर रहे हैं विनोशाजी। वाचीजी के नूजी का माध्य विनोदाजी कर रहे हैं। इस भाव्य के दो पहुंचू हैं---एक विज्ञान्त दूसरा तदनुक्य व्यवहार। भूवान-प्रामदान बादि का चसकी प्रक्रिया कह सकते हैं।

घरोंदर एक ऐसा सिद्धान्त है जो बनेकरिक निरोकों का यानन करने में प्रस्तापांक है। सस्य और बहिशा अर्थाएं हियों की एकता सिद्ध करनेवाका प्रेम (Love which bruge about identity of interests) ही दल सिद्धान्त की दुनियांव हैं। सदका सब प्रकार से विकास हों। सदके हित सर्वे यही दशका स्मेग हैं प्रेमपा और बहिशानूग विकास हों। सदके हित सर्वे यही दशका स्मेग हैं प्रेमपा और बहिशानूग रणनात्मक प्रवृतियों ही इसके वाजन है। स्वह है कि स्वार्थ का मीह बटाकर परार्थ का मुम्प बडाने के ही इस प्रकार की रणनात्मक प्रवृत्तियों कार्यानित हो तकेंगी।

हत विदालों का वर्षात् वर्षोवर-देववार का शाहित्य इत दिनों कालो परिचाल में निर्मित्र हो। यह है, व्यक्ते बुनियादी तर वे पिन्न स्मादमाएँ और विशेषन निरम्भ यह है। में यह शरता है कि दत्त विदालों का लहता है। वर्ष्म माया म बुग्यलों का हमाबा देते हुए दियद विशेषन करने को बना में सीमुद्र वादा प्रयोधिकादी निज्ञात है। विश्वलीहम् (वैयानों) में इस विद्यास महात्र के हुए सम्बन्ध पहल है। विश्वलीहम् जनका संक्रमन इस पुराक से हैं। यह पुराक वर्षोद्य के वृत्तिया में वृत्तिया

गिजानों का रूपय है। 'माधा है, इससे सब खामान्वित होंगे ।*

वैंगकोर १ ३ ६३

–र∙ रा० दिवाकर

[&]quot;क्षत्र स्वार्य की क्यान्य से क्वृतितः

मानधीय निष्ठा

विषय सुची

३ एक हो या मिट चार्य ? ४ वस्तुनिका ही सत्वनिका ५. स्वतंत्रता ६ स्वतंत्रता की बुनियाद ७ सम्बद्धिता

कान्ति कानयामोड्स मनुष्य

बहिसक संगठन का बाबार

८ मानव-निद्या

११ वस्तु-मात्र विवृति

१४ नार्मकर्जाओं से

१२ मानव-केन्द्रिय संबोजन

१३ नश्वाबद्ध बनाम प्रनीकार

२ तस्पनिधा

१ इमारी क्सीटी

१२

t٧

ь٩

32

224

116

144

140

200

हमारी कसौटी १ विचार-शिवितों में मह-बम्पयन मुख्य बीज 🛊 अध्यापन या अवन

ाववार-सावदा में मह-व्यापान मुख्य वाज है अध्यारण या गणन मही। बापस में मिसकर मान बोजने का प्रमाध यहाँ होता है। जिनि राजियों के पारणांकि शहराव से यह बस्थयन संपन्न होता है समन्त नहीं गंववित होता है।

मेपोरियन सिकंपर, सीकर, काइबर, इंग्लियाक हिटकर छवा शास्त्र नारी कामाणाई की एक क्ष्मी करार है, विसमें मरावेक ने सारी दुनिया को कपने कपने में कर केने का प्रयान किया उनकी भी बावकांता यही भी कि निस्स एक हो बाय जनकी मुद्दी में सारा सीमार समा बाय। इब हैंगा नारि की भी बावकांत्र भी कि निस्स एक हो। यस विस्स के साम अनकी

नाम्या और हो जान दिश्य के मा ईश्वर के मन म जूद और ही काय। दुलिया में ये दो प्रकार के संकल्द हैं। इससे दो प्रकार की प्रवृत्ति पैसा हुई। नेपोक्सिय ने पूक्त मा कि पुलिया के तकते में कियर कही हैं। निर्माण क्यों भारत्यान में पहता है तो बससे हमें कोई सरोकार कही है। नावकल संवारण मनुष्य भी मुझे कहता है। मह पुल्या है कि विस्व

में मैं कहां हूँ? कोरी कमाना (Hypothesis) हे बचा काम है ? हरदा बीर मुख्य की बाद कोड़ में बातकम दो महत्य-अनुष्य के बीच प्रदास न्याहाए नहीं हो एमा है है। कोड़िंग हुए और हुएने होगें के बीच कोड़े का परसा (Iron Curtain) है जीन और बाकी दिश्य के बीच बीठ का परसा (Bamboo Curtain) है और हुएी अकार कर्म परसे बीच के प्रदार हिंग है संदासक संस्कार क्षेत्री-वेलना पन पंच सहस्यान वीटर—वह एक-एक परदे ही है।

मनुष्य की सूमिकार्ए (Roice) भीर पन्तियों (Capacines) विनिव है सनेक है किर मी मनुष्य-मनुष्य के बीच दौबार है, एक-दूसरे

मानवीच निद्य

٠

का सर्पों नहीं है। पुराने बमाने से नुकक प्रमाद हाव मिसाने वे कब उन हाकों को ओहे वा करना (Gloves) पहना दिया है, हावों का सरक नहीं हो पठा है। करती है कमाने उन भी स्थान नहीं होता है, क्योंकि वहीं भी नोहे का करक हैं। हृदय मिल नहीं पाते हैं हान तक मिनते नहीं कहीं हाव मिल भी बागें खेरिन हृदय में स्थलन नहीं होता है। नीव में कुछ जंदगाय जा नया है, मनुष्य का स्वजाव ही बैधा बन पया है।

सावारक मनुष्य सेनी नहीं है। कोई नहीं बानता को कि मनुष्य कारमान में बढ़ तरेवा। अपन तो हुता एक आकाद-सावा कर रकता है। समय बरक बरा है। मनुष्य के हाक्येर की एकित वह गती है वह बातमान से वह तहका है। समझे गूर्वि चौत तह हो रही है। बित भी बती है। क्षक ८ १ मिनट में वह समार की परिक्रमा कर एकता है। सामिक सम्बन्ध में बढ़ि हैं। क्ष्म बीर उनकरकों की सर्वत तो सरीम हो गयी है।

नव धरीर की मर्बाच सीमित नहीं प्रों। विकालीर विमान ककर सीमित है। किसान कहता है कि मनुष्य के स्वमान से मुख्ये मिट नहीं गरूकी। हुकू करीर की पत्तित ही वह सीमित नहीं तब मन और विच की सीमा कहीं है

को विश्वान कहता है कि मनुष्य का यही स्वयान पहेचा कह तास्त्र किव विज्ञान पही है। वह कृदित हो बना है। बाह्य पहिलों की प्रतित्व विविधीत्म वहीं हता दव नातरिक बन्ति करे वीसिय यह एकती है? प्रार्थन करते हैं कि विचार बैजानिक हो बस्तुनिक हो।

कड़ा जाता है कि स्वस्थ्य सारीत में स्काथ मन वास करता है। अमरीया और गोरण म बीमारी नहीं हैं। फिर भी वहाँ को भी आय उस गूर्व कराने हैं। कॉकन सार। इंग्ला स्वस्थ होते हुए भी वहाँ के कोर्सी अरा मा स्वस्थ नारी है। वहाँ पारोरिक रोमों के अध्यतालों की जोसा भारतिक रोमों के व्यानाने अभिक है।

एक बात और नहीं जाती है — स्वच्छा ही पविवादा है। पैरती में पविवादा नहीं रह मकतो। बास्नेनिया की सहनों पर कार्य का एक हकना भी नहीं बीलगा। यही तो कुने का बार पंछा खाता है। वहीं की सहकें बारते की सरह सक्या उन्हों है। दिस् भी वहीं पविवास

नहीं है। नगर निय् दिवान के पाम कोर्न जवाब नहीं है।
बाद काम्यपारियों कोर नामकाधियों के गामने भी चह सवार्ष है।
मेदीपाद करणावी सात्री खुल्वेच टीटा स्मीद स्वके मामन सह गवाल
है। हमें बरना है कि दश सदाय का समायान नोजने में नावों का रस्ता
वहां तक मरस्तार होंगा है।
गानी साथा। सपने एक प्रकार दिवान।। सनवा नीवन हो सपके
विज्ञादा ना स्वावाधिक सकत्य है। सैनिक विज्ञोदा सम्बाह सर्वे नहीं

व्यवसार परिशानतील है। इसलिए हमें यह देगमा है कि नोई सपरि नगततील सामस्य वा नगीरी है तिनमें दिनार वो पास्त बा लके ? गांधी में नीती एक नगीरी हमें थी है। वह विवाद निवास है तिमसी कोई बनीरी न हो। यंतार में बाहै तामबार साथे बगामगढ़ साने वा पूँजीवार पहें जबको एक बनीरी है।

होता बह नदा निष्या दै प्रश्ते कोई दिवार मित्र नहीं दोता है। नर्नीकि

ताम्बरा आसे समाजवार आसे वा पूँजीवार पहुँ तबनी एक पारीते हैं। वह महर्ते निए ममान है। योन के एक सन्दानों ने नहां है कि जनूव नी कारीते क्यां मनूवा है। है मनूवा के जूपवाल वा स्तुत करा है। करुवाल हो वह जानीई है। मारी प्रसीत विकास साजवाल की

एवजार वजीदी मनव्यात हो है जहीं गववा सन्ध है।

भूभ ६ मानः (बास्नाविक)

तुष्टना वस्तु से विमुक्त बनाती है

मुक्तपुत निवार घुटा होना वाहिए। जिए में कोई वर्लिय नहीं होनी वाहिए। इनिय पहती है, तो इस सम्बन्ध को देख नहीं सकते । हमें करना हो जिला विवादी देना। बंगकोर में एक बार हम काकमार देकों तथे। दात के बन्दा काटी रोधणी थी। हमारे बाव एक पाई थे। वे कहने कर कि जुन्यावन की रोधणी हमसे बन्धी है। हमें काकबाय की रोबणी विवादों के रात्री थी। वहाँ बुक्तवन की रोधणी का प्रत्यक्ष स्थान नहीं मा। बुन्यावन में हो बुक्तवन की रोखणी देख सकते हैं। हमें सीच समया को देखना वाहिए। वससे प्रत्यक संग्ले पानना वाहिए। के किन सनगर हम पुक्ता करने कमा नारे हैं। सुक्ता मनुष्य को बरस से हिस्स को देख गुक्तवा करने कमा नारे हैं। सुक्ता मनुष्य को बरस से हिस्स को देख गुक्त करने कमा करने हमार किकर नारे हैं तो मूख समया

मुक्ति जोर चिक्त किसी निभूति सं नयस्थित नहीं होना चाहिए। यो नम्मयन करना चाहता है। उसका चिक्त नम्म होना चाहिए। चिक्त में अबर पक्त है ना उसम बिनय नहीं होती। यह चुक्त विचार नहीं है।

हमारे देव में एक बसन नाम की बहुत है। हमारे छामने भी भीक है उनको हम बनते औह । बांकर हमा भी भीको हो स्मान में एकटे है। औरना में मामन नो भीक नाही बता है। उससे का बसन कर है, तीवधन का दधन करन है। यह मब मावनात्मक बचन है। को कैसक भागे आका ग बनन है जनवा बाम कैसानिक नाही होता बहसूनिक्ट नाही हमा। बन्तु-निष्न सत्य

बस्तुनिष्टाकाश्रव है विदास क्रिसी ठउड़ की प्रस्ति नहीं उड़ती चाहिए, चित्त पर मन का रंग नहीं चढ़ना चाहिए । तत्पाचपी का चित्त क्षण हाता चाहिए वर्षात वित्तयमुक्त होता चाहिए, तरस्व होता चाहिए। उसमें कोई पक्ष नहीं द्वाना चाहिए। सन्य ग्रहेगा हो पस नहीं खोगा और यस रहेवा दो। सस्य नहीं रहेगा । इसीतिए गांधीयी मं नहा वा 'ईरवर क्षी सत्य है।'' केविन बाद में नहां 'सत्य ही ईश्वर है। ईस्बर की कल्पना में जिल्ला अन्तर होता है जलना सत्य की कम्पना में नहीं। देखर को कन्द्रना उपामका-निष्क है, शस्य की करनना बस्त्तिपढ है। ईस्वर की मित उपासना की है उपासना क किए उसे माना जाता है। देखिन तरन को मानने या न मानम का मवास ही नहीं है।

सस्य सबमान्य

एक निरीक्तरवादी कह राष्ट्रता है कि 'मैं ईस्वर की नहीं मानदा हैं' केविन नइ सत्य को मानदा है। सत्य मनमस्य है। उसके बद्धन में बन्दर ही सकता है केविन उतकी मान्यता में बन्तर नहीं हो सकता । भौतिक प्रवादों में जितनी वस्तुनिष्टा होनी है, उत्तनी तत्व में भी है। तत्वनिष्ट-बधन बरतुनिय बधन है। इसे अध्यात्म कहते हैं। तत्य का बर्धन मावना-स्मक नहीं है, बस्तुनिष्ठ हैं । पुष्पव का रंग देवने के लिए हमारी बॉब्रॉ पर उसी रन का करमा नहां हाना काहिए, ताकि उस कुछ का रंग ह देख सकें । रमीन चरमा रुमार्चे हो बधका रंग भी बदलता हवा दीखेगा । इप इंच से नहीं होना चाडिए । इमारी बीबों में मली चित्त में बोई रंड नहीं होना चाहिए।

नाची के दसन म कोई ऐंग नहीं है। उनने तत्य के दसन को अपना माना है। चनन कभी नहीं माना कि जमना रंघन और सरय का बंधन चलव है।

मानवीय निद्या

बागुनिष्ट बंधन वह है जिसमं बिता विकार-मुख्य हो, प्रस्थि-रहित हो। विकार के किए प्रमाण पृक्ष वृद्धि है। सम्बन्ध विचार करने का सामन है वृद्धि।

दृष्टि सम्यक् हा

गानी न बनार कोर्न सस्मार विधा है सो बहु स्टाग ही कि जीव गाफ रह। वस्तु कैसी है वैसी ही दिखाई देनी चाहिए। नानी जोर विनोबना एक चोज को जिस्त करा मा वेसते हैं, यह सरी करा में हुनें यो दिलाई करी हुने यह सरस्य नहीं हैं। सभी चीलें चीलें हैं देती हैं दिखाई देनी चाहिए—समझे मुक्तुत दृष्टि कहते हैं। हमारी बनारी मोदें धर्मिय न ना। इस मुमझने के लिए दैवार है, यह है जनाइसे बृद्धि। वृद्धि में करा और नूर होगों तरह के बोप न होने चाहिए। वृद्धि में इस हो बोजों बसाय गर्नाहर स्थिति बन भारी हैं तम यह स्थानु वृद्धि महस्यति हैं। हमारी वृद्धि म बस्नु-वर्सन की मन्ति होनी चाहिए, वपर नह नहीं होगी है तो स्थान्त मीति कर प्रमास वृद्धि में देवना वृद्धि हमें सीचना साहिए और निमन-मन्त्र उटकर और समझ होते वैसान वाहिए।

सत्य रुप्य है

समारं शामन सार कोई समस्या नहीं है तो किर विचार करने की बकान नहीं है। साब हमारे सामने एक विरोध (Contradiction) है। मनुष्य मारत हैं लेकिन सह माना। नहीं बहुता। निवारी समस्यारं समारं मानत है। उन महत्वा नुस्य काई में तोगी सामासिक प्रवृत्तियां तथा। मनुष्य चातना स जावन। मृत्यू न प (Fact) है। और चौकत नाम (Portaciple) है। यहाँ म एक समय (Conflict) सुन्य होता है। यहारी सस्वार्य किर्नाकमा? मृत्यू क बीच जीवन का बां प्रवास है। सत्य निद्या मृत्यु ई। क्रेकिन मनुष्य को बहु पद्यत्य गद्दी है। वह जी ठही ई और सह भी खड़ी हैं। वेजों बस्तविक हैं। बाह्मिक से बादस के कहा क्या है Dust thou art to dust thou returnest — मुन्ति हैं और किर निद्री करेगा। इसको एक

कह मिल जायेगा। इसको साथ इपिया माना गया कि आहम जान जा बह यह में मिल जावया। गानी जेनन वह म निक जायेगा। नर्वते ने नद्वा कि यह जारना के लिया नहीं कहा नदा है। जह वह में मिल जाया है, तो वह चाप नहीं हैं। मदो गामार में मिलती है जह जाप नहीं है। इंस्तर ते जम्मा है जोर इंस्तर में जीन होता है, तो साथ नहीं है। जेनन जह म मिलता है तो वह पाप है। जनविष्म का एक महास्वत्य है। जनविष्म का एक महास्वत्य है। करितियास। "या स्वतियास सम्माता है "सर्ग्य प्रकृति। करितियास।" स्वीरी के लिए माना स्वत्यासिक है। राम ने भी क्यास में मृत्यु पर विकार किया। यह यह पर्मों होता है। दाम ने भी क्यास माना है। नेतिकता का मानामून महन है। साहितर मुख्य स्वेतन की

साप माना नवा है। बसो ? यह तो एक तस्म (Fact) है। इसका साप मानने की जाकस्वकता क्या है । जिस वस्तु से वह बना वा जसमें ही

एक वड़ समावनायी से प्रस्त पृष्ठा गया कि श्रीयकाने की जरूरत स्वा है । इस पर उन्होंने कहा कि 'तुम क्या समझते हो ।' हमारा प्रवाद वा 'बविक से व्यक्ति कोलों को कैरलाने संबह्ध रखने के सिए। छनको सूच-चैन से रचने के लिए कुछ को अन्दर रचना पहलाई। वैसे ही क्सबलमृति भी इसकिए हैं कि जसने कम-से-कम लोग रहें। वब बकासुर क पास जाने की बारी काबी हो पाध्यकों में हरएक ने कड़ा कि 'मै बाउँगा। यह सम्बता का क्यान है।

पहड़े 'मैं' की भूमिका

एक म्पन्ति न मुख्ये पुछा कि परिवार-निमौजन के बारे में नैरा स्ब (Attitude) क्या है । वे बोस्त है । मैंने कहा कि मेरा एक 'एटिंद्युड है केफिन राव (Oplaioa) नहीं है। मेरा स्व अकर है राय नहीं है। मैंने अपना रख शाफ किया । मेरा यह मित्र शॉक्टर भी है । वह एक दिन पेड़ा बॉटने के लिए कामा । धनको एक नगा कच्चा पैदा हुआ। या । मैने कहा कि तुम प्रामाणिक गढ़ी हो ! श्रीकि वपना वर्ण्या पैदा होने औ ल्यी म पेड़ा बाँट रहे हो और नहाँ परिवार-निमोबन का क्लिनिक चमाते हो । बटण्ड रमेल ने अपनी एक किताब त्य डोन्स फॉर ए मींजब बस्ड म सिका है कि 'जब बर मह है कि काके कीगों की संक्वा बढती जा छी है और नोरे सोमानी संस्थादन होती जा छी है। विकास से भी बहु पश्चारत बहु। बादा है।

गांकी ने सरपाप्रह की मर्यादा करासावी । नहीं धरेह होगा कहाँ सकने विरोध में मैं परापात करना। तब मैरा संतुतन खेवा। विनयक्त वृद्धि संतुनित रहती है। तत्पनिष्ठ अपन विरोध में विचार करने सनता है। कातृतिस्ट विचार में प्रानानिकता की आवस्थरता है। धतका वृद्धिकीच बह होना कि अगर आवादी का निर्मादन करना है हो पहले अपने है

नियंत्रय शक करो । अयर भएने की कायस्यकता है तो 'पहले मैं मकें' ऐसाहो। एक विचारक ने कहा कि अगर मानवता को बदाना है, ता निरुष्ट कोगों की संख्या मन बढ़ाइये । जो अपने का अंत म रखता है, वह चल्लून्ट कड़काता है। मानी कर म भी उत्क्रपट है। सेनिन की नहता है कि अपनी संस्था बढ़ानी है और दूनरे की संस्था कम करनो है यह सम्य मही कडकाता । चल्हण्यता का लक्षण है 'मैं नद्दा रहुँगा तुम रही । प्रामानि कता का संध्य है विवेक । प्रामानिकता हमेंचा अपने म विशव रहती है । यह है गांची का आधाय । जनका गन या कि 'सस्य अहिंगा में शेप नहीं

सत्य-विश्वा

है दोप नुसमें हैं, इससिए भराननम बनानडी। निद्धान्त की कनौरी क्यवहार स होती है। इसीकिए हमन गांधीजी को व्यवहारी वहा है। क्यांकि अन्हाले अपन जीवन को ही एक प्रयोग नी यञ्चामा बना दिया था । जनका जीवन सत्य के प्रयाग-कहकाता है। इसकिए जनम जानरन का नाम 'कम-जोग रका गया। जिसक कम में एक संयुक्तन है। एक बोम है। एक समन्त है। जनको समयागी नहते हैं। जिसे इस स्थापहारिकता नहते हैं अनवा सतसब सोबीजी ने अपने जीवन में रिलामा है। जो माचरशीय नहीं है वह सिदान्त नहीं बन सरका। गांधी में अपने फीवन में झालि के सिद्धाओं की परिनाध बना दिया ।

राजनावि और नविष्या

थी जनप्रशास नारायण न एक नमा निवन्त किया और बढ कामा के वामन रारकर नहां कि वैद्यानिक कोवनेत्र विकल हो द्या है । दी जलाने बवाब दिया कि 'नहीं दमानेनी विकल नहीं हुई हम विदेश हुए हैं। देन प्रवार अवस्थानार एक अगन्त विचार है। निज्ञान का परीक्षण काक्ष्मार म होता है। गाबी जिनावा नाक्स और लेतिन करेंचे कि हजारे

सामगीय निधा

प्रयक्त में कमी है केदिन सिचार म कमी गही। पक्की है मेरी हुए यें को नही। यकती को अपर कार्य दिख्यानि तो तर सुवार नहीं दकते। सरमता का काम है बपने नुमों को कोटा करके दोगों को बहा सरमता। राजनीति में (Lobbyrag) और (Salesmanshup) —दुसरों को प्रमानित करना और स्वापारी वृत्ति—दोनों है। बनता को अपनी तरफ काने के स्थिर इन दोगों की बनता है। कोई बुनाव में बहा होतर वह कई कि मुससे वह भेड़ है जा कर एकर दक्का होने की बनता कमा की यह समुक्तात मेर है। बाबोनी ने कमा कि में राजनीति में सम्मान ताना चहता है। राजनीति कहती है कि अपने को बढ़ा कहा वह कि तैनितना कहती है कि बपने को कोटा कही। नांची ने कहा कि सरम ही पद्यान राजनीति है। दसनिए नाजीवी को कोप बहुत बढ़ा राजनीति करती है।

विज्ञान भार अध्यारम

٠

हनारिए। विशेषा बहत है कि विज्ञान और अध्याप्य मही या प्रमुख है जब बन और राज्योचित हिन पर समे। यन को स्वतन है तह पार जब दौरा जैन मोलिया और उन्हेपका व ज्याना नहीं हुए। राज्यान्य है नाकी न योष मोलित को स्वाह हुना कि जैसे हैंदर

सम्बातकार हो सवा है, दो कौन ना करता ? केकिन गांधी अन्त तक यही कहता रहा कि उसे सभी साक्षान्कार नही हुआ है। व सामारक मनुस्य के बीवन में सरस का प्रवास कराना चाहते वे। सरस का सामाजिक
मुस्य बनाना चाहते थे। इसीसे जनका व्यवहार प्रयापात्मक हुना। यह विकास-पुर की विधेपता है। विकास से अपने सारे व्यवकार सबसुकस कर दिये। गांधीओं भी वर्षने प्रमानों को सामाजिक बनाना चाहते थं। सावा-
रम मनुष्य की वे बन्नति चाहते वे । सावारम मनुष्य का पूज है सरयमय चीवन व्यवहार, इस उन्होंने अपने व्यवहार में बीर चीवन में रिखाया।
सरयान्त्रपी की बुद्धि और मनोकर्म क्या है ? बांची ने कहा सरव निष्ठ कीवन विनवधीक निष्यक्ष और सरक्ष है। इन गुर्वों से ही बीवन

मास-विश

का विकास सम्मव है।

रक हों या मिट जायें

हमन मनुष्य की मुसमूत समस्या का विचार बार्रम किया है। विज्ञान हमें मकमूत समस्यामों की तरफ से जा रहा है। अनुविद्यान सब केवक

3

बंतुर्राष्ट्रीय राजनैतिक संबंधी तक शीमित समस्या बही है। बन-विज्ञान

मानबीय दृष्टि

व्हेंब हुने उनक केना चाहिए कि मुक्पुत उनस्या स्वा है। हरूकों बनर नहीं उनकों को बाकी हारी कमस्त्राने के दिवन में हुने कोई दृष्टि मूर्ग बाकेंगे। इसको हमन माननीय दृष्टि स्वाई। चौरत की दृष्टि का हो नाम माननीय दृष्टि है। एक पुरानी माननता—मिकाकार्यमा—भी एक नवी मानना वाधिकारी मानना—स्विधित। सिकाकार्यमा—मानो ने नये मानन्दरासारी मानवेंद्रनाच राम के छोग से । बेकिन में वस 'मानन्ध-नार' के बारे में नहीं कह रहा हूँ। मानन्धन्दरभारने भ सकना बस्तु हैं और माननीय विदालों का बीर माननीय जीवन का विचार विनाहुक सक्य चौल हूँ। में दशका कोई नाद बनाकर एक विचारखरणी या विचार प्रमाली म दशको ओड करना नहीं चाहता हूँ। एक विचार किसी प्रमाली में या नाव में स्थिर और बंद हो नामेगा तो मानवता का नाव हो बायेया।

एक हों था मिर वार्षे

11

सीहाय क्यों मही ? जब हमारे सामने यह समस्या है कि मनुष्यों के पारस्परिक व्यवहार

में विसकी निकटता है, सनका सीहाब क्यों नहीं है ? मनुत्यों की निकटता बढ़ रही है। मनध्य एक-दसरे के निकट का रहा है। दनिया छोटी हो रही है। एक बाक्ष से बसरी अपन्न जाना आसान हो गया है। समाबार एक जनह है बसरी जनह जब किस गति से कारों है ! हम प्रवास करते है सबस की विति है। और हमारे बस्त सन्द्र और प्रकाश की गति से भी अधिक वेदवान बन गये है। सुनुमानुबी का वर्णन किया बया है एक स्तीत से 'सनोजन सादराहरूकोगस् ।" उसकी वृद्धि सन के समान है, बह बास के समान है। केकिन अब बायू से तो व्यविक बेग कई जानवाँ का हो बना है। सब हमारा प्रवास और हमारे समाचारों का आजानमन समसय सन की वर्ति से बोने क्या है। वब मनुष्यों में स्तना काशिय्य यानी सच्चित्रत एक इसरे के साथ इतनी निकटता वह रही है, तो फिर सीडाई क्यों नही बढ रहा है ? यह प्रस्त है । अगर कोई कड़ै कि हमारे घर में किराय औ कड़ रहा है और जेंबेरा भी बड़ रहा है, तो दमा दहा बामगा ? बड़ता है कि कक तक मेरे मकान में एक-एक कमरे में एक-एक बस्त रखा नवा था भव एक बन्ध के ताल एक द्युवकाहट भी जा गया है। इसका परिचास न्या हवा ? अंबेरा वह एका है। मनुष्यों में निकटता बढती है और अवा

कर्ज भी बड रही है। सनुष्यों में छपके बढ़ता है और सविश्वास की बढ़ पहा है ! यह स्वीं ? इसके कारय की बोज है । सद तक विज्ञात इसका उतार नहीं दे सहा। इनहा उतार वैता

सामग्रीय विका

विज्ञान के किए सेमच नहीं हुआ है। हमके मान निया है कि विज्ञान चत्तर दे समेपा मेनिन वह वहाँ दे समाई तो इसका उत्तर कीन देगा है इसका बत्तर मनुष्य देशा । इतने बंग्र में और इस बग्र में विज्ञान से मनुष्य बड़ा है। विज्ञान यदि मनुष्य से बड़ा हो जानमा हो विद्यान मनुष्य को बलायेया मनुष्य विज्ञान को नही बलायेया । विज्ञान का निर्मेषय मनुष्य करेगा या मनुष्य का विधेषय विज्ञान करेगा? इस समस्या का चत्तर मात्र हम और बाप पैसे ताबारम सनुध्य को देना है। कोई नियेप मनुष्य इनका बचर नहीं दे छतेमा । साबारम मनुष्य को ही इसका उत्तर देना है, वो इसरे मन्यों के भाष रहता बाहता है। विज्ञात के हमें यहाँ तक पहुँचा दिया है कि या तो यह बुनिया एक होकर खेंथी या बितकूत नहीं रहेवी । बेंबल बिल्डी ने बब पहले पहले रिलाब तिसी शी तार्थी का म्यान बत्तरी तरफ बार्क्याउ हवा। वह पुस्तर है One World-एक विस्त्र । उसका बाँठिय वाल्य का है ? अब या हो दनिया One Norld-एक विरव होयी या No World-नहीं ही-होयी। विज्ञान ने हमारे शामने यह तबाठ चपस्पित कर दिया है। इसमें से हम क्या वर्ते भह बाब की दलाय है। स्तुप्तों में शाहित्य बहुता वला बाय और तीहाद न बडे इसके बडले अब और अविस्तात बडला बाय-इन समस्या का बत्तर विज्ञान हमको नहीं दे सकेया ।

स्तेह की आहांछा

12

इब विरोध (Contradiction) का प्राक्षेत्र पाते भी कर पुता हैं। जब उपरा विरनेपय कर रहा हैं। यह विरोध मनुष्य में वहाँ ते आया ? क्यों जाया ? जीताद क्यों न रहे ? अवर विराण के अधने से

एक हों ना मिर वार्षे ٠. रोचनी कम हो रही है तो इसका मतकब है में विराम मा बल्व ही ऐसे है जो रोखनी को नहीं बढाते अस्ति अंबेरा ही बढाते है। मह योग उस चिरान का है। इसका मुख्य कारच यह है कि मनुष्य ने बब तक मनुष्य के पूरे-पूरे स्तेह को नहीं समझा । क्या मनुष्य में स्मह की आकांका नहीं है ? मैंने कहा कि मनुष्य में स्नंद्र की आकांका है । सद्द स्वामानिक है । इसे कमाना या जपार्जन नहीं करना है। एक्बायर नहीं करना है। एक बहुत वह बावमी है। वह किसीको बच्छा नहीं कहता कोई भी सरको मन्त्रा नहीं नहता। सारा मौहत्ता तसके विरोध में है। मोहस्ते के आ मके कोग है सकी दिवसी है ने धन भयनान् से प्राचना करते हैं पूजा करते हैं कि यह बच्ट भारमी बदि भर बाम तो हम शरमनारायण की कंचा करेंचे। इस तरह का एक आदमी है। सेकिन एक दिन वह बाएठे यहाँ नाता है और आपसे कहता है कि मोहरू भर मंजाप एक ही है वारमी । मैने नापके जैसा कोई भावमी महीं बेला । यों तारीफ करके चका चाता है। तो आपके मन मं कौल-सी भावना पैदा होती है? यह नपना हुदन टटोनमें की बात है। भाग नपनी पत्नी से नहते हैं माँ स पहते हैं कि वह बड़ा इस्ट भावनी है। कैफिन फिर भी वह मुझे अवस नहता है। बानी सर्वाय बुरे-से-बुरे आदमी का भी हमको बढ़ा सकता कमता है। यह क्यामद नहीं है, बारकृती नहीं है। जुद्यामद और बार-ल्सी वितक्त मतन जीजें है। बारकी जुधानव करने की उसे प्रकरत ही स्मा है? उनके मन में भागा कि पडोत में एक सब्जन फते है। नै बसरे पड़ीसियों से मण्ले हैं। फिर नड़ नापते नैसा कह रेता है। वरे-के-बरे और अदता-के-बदना मनुष्य का स्तेई हमारै किए छपादेव है। दुष्ट-छे-दुष्ट अनुष्य का धर्माल और स्तुष्टि जिम प्रकार हमें प्रिय काली है वदी प्रकार दुष्ट-संनुद्ध और निष्टक-से-निष्टट मनुष्य का स्तेष्ठ और तीक्षार्व हवारे निय धपारेय हैं संबाह्य है। इसकी हमें प्राप्त करना

भादिए और बतका संस्कृत करना माहिए।

यह किनान नहीं निका एकता। इने निकाने क किए पिनाम की लावस्वकता है। यह काम पिनाम की लावस्वकता है। यह काम पिनाम का हो है। पिनाम का काम नगा है? मुन्त के मीडर नार्न हुँ हुए सावस्वा को स्वाना । नया मानवा वह दी हुए कर्मा कर पहुंचा। क्यूकिनीमिंग की मीडिन मुन्त म नहीं है। पावस्व कर्मा कर ने सावस्व किया भा एकता है। जा जुन्त है पढ़े जायत किया भा एकता है। जा जन्म है प्रेस क्या है। जा हमा की है। जो स्वान क्या है। जो प्रकट किया का एकता है। जो प्रकट करन का नाम ही पिनाम है। जो प्रती में निर्म एस्कुन्यन कर्म है। जो प्रका कर कर कर नाम ही क्या है। जो प्रका है। जो प्रका है। जो प्रका हो है जाका मननका है। है बाहर निकामना (Brunging out)।

इमरो प्रकट रूपने के फिए को कार्ने करनी पड़नी है। एक हो पिलक

बनक मनुक्त माना चाहिए । भीर रामानिक परिस्थिति भी स्ववं मनुक्त मोनी चाहिए । य रोमो ऐसे ही कि बहुम की इस मानताओं नो बापन बनन के निए बेबक बनमर ही नहीं हैं बन्धि प्रेरचा मी हैं। बबक बनमर ही नहीं औत्पासन जेन्मा और स्कृति हैं। मनुष्य के पीनर एक चीन हैं कि दृष्ट से दृष्ट मनुष्य भी नदि राधिक बनमा है नो मीनर वी मीन बुक्ती हैं। यह भी राधिक करता है सी प्रमानत होगी हैं। 'ज प्रमान बनुष्य का मनुष्य के सिए यो क्लेंड हैं, बहु निक्ट म निष्ट मन्यम में में सा जाराज है। यह सिक्त यो क्लेंड हैं, बहु बन्ध प्रमान सम्मान मन मा जाराज है। यह सिक्त यो स्वरंग बन्धे

करणा है भी सीमर की सोन नुकरी है। यह भी ठाउँक करता है ही प्रमान होगी है। रह मकार न्यूय का सनुष्य के किए वो देहें हैं, यह निक्ष में निष्ट मान्य में भी हा क्यारा है। यह विश्वीत करिया का सम्याध्य का मन विश्वान है। इंक्सि म ऐंगा कुट और ऐसा क्यम वार्ग कार्र विस्ताय का उपायत नहीं है। कोई बहुते हैं कि हुने निक्स-मूर्ण का पायार नेप है। निन-जूकि का विद्या न होना क्यारे में यह कुछ नरा है। इस्त का क्रिक साम है। एक जूकि बाइकी हैंगा का नक मी नाम का किएन साम है। क्यारा नी एक में सारकी क्यारा नहीं में नाम का सम्यास्था मान्य नहीं का नहीं का करने विश्वान की साम निक्स का स्थास मान्य नहीं का नहीं का स्थास वधमें नहीं है। एक आरमी वारकी तिया करता है तो मारको धमशते की मीमिस करती बांहए कि बहु मेरी तिया करता है। इसमें उपकी मुन्यता की मिदिशा है। वस मार यह कहते हैं कि वह मेरी तिया करता है। इसमें उपकी मृन्यता की मिदिशा कार्य करता है। वस करता है, मैं उपकी कोई तरवाह नहीं करता तो बात मारक मारक मारक पह है कि मार मन्याता की कह नहीं करते ? एक मन्यात मारके विध्य में एक मत मारक करता है भीर उससी तरक सामके करोशा होतों हैं तो मार मन्याता की करेगा करता है। मारको मार धमले की भीरिया करती बाहिए कि मार्मित मेरे वारे में उपकी रात एंगी वर्गों करी। इसे विनम्रता कहते हैं। विनम्रता करते हैं। मारको मह स्वी की उससे मारक होते हैं। विनम्पता करते होते करते होते से सामक होते हैं। एक मन्यात मारको सुर्ति करता है। एक मन्यात मारको सुर्ति करता है, तो पा उस मन्याता है। एक मन्यात मारको सुर्ति करता है, तो पा उस मन्याता है। एक मन्यात मारको सुर्ति करता है, तो पा उस मन्याता है। एक मन्यात मारको सुर्ति करता है, तो वस उस मन्याता है। एक मन्यात मारको सुर्ति करता है, तो वस सा मन्याता है। एक मन्यात मारको सुर्ति करता है। यह मही इससी इससी

वद से का गिर कार्ये

٠.

मह रुद्देगा कि मै नया ऐगा बाइमी हूँ? मेरी कोई कीमछ नही है? नया मै पूल्य नहाडू हैं मनुष्यात की प्रतिद्धा का यह जब है कि नह बायके विषय म अपनी एम बनाना है तो लगका भी मूल्य है और हुएी एम बनाना है तो उपका भी मूल्य हैं। एमकी अक्की मा चुरी एम से बाद अपना एमाग तो नहीं छाउँगे केकिन एकड़ी एम को अक्की तरह एममो ने कोपिए करेंगे। यह सावस्थक हैं। ओक-मठ शीर निल्हानमुनि धार्मनिक जीवन में हुमें सिकामा बाता है कि बनता की एम सी कर को किस जिला करेंगे।

स्तुति की केकिन सस स्नुति की हमारे सामने कोई कीमठ नहीं है।

सार्वजनिक जीवन में हमें शिक्षामा बाता है कि बनाता की एम की कर कपी केंद्रिज निधा-स्तुति की तरफ परेला एखी। निवना वड़ा निरोम (Contradiction) है यह । बोक्सत वना बादर कपी केंद्रिज निध-स्तुति की जोशा कपी। तर्यन्त परे। तोक बनन है और निधा पुत्रि करने वाले बनन हैं। यो निधा-स्तुति करते हैं में प्रेसे नहीं हैं और वो 'सोड' नाम की बातु है वह स्पन्त गरी कम्पना है। नहीं सा त्या इता हु? 'ताक नाम का वस्त्रक दस्तु म मनूष्य का वादा हु। 'लोक' नाम की एक वस्तु बनावी और छडकी पूजाकी लेकिन व्यक्ति की उपेकाकी व्यक्ति की उपक छै उटस्य हो जबे।

भावबीक विका

पारस्परिक [']जात्म-इत्या

14

जूनिया बाद होन नाम की एक केतिका थी। यह एक बच्चा एक राजनैतिक पुत्रपुरे पास एक ध्यनित को के यारी और चससे कहा कि 'मैं इसको जानके पास बारी हूँ। यह सकट में है। इसको स्थापनी सहावता नी यकरत है। इससे मामके में या बार ध्यापन में। अब उसने कहा 'केमिया में पास इतना समन नहीं है कि मैं ध्यनितारों की तरक बनान

दे सक्ते। जुकिया ने कहा कि--- 'यह व्यान देने सायक बात है। इस मिलक तक मगनान् भी नहीं पहुँचाई कि स्मेक्टिमों की तरफ ब्यान न वे सके । यह नमुख्य के ब्यानतत्त्व का प्रश्न 🕏 उसकी विमृति का सवाल है। इसीकिए मैंने कहा कि मातवबाद पुराना मानववाद दवा मानववाद या क्रप्रतिवाणी मानववाद-शावि वालों में न पडें। को^{री} बनर कड़ता है कि बाप वा बादा रज रहे हैं वह हमारी ही बात है दो मध लगी है। लेकिन कोई वहें मि हम आप से पहले कह चुके हैं सी बीर भी लग्नी की बात है। तो हम जापके नाम पर कोनों को सह बतका दतः। स्वाकित्मे इस बागकी किया नहीं है कि हमें कोई नदी बाठ नज । जिला इस बाल की है कि सही बात वह । जो सोर्जे वह सही सीर्जे त्मको जिला है। हमारी नोर्ने अलग बात हो। तो हरएक की अपनी-अपनी अन्य बात हो जायमी । इरएक की अपनी-जपती अनन बात होती है, ती स्या रागा जो जान हो रहा है वही हीना। जान इरएक की अपनी-भगनी अलग बात है. और सब एक-पूर्वरे के निकट शहे हैं। नतीजा आदा गांधा 15 mmd (वरस्पर बारम-हत्या) । म्युवक्रक नृताहर । ा बड़ा रोचक है बेरिन बड़ा विधेनपुत्र भी है । बारम-हरना भी है और

एक हों या शिव जायें पंग्सर भी है। पारस्परिक आत्म-हत्या आब के मद का बचन है। जिस **बुद्ध को अपन** छोग अपनी करपना में देखते हैं। उसका नाम सन्होंने 'पारस्परिक आत्म-हत्या रना है। अब बात्म-हत्या मी अबेसे में सही

19

करेंगे। एक-बुसरे की सम्मति से करेंगे सहयोद से करेंगे। सवास यह है कि भारम-हरवा यदि सम्मति से और सहयोग से हो सकती है तो पारस्परिक जीवन सहयोग और सम्मति से नवीं नहीं हो सकता ? यह समझ म नहीं आदा कि इसमें क्कानट कही है। बाज राज नीति का अब है कि एक राजनीतित बुसरे राजनीतिज से निकता है, धी ऐसी भाषाका प्रमोग करता है को दोना बानते हो है केविन

समस्ता एक मी नहीं । यह डिप्लोमेटिक कैमेन कडमारी है । राजनेटिक मापा का जम ही यह है कि ऐसी भाषा बोकों को सब बातते हों सेकिन किसीकी समझ में न आही हो। सापही की मापा में बोल गये के किन क्या बोक गमे यह समझ में नहीं भागा। इसे किम्मोमेसी कड़ते हैं। एक मनुष्य दूसरे मनुष्य के द्वदय के निकट नहीं था पाता । दो मंत्रिकों की नापा मंत्रियों की नापा होती है, मनव्यों की माथा नहीं। बरबार की साया समाकी माया वर्मकी साथा संस्ता को भाषा आदि कई मापाएँ है। हमारे कड़ने का मतलब है कि सामान्य मनुष्यों की (Common man) की भाषा होती चाहिए, शांकि वसका मतक्ष्य हुम समझ हैं। सापा पानवीय होती चाहिए। नानवीय का मठकव 🛊 मनुष्यी के हृदयों को एक-दूसरे के निकट कानेवाकी भाषा । वह साम्य नाया है, सही भाषा है, सांस्कृतिक भाषा है। प्रतका नाहरी कर कोई नी होया ।

भवराय स्थाउव है

मराठी में तुकाराम का एक नाका है. "नारायकी बड़े बार्ने अंतराध । को का बाप आब श्ववारी है।" अंतराय नानी क्लावट। जिसके बारक मगवान के जीर वासके बीच जंगराम का जाता है रकावर मात्री है, बह बस्तु बाहे की हो माता-पिता है क्यों न हो उठका स्वाद करता गाहिए। बात इस कोकनीति में जार सुकाराम महाराज होते हो ने बचा कहते ? मनुष्य और मनुष्य के बीच को बातराम की बस्तु होती है यह बाहे फिजनी जी बडी हो त्याव्य है। यह हमारे लिए फिजनी भी पुन्य हो त्याव्य है। यह गांची ने यहचा निया बा। उन्होंने नहा कि 'मेरा वर्ष सार्वनीय है, भीगोलिक सीमार्जी वा बेचन मेरे कम मे नहीं है। यह सार्वनीय है, भीगोलिक सीमार्जी वा बेचन मेरे कम मे नहीं बसा है!

प्रकृति संस्कृति जिल है। एक तरफ तो यह कहते हैं और वृत्तये तरफ कहते हैं कि समरीका में जैसी संपन्नता है, वैसी हमारे महाँ भी होगी जाहिए।

एजाबों से लेकर संकरन नवूरियाय एक यह के किसी भी राजनीरिक्क सं पृक्षिमां । व क्यूंनें न्याना बेटमां एक स्वारास रहा है। तेनूरियाय एक दूररी माराम कहेंगें। सम्माना के बढ़के में कहेंगे यह में गुरू क प्रवृत्ति का परम्परा रही है। कम्मूनिस्टा की सम्हाति की परिभागा है— Patern of Behavour यह कम्मूनिस्टा की सम्हाति की परिभागा है— प्रवृत्ति को पुरुष के स्वाराम। पहिन्ति से मोरा प्रवृत्ता नहीं मानत थे। अब नवत है कि पामरेव की बाह 'सामी कहें तो इन नहीं मानत थे। अब नवत है कि 'पामरेव की बाह 'सामी कहें तो इन नहीं से महत्त्व तो नवींक मार्च कहें तो मी हुई नहीं। पामरूक र सामूनिक और प्राचीन में नव मां नव पूर्व और परिचार की मारोग होता है, उब प्रयोग वार्ष नवारित होते राज्या से संस्कृति मारामा होता है, उब प्रयोग वार्ष नवारित होते राज्या से संस्कृति मारामा

करना बाहिए । एक तरफ हमारै केंच में बाम्यारिमक परम्परा रही है। और मीतिक मुख के प्रति अनास्था और बंधेना रही है। फिर कुटते है कि तेनत्त्वी की की की मामका-नायक भी हमारे यही हो क्या है। इसरे केमों में तौक-मोन में और घर-जर म निकास पहुँच गमी है। हमारे यहाँ कमी मही पहुँची है, केमिन वक्षी पहुँच वावगी। हवाई कहान कमी तक यन मुक्त महि हमा है केमिन चोड़े दिगों के यहां जायाग।। मामका कमा है 2 यह विकास च परिचम का है, न परक का। विवास

यक हों या मिट आयें

* 1

प्रवेजन करा है । दुर्गमा भार के बैबारिक करने-वर्ण नाविष्कार का नगर एक्षेक्ररण न करते तो यह नग्-वर्णित की बोन मादि न हुई होता । सारिक्कारों के इन एक्षेक्ररण की बनह से नान नह नित्तर्य हो पया है कि पुनिया कीनेती तो एक होकर कीनेती या निक्कृत नहीं कीनेगी । विज्ञान सार्विभोसिक विज्ञान को नह स्वभाव है कि नह सावगीसिक है और इस नम् स्वित को नवह से यह सावग्यकार येश हुई कि यह वारिकार सार्व देशों के सहयोग के स्थिए हो । सारे देशों के बैजारिकों हुई गरि यह नारिकार सार्व हमा । वर्षण्योदीय स्रायोग के नित्र है की नह सावग्यकार प्रयोग से यह हमा । वर्षण्योदीय स्रायोग के नित्र है कि नह नारिकार स्वयं सर्वास्त्र

शिंक की नवह से यह आवश्यकरा थेगा हुई कि यह वार्मिकार शारे देशों के शहरोग है यह हा। अंवर्राप्ट्रीय एक्टोग के कि हिना वैज्ञान के विकास के वितास के विकास के विकास

44

इस पर बहुत बहुराई से सोचने की जुरूरत है। नहीं सो यह 'क्य वगर् का हमारा नारा स्थम होनेवाला है। यह देवल नक्ये में या बांडे पर तिबने की नीज नहीं है, हृदय पर किबने की नीज है।

वण-भेव का कारण

हमते वह राज्यक्षास्त्र का अध्ययन प्रारम्म किया हो सबसे पहुंसी परतक पढ़ी बक्स की History of Civilization (संस्कृति का इतिहास) । ससम स्वसे पहली भीन यह सिखी है कि 'मानोहना का प्राकृतिक परिस्थिति का और वातावरण का मनुष्य की प्रकृति पर बहुत बड़ा परिचाम होता है। इसकिए मिन्न-मिना देखों के कोनों की भिन्न-भिन्न प्रकृति और शस्कृति होती है। यह बक्ष्यायु और वातावरम का स्थित एक अस्त में सदी होते हुए भी पूर्णतयास्त्रीकार सही किया का सकता। यह मानवडोही विकास है। गांची कर कहता है कि मेरा बम मौबोल्कि सीमामा को नहीं मानवा को इसे समझने की मानस्पकता है। यारे कोगों की जलहुनका घोरे कीम हमेखा मानते रहे हैं। अर्थका Apartbed (रगमेद) मी यही है, भारत की कवाकत भी यही है। जन्द्रस्ता भीर विश्वस्ता एक नगद्र देश-कांक से जायी और बुसरी क्याह करम से जामी । उसने यह रूप बारल किया है। एक वर्ण-बार या Colour Problem कहकाता है इसरा वादिवाद है विश्वका बारम बरम से हवा है। धोनों मंपूक समानदा है कि वज का सम्बन्ध भी क्या से हैं भीर अन्य का सम्बन्ध भी बंध से हैं। दोनों कासम्बन्ध विवाह से हैं। इसकिए कासे और पारे का अगर विवाह होता है सो सारे समाज सं उसकी प्रतिक्रिया किया हो काली है। काले का सरका शहरे 🛊 को कार्क कोली स निक्रप्त सम्प्रत नाते हैं। वी सबसे निक्रप्त है---वैसे नीचा चनके विषय स आज भी प्रतिकृतका है। इस भी सपनी सहकी के लिए भारा ही सबका बाजर्ड हैं। कबका भी नोरी सबकी को ही

*1

कस्पना बत्ती है। प्राकृतिक अन्तराय

सबसे पहले में प्राइतिक खंतराम के रहा है जिसे आप नैसर्विक बंतराम कक्षते हैं, बिस एक्त और बच्च का भैद कहते हैं । इसमें से रक्त की सकि और वश की कुतीतता की भाषता पैदा हुई। विश्वका एक सुद्ध है, बहु कुळील और विसका सुद्ध नहीं है, यह अकुमीन । यह रक्त-गृद्धि सी भारता मन्त्र्य की मन्त्र्य से इर करती है। बराज रस्त किसका ?-विसका रक्त हमारा रक्त नहीं है यह बस्छ । इसके सनावा हो कोई शतकव ही नहीं है। श्रीमिय का मदलब अग्रह है। बदि स्मार्डीक म बात देते की बाद मानी है तो रन्तकान के निए सब तैवार हो बार्वेंगे । बडी अबि सीमा निवाद बड़ा हाता है, तो कमदी और मराठी नाम एक-इसर का कन वहा देंगे। बीबार के किए देते समय यह विका नहीं उस्ती कि कौत कितके किए खुत के एका **है।** कलाकी आलगी का खुत मधारी आदमी के सरीर मंभी पहुँचामा ना सकता है। वह स्पनितनिरपेक्ष है । वहाँ सनुत्य का मनुत्य क साम संबंध नहीं होता । बहाँ क्यक्ति का संबंध आमा गडी गराठी कलाडी अवस्मी आहि सारे सेव क्षते बॉसे । सीमा-विनाद में भी कहाई है, क्योंकि बढ़ भी व्यक्ति निरपेश है।

वर्षे और साहि से अस्प्रस्य भावना का विकास

बोतराय है स्मृतित निर्पेकता । मनुष्य सामदाविक नामों रि को कारत है। मनाज का विकास नहीं होता। ये दोनों कारत कारत है। प्रस्ता का समदाय में सीन हो जाना एक मना है और समदाय में मनाय

का को बाना हुए से बात है। साभी एमुबाय म बीन हो यदा वा को महीं गया था। उपने बपने बीवन में दूधरों को सामिक कर दिया था। इपिक्ष्य वह रोगों काम करनेया। बही माक्स्यक्या होगी वहीं एकवान में करेगा और बहाँ माक्स्यक्या होगी वहीं दूधरे का गहीं मपना ही बूर्व वहासेया। एकसाम होवा और एक्टास्ट भी होया दो अपने एक का होगा हुएश का गही।

मैंने कहा था कि गांधे का स्ववहूट उच्च के परीसाव को निर्म था।
विश्वात का परीसाव स्ववहूट से करी वर्धन का परीसाव कोंग से करी।
किता रिक्षंत्र के करीं व थे — जो कहाता है कि मेरी कुमीनता हुएटे म्लूम्मी
से मुसे मक्या नहीं करती। एक राप्त भी ब बाह्म की कुमीनता और मुख्यी तरफ हिटकर की गांधी कुमीनता हुएसा परिमाम यह हुआ कि
सेरोर नर के ज्यू कांगों को बोत करने वर्ष हुए के भी यह के बजत में
बाकर यह मोनना पत्र कि हुए कोंगों को खुने के किए कोई एक बुस्प का पत्र वा नाथ पहित्रम मार्ट्य ज्यू था। कार्क मास्त्र करारीर में जू का पत्र वा। बाईस्टान मी ज्यू था। कार्क मास्त्र करारी में नहीं यह स्वत्रा था। इस् वर्षि हिटकर के बमान म खुद होता दो बाईरीन की भी चिता हुई की उसकी भी होती। यह ज्यू कोंगों का उत्तरिक धारे सारीय म युव हुमा। इसका कारक है बमानेस और बारिसेर। वच बीर

स्वन्न मणि वनना ह

सनुष्य को पनुष्य का स्थम प्रित होना काशिए। कपूर में अकर मुख्य ह पुष्य म अबर गुक्त है तो गानी पुष्टवा है, क्या सनुष्य में मुख्य नहा है कालियाक न पासुकत्त में किस्सा है कि जिस ककते हा समीर पुन्त नोर कीचड स मना हुना हो। वसे पोट में केनेवाला और पुन्त किसका करना करना करना है। यह किसा कर कर करना बस मैक से कपड़ा गम्दा नहीं होता पवित्र होता है। वह सनुष्य की मुनल्ब है। यह ब्यान में एकन की बाद है कि भीट वनगई। संपद्य असग है। भीड़ स रहना कोई पर्सद गहीं करता नयोकि मीड़ म मनुष्य को बाता है । भी न में सोदाबत नहीं है कोई किनीका साकी नहीं है। वहाँ सोहबत नहीं है, वहाँ मनुष्य पनड़ाता है। वहाँ सोहबत है वहाँ मनुष्य की मूगन्य हाती 🛊 । कितने ही बार्सिक और सम्मी कानो में स्पन्न को बाद बतनामा है।

एक हों या मिट वार्षे

24

वे रपस को ही वियय मानते हैं । स्पष्टियका बचन मानी परी है । वहीं एक मनव्य इसरे सनव्य के दारीर को बपभौन का विषय मानता हो वहाँ स्पर्ध से पतन होता है। संदिन वहाँ एक मनुष्य दूसरे मनुष्य के धारीर को पवित्र मानता है, बड़ाँ स्पर्ध से खदार होता है। जसति होती है। इमिक्ट ब्रमसे कहा थया है कि की पनित्र पुरंप है चनका बरच-स्पस करना है। 'स्प्यामन स्पर्की क्यामी मिकन कोडा वह भगवान से प्रार्वना करता है कि मैं मसिन कोहा हैं। गुम्हारे स्पध से सोना बन वार्ट्नेगा। इर मनुष्य को दूसरे मनुष्य के लिए स्प्रधमिक बनता है। इसे 'ब्रामत डिमिटी 'वेबेडनेस बाद माइक' कहत है। हर मनुष्य का विवह, बसना शरीर बदना ही पवित्र है, निद्या नववान का शरीर । क्षाकृतज्ञ का अध्यासम

म यह बनका रहा है कि कोवर्तव म बप्पारम कहाँ बाता है। यही है अध्यारम । यदि यह अध्यारम नहीं है तो आएकी मनुत्यों का संपर्क डाक्ना चाहिए। बन यह पत्पर देशका हमें बहुत बालम्द होता है और बहुते है कि इसम बड़ी दिम्पता है। और सहन्य म? बहाह और परमर में दिम्बता क्या है ? तममें अहता है, इन्तिए ? आप बर कोई जिस्मेदारी नहीं आती। नतुम्य का मनुष्य के नाव की तंबंब होता है नतीय बान के नाब को नवम हाता है उतने जिल्लासी माती है। सामित्व भाषा है। उस जिम्मेसारी और सामि^{ल का} ही अर्थ है, मनुष्पताः पहाकृ-पत्कर कोई वामित्व नहीं सेवा। केकिन पुंच हो था चुँकि छसमें जीवन है इस्तिए वादित्व का चारा है। कहते हैं मनवान् यंकर ने देवदाद को ही अपना पुत्र अनामा । ^{तसी}ी इसकिए कि देवी. पावती ने उसे अपना स्तन्य पान करावा है, अपने हार्यो स्वकाय कुम से कक पिकामा है। 'स्कल्प्स्व मातु पवसाँ स्सर्जः ^{बह} ऐसा मुझ है, जिसने स्कल्बमाता का पर पान किया है । कार्य गाविस्टम कै वर में मनीय का एक पेड़ वा। संसके भिता उस पेड़ की बड़ी सामभा^{नी स} सार-सम्बाक करते ने । किसीर जान के हाम एक कुरशाही तम नमी और वह बगीचे में क्षेत्र एक् बा। इसने प्रमोग करते-करते उस पेड धर मी अयोग किया। वृक्त गिर गया। आर्थ के भिता ने देखा तो वे रोने क्यें। त्व बार्ज ने शांचा--- मैं तो इनका नेटा हैं। मैं बोक रहा वा एक पेड़ किए गया का दसीसिय काम दो दक्षा **है** ? जाम दक्षसिय रा दक्षा ^{जा कि} क्सके दिल में उस पेड़ के प्रति प्रेम का। मनुष्य का मनुष्य से शिवना संबंध होता है, चतना ही इसरे के बीवन के लिए वायित्व बढता जन्म वाता है।

सपने जीवन भ इसरों को जामिक करना उद्गुज कहकारों हैं बारिया कहमारा है। जारों बीवन के बिए और साने साम पूरी बारों के बीवन के किए मुंद को किमोबारों की मावना है। वा दारिय की मावना है, यह मानवता कहकारों है। यही उद्गुग है। Old Textament में उपनेक बाता है कि बादम के दो के ले—बहसक तरि केंग। केन में सहसक को मार बाता। उनसे उन्हों पानी कुपने उनकों को मारा तो उनके बचाव दिया कि बचा में सपने मार्ट का स्वतंत्र केंग केंग है हिस्सा बचाव है कि 'हो हरएक मानुस्त पूर्ण का रहाक हैं। एक पूर्ण कें बा विस्तायक है। इस मादना का विकास वांची ने बीर गांची हैं। वस्त्र

एक हों या मिर आयें यांत्री को साप उपस्थानारमक मानिय । उपमध्यपारमक इसलिए कि बुढ और राजनीति के क्षत्र में उसने इस भावता से काम किया। मही इस मावनाका प्रवेश नहीं वा। प्रतीकार के शव में मानवताकी मावना

कराया । इम्रक्रिय थाची उपस्रवाशमक वन यमा प्रतीकारमक वन गया । यह केवल एक व्यक्ति का नाम नहीं एक विमृत्ति का नाम है। विमृत्ति का अर्थ है जीतियम । जीतियस एक गुच-समुख्यय का नाम है, जिसका प्रतीक नांची ना । उसने दूसरों के बीवन को जिम्मेदारी को चौ । यह जिम्मेदारी की माधना ही बर्च्य है, कैरेक्टर है जारिक्य है। इसे ही सवाचार नीति कहते हैं। यह मूक मानव-यम है। प्राधिमात्र की जिम्मेदारी के सकता हैं दो बहुत अच्छा है। नहीं के सकता सो कम-से-कम मनुष्यमात्र के किए संबच्य हो । मनुष्यमात्र के किए संबस्य हो सकता है, दो विज्ञान मनुष्य के किए भीरन जातन्त्र और जीवन के विकास का कारण बन सकता है।

विकास को गौरव असल्द भीर बीवन के विकास का सावन अगर बनाता

का प्रवेस नहीं वा। यही है राजनीति का अस्मात्मीकरन । इस मानवता की विषय भावता का प्रवश जिल क्षेत्र में सही वा उसे गाभी ने

राजनीति में मानवता का प्रवेज

है। वा मनुष्य में इस मावना का विकास करना होया । संस्था अवस्य जाननी चाडिए केकिन संस्था से अविक महत्त्व गुण का है। गुन-रहित संस्था निध्यान करेकर है। कैनल मातार बड़ा होने स काम नहीं चकता। संस्था भी हो और गुच भी हो यो बहुत बच्छा। भ पकरप श्रवितं कक्ष्यः । केद्रिन संस्थानः हो तो कम-से-कम युन का भंगमन करना चाहिए। नुम का मुख्य भन्ना की नहीं देना चाहिए। संस्या को पूच का मूच्य देंगें को बोर्ना जायेंगे। लंक्या को निप्याब है ही और गुग में भी द्वार वा बैटेंगे। 'भूवामि तरप वस्त्राना अमुख बद्दमेव च । गुम में पूरता निरम्ता है। निरम बस्तु का मायकन होती है। आकार बचने में भावनय नहीं है। संबंधा भावनय नहीं है। गुम स्वारक मानवीय निद्या

मनता है तो उपके ताब को भाकार माना है जनका महत्त्व है, नेवर्ग तथमा का महत्त्व महो है। ज्यक्तित्व की समाध

पारत करता वा। क्षेत्रित जसक साथ-साथ यह भी कहता या

इनिक्य पानी वासुवायिक जीवन का सामाजिक जीवन का प्रति

46

कि पहले मुख का विकास स्पक्तिकत जीवन म कोना वाहिए। वृत्र कानी मानवता का गुर्भ । मानवता गुप्त है दावित्व की भावता । अब 'म्यूचुअस मृताहर --पारस्वरिक आत्महत्या--की वयह Mutual surv vai (पारस्परिक संजीवन) बामा । इक्किन वर्त नया। पुराकापुरा निज्ञान्त नदल नया। वद इनकाशनाज के इर क्षत्र म मान्यु करना चादिए। सामाजिक क्षेत्र जानिक क्षेत्र राजनीतिक क्षेत्र और यमका कोई सकत शब हो तो बस का शेव भी। पांधी ने बीजन के बहुत से दीव यानी क्षताएँ मानी वीं केकिन बीवन के विमान नहीं मान वे । भीवन के बहुत से क्षेत्र होना अक्षम जीज है और बीवन के विमान होता जनगा। एक उदाहरक है कम सा। कपत की पसुविधों है। अब मान सीजिये कमक की एक-एक पसुवी निकास केते हैं को क्या बचेना? फिर भी कमस है। क्योंकि हर पक्ती संसुनन्त है। दूसरा बदाहरू पतानोगी का के। गोनी का एक-एक पना निकालन वार्से तो सार यह निकल नाने के बाद वोगी नाम की कोई बीज ही नहीं रहीं। मनुष्य का न्यन्तित्व कुछ ऐता ही हो रहा 🛊 । चरमं से नाप इसकी सारी समितनौ Capacitics निकास वेचे 🛊 ब्रह्मणाम हरा छिमा अभिमत्त्र निकास विमा भारतीयत्त्र निकास दिया कांग्रेसीयन हटा दिया को बन्त में कुछ भी नहीं बचा। समीकि मनुष्मत्व वा ही नहीं। बामुक्तमूत (Basic) वस्तु यी को उसका सम्ब होना बाहिए, वही उसमें नहीं है, योभी की तरह परी-ही-पत्ते हैं।

Personality बहुने हैं। हर मनुष्य अपन म समझ इवाई है अंध

नहीं है।

९~५ (प्रात)

वस्तुनिष्ठा हो सत्यनिष्ठा

संस्कृतिका और तायतिका में बता बातूबंब है ? इसके दो यहन तैने संसमाय । एक पह कि तायतांत और बातदार में बचा संबंध है ? सिखान और स्पष्टार बचान और बानन प्रत्यकान और बानार में बचा संबंध हूँ ? हुचना बचा से जीवन के दो जिस विभाव है ? बचा में ऐंगे विभाग है कि एक-नुमारे के साब नोई बातूबंब न हो ?

सिद्धान्त और व्यवहार का समन्त्रय विद्याल म और भाषार में व्यक्त में और वर्तन में कोई संबंध है

या जिद्धारण और व्यवहार का क्षेत्र सकता है ? वह लोगों से बोहन के वो कोगों से एक आपरित्तक पेन सात किया है कि जिद्धारण आराध सा दाव के अस म स्पवहार के तियम लानू नहीं होंगे और व्यवहार के कीव में मिद्धारण तथा नहीं होते । हम वहते हैं कि वस्तुनित्य या व्यवहार करने से बोह स्वतंत्र करने नहीं है क्योंकि व्यवहार नित्त्व परिवर्तनकील है। सेवल दूर तिरम्य परिवरतनकील की सावने का बोहाना हो। बहु बदतानकाता नहीं है । जेवाता यहि बच्चेच्याला होगा ठो व्यवहार मर्माठिटित हाता । यानी जिल्ल छम्म हम को क्येंचे वहीं यही माता आवागा । सहा और तमन्त्र काल का कोहें साथ हमारे पाठ नहीं उद्देश । इम्मील इन कांगा से आयानिक तेन वहीं हो पत्रणा मही होता व्यवहार । सम्बद्धार व्यवहार व्यवहारक हो यह महुच्यदिय नहों हा महत्ता की व्यवहारित्या की परीक्रा होंगी है । इसन रास्थान हो स्वाहन की व्यवहारित्या की परीक्रा होंगी है । इसन रास्थान

बस्तुनिष्ठा दी सावनिष्ठा 11 न्या हम निदाल को स्ववहार हैं। परिवृत्तित कर मक्ते हैं ? इसका निर्मय तव करेंगे बद हम मृत्यतिष्ठ होंगे । नृत्यतिष्ठ भीर शहरतिष्ठ मनुष्य का प्रामाणिक स्पन्तार उसके अनुसार होगा । हम यह निस्य कर नवते हैं कि बड़ों एक हमारा शिद्धात हमारा दशन ब्यावहारिक है। वैक्षानित समाजवार में रूप एक मूत्र दिया वि निर्दात का परीधण आवरम से शाना है । उन आवरम सं जो तत्वनिष्ठ हो भग्यनिष्ठ हो । विक्त सुद्ध भाग मही हा विद्यात के क्षेत्र में दो प्रकार के आदिष्कार होते हैं। एक को Invention बजते हैं और दूसर का Discovery । एक तथा शाय करड है उसे इन्वेगान बच्ने हैं। छिती हुई बीज का अनावन करना दिरक्षी है। पत्तकर न होका सवात का एक तथा निमानिका राष्ट्र किया जिमे मानिकार या Invention वर तरते हैं। तेकित यह इस्तेगान बीन वरना है ? आर विज्ञान म कियको बात नाउते हैं ?---उनकी जिसकी वित सुद्ध हर और गरी हा । विस प्रामाधिक होना वारित । जिनका वित्त भगामाणिक है। जगको वैज्ञानिक नहीं बहुत जा नवता । जबाहरण वै

हिता अरामानिक है, जानते बैबानिक नहीं बाहा या नहता । उपाह्य के
लिए Thorax of Heredity (आन्वींसकता का गियांत) वो हो ।
वैकानिक निरंपण द्वारा है
आन्निक निरंपण द्वारा है
आन्निक निरंपण द्वारा है
आन्निक निरंपण द्वारा है
के प्रतिक निरंपण द्वारा है
के प्रतिक निर्माण देवारा है
के प्रतिक निर्मण देवारा है
के प्य

11

वैश्वानिक है । भ्या का भावमी कहता है कि यह मुर्खवाद है। पेंबीपतियों का किजात है। इस तरह विज्ञान में दो मेद हो गये। एक पूँबीपतियाँ का विकास और बूसरा कार्तिकारियों का विकास । विकास की ही ^{हो} पक्ति बन बातो है, तो विभाग में बैझानिकता ही नहीं रहती है। तो फिर विज्ञान स कौत-सा गुंच होना चाहिए ?---निरपेकता और प्रामाणिक्ता । निज्ञान निरपेश होना चाहिए और प्रामाधिक होना चाहिए। निरपेश का मतकब है असमें वैज्ञानिक के मनोविकार नहीं आने चाहिए। नैकानिक सामपरय होना चाडिए। उसके मिल में विकार नहीं होना वाहिए । इतका मदक्तव यह नहीं कि वह दूसरों के साव अपनी पत्नी मी भावि के साथ जो स्पवहार करता है बारी कोई स्ववहार नहीं होना चाहिए । केवित सैबोरेटरी स जब बैठता है हो वह बारमनिय (Subjectiv) नहीं होना व रूठ वस्तुनिष्ठ (Objective) द्वीता है। उसके मन के विचार और विकार वैद्यालिक शोम के साथ मिलना मही वादिए। यान सत्यनिष्ठ मनुष्य में उतनी ही प्रामाणिकता और निरपेश्वता की भरूरत है जिन्तरी वैज्ञानिक म है। वैज्ञानिक की यही सर्वोद्य है कि बड़ परस्पानी नहीं हा सहना । मही सम्पनिष्ठ बादमी की भी मर्यादा है ।

सामग्रीच विका

विज्ञान के साथ मानवता वहे सरमेतिया और बस्तृतिया स समातवा सा नयी इसमिए बनर्से सनुबैद का गया। भना जाना है कि जान के यह स वैदाना और विभाग जाम्या-रिमक्ता को बजारिक बाबरक-उन बाना में एकक्पता होनी चाहिए ! हाता मुस्यम शत माशिए असगम नहां । सतुर्य की वैज्ञातिकता बढ़ती है ता मानदता बम शत का कार्र आवस्यकता नहीं है। विरायों की संस्था बद पर्ना है। या प्रशास ना मान मान बदना चारिए। इनी हरह विद्वार परिसा रुनिक प्रजीन का वानक है। तो विज्ञान के साव-नाब भागवता व ना चारतः यह नहा दा राहे इस्थित नारी समस्याते बासी ।

बस्तुनिष्ठा जब्दाद नहीं है

बस्तुनिद्धा के साब-साब सर्वानिद्धा क्यों नहीं वह रही है ? वस्तुनिद्धा Materialism मही हूं। किये मेटोरिकांकिमा बहुते हैं कहवाब कहते हैं वह जलम बीज है, बस्तुनिद्धा सक्या चीज हैं। Objectivity का सर्व बबबार नहीं हैं और न सावसारियकरा का बाब Subjectivity की हैं। बस्मारत केवल करनान-विस्तास नहीं है। इस्तिय मेने वर्ष को बस्मारत से बक्त कर दिया। बस्मारत कोई सिद्धाल मही है, बीवन का एक स्वय्व है। इसी तर्द्ध सुखि में को प्रसिद्ध से स्वयं नाम बस्तु है सुछि में को बस्तुमार संक्रित है, बचको हम Object कहते हैं। इस Objectivity को पहचानमा क्यान है और मनुष्य में किये हुए व्यक्तिस्त और साम साम स्वयं मान क्या को रहनार का नदन्यन है स्वविद्ध इस बोर्जों को देवने की हमारी स्वर्तित हमारी वृद्धि साम का मनुष्य कहता है कि बाक्के बम के बीव में सुस्त है।

भाग का गानुसा कहता है कि सालक का क अब स रास्त है।

प्रशासान-कुमान रिकार-विकास ये एक तमें सी र सम्पारत के हैं के

किए सरवावस्यक है। यह करपुक्त रास्त है। यह कहता है कि समें और

सम्पारत के तीन में सोनों को समझामा चाहिए, बौदिक स्वावान करना

काशिए, जनके साव नितन्दुनक मनुर विकार करना चाहिए। यह एवं

वास या अस्मारत के भीन में ठीक है केदिन रासवीति के तीन से सर्वत

काम नहीं चकेता। यो बसा बातें के स्वावाहिए दोन में यह बात से

काम नहीं चकेता। यो बसा बातें के स्वावाहिए दोन में यह बात से

करेता ने वह कहेता कि नहीं वर्ष का भी की स्वावाहिए दोन के

बहु यह काम नहीं वे सकता। वर्ष का स्वावाहिए दोन के जीन-सा

है 7 सठ सनिरर और पुरोहिता। ये तीनों कहीं जम्मारत के तीन स

इस प्रकार वार्मिक वार्षिक राजनीतिक बाबि सभी क्षेत्रों में व्याह-हारिकता को जसन कर दिया नया और अर्थ को सकन कर दिया नया। परिनाम यह हजा कि मनस्य के व्यक्तित्व में मेद पैदा हजा मनुष्य का व्यक्तित्व विविद्धाः हो एमा। इमें विविद्धाः व्यक्तित के बनाम तमुचा और समान व्यक्तिरच चाहिए । मनुष्य के व्यक्तिरच के दा विमान नहीं होते चाद्विए । दो टुकाई नहीं तो क्या दो मक्खे हॉमि ? दो ऐमें होनी? भोती को मोड़ दिया तो बोली एक ही है, पर एक बोती के दो परके हो नये । तो नना मनुष्य का व्यक्तित्व बृह्रा होगा । बोह्य न्पन्तित्व और विशिक्ता व्यक्तित्व को ठीक समझ केमा है। क्या मतुष्य के व्यक्तित्व के ऐसे भिन्न-भिन्न स्तर है ? भाग किया कि भिन्न कमरे, वाले या पिक्रजानहीं हैं। एक ही जोती को एक बार मोड़ा छो वो स्तर हो गये फिर मोड दिया हो चार स्तर हो गये। ही क्या मनस्म के जीवन में भी वह नामिक स्तर है। यह राजनीतिक स्तर है, यह बार्विक स्तर है--इस प्रकार निम्न-भिम्न स्तर होते हैं? यह स्तर नहीं है। यह कमल के कुल की शरह एक समग्र बस्तु है। उसमें बक्तय-बक्तम चेलुड़ियों के होने पर भी कमल एक ही है। ओवन में बसव-असन बरने नहीं है। वह समय माना गया है। यह समयदा उसके स्थवहार ह प्रकट होनी बाहिए।

मनुष्य एकास्त प्रिय नहीं हो सकता

गांनाल पत्र है कि प्रमुख के बिगा व्यवहार में उपयक्षा रक्त होगी है वह व्यवहार नवा तहाला में हा उपना है? समुख दा व्यवहार एकांच में तरी है। गांताला में ब्रोड पत्राम है कांग्री है उपना कोई सुख नहीं है। अगल मांग्राम या प्रमुख एक और के गाम पर की उपना है लेकिन सम्मार ने नांत मी। सुन्य में अपना प्रमुख एक प्रमुख में किया नहीं होती। पर माम्य नहीं है। अनन संप्रोत एक व्यवसाय में किया है

वस्तुनिया ही सत्वनिया 14 एकान्त-प्रिय व्यक्ति या तो देवता है या पशु । मनुष्य एकान्त-प्रिय नहीं हो सकता । एकान्त में मनुष्यता के किए अवसर नहीं है । मनुष्यता के लिए नवसर वहाँ है, शहां व्यवहार हो और स्पवहार का नर्स ही यह है कि इच्छ कोई है। बनर इसछ कोई न हो तो व्यवहार ही कैसा ? मनुष्य की मनुष्यता और ससकी सामाजिकता दो निम बस्तुएँ नही । विश्तेषक या निवेचन के किए बक्ता-सक्रम मार्ने थी यह भिम बस्तु है। असग मानना एक चीत्र है और समग होना इसरी। ये दो दो संसद-संसद पहुंछ है दो निमाय नहीं है। यह मनुष्य का स्थलितत्व मा मनुष्य की सामाजिकता है ? इस प्रकार दोनों में संबंध की करनता कर लेते हैं। मैं स्पन्ति है या समाब का सदस्य हैं ? अनुस्य में सपनी र्थस्वार्ये बनायी 🖁 । उनकी श्वस्यदा महत्य 🔱 केकिन समाव की सबस्यदा वक्त है। समाव की सदस्यका स्वामाविक है। यह सदस्यका बीर मनुष्यता बोनों एक है जनुबन्धी है। इसकिए हमारे मन में कोई विरोध मान नहीं होना चाहिए कि वह व्यक्तिवाद है और यह समाजवाद। मही बाद है, वहीं संबर्ष है। व्यक्तिबाद और सुमाबबाद असग है केरिज मनप्य का व्यक्तित्व और उत्तकी सामाजिकता में बोनों सविरोधी है। केनक अविरोधी ही नहीं दोनों परस्पर पोपक हैं। व्यक्तित्व का विकास धामाजिकता से होता है और सामाजिकता की प्रपति व्यक्ति के विकास से डोती है। इस तरह ये दोनो मन्योन्यामित है। एक-दूसरे के भरीते दोतो की उन्नति होतो है। जब यह निरोप (Conilict) नहीं स्ट्रेना कि मेरा कर्तका बोब है वा मेरा बधिकार बेह ? समाज में सामाजिक जियाजक का अधिक महत्व है या व्यक्ति नी स्तर्रात्तवा का अधिक महत्त्व है ? सामाजिक नियमा और व्यक्तिगत स्वतन्त्रता का विरोध क्षतिम है. यह नारविक निधेन नहीं है, नगेकि स्पत्ति का व्यक्तित्व समाव है असप नहीं है और न्यक्ति का विकात भी दावाजिकता से अख्य नहीं है। वहां सामाजिक्ता न हो। यहां कारित के कारितत्व का विकास नहीं है। ३६ स्वर

यह व्यक्ति-स्वारम्य बया बस्तु हैं ? ब्रब्स तो है स्वारम्य है किन उसका बाधन है शादित्व बोर जिम्मेदारी । मुन्य की मनुष्यता का नतका यहाँ हैं। बरने चुरे कारों कि किया में वह जिम्मेदार हैं की स्वर्ण में के कारों के किया है। इसको ही मनुष्य कहते हैं। यह मनुष्य की विशेषता है। मनुष्य बौर पक्ष से प्रधान मनुष्य है। यह मनुष्य की विशेषता वतस्योरी । एक तो प्रधान मनुष्य है। यह मनुष्य की विशेषता वतस्योरी । एक तो प्रधान मनुष्य है। वहानिक को मनुष्य की हु केता है। इसर है एककी माया । ऐसी कई विशेषतार पित्रमी आती है। उन पत्र

जकम करतेवाली है। वह है मनुष्य अपने अच्छे-पुरै कार्मों के किए स्वर्ग जिम्मेदार है। यह मनुष्य का कम-स्वातक्त्य वहताता है।

क्री-सातस्य

कान-नारात्म्य का सरक्ष कया है? जीने की स्वाच्या हुगारे किर् स्थानस्थ है। जीने की स्वात्म्या होगा चाहिए। स्थार स्थानस्थ स्थानी स्थानस्थ स्थाने की स्वात्म्या होगा चाहिए। स्थार स्थानस्थ सिक्तम्या नहीं जीती है तो वह स्वत्म्या है स्थान्यस्थलम्या। स्थानस्थानम्य पा सारविक और मृत्यून स्वत्मया है स्थानस्थलम्या। स्थानस्थानम्य पा राज्यस्थ सह है कि स्थाने कर्जा स्थान हुने सामी से क्ष्म का मिला। उनके विण हाणक विस्मेदार है। हाको हमार नहीं क्यापास्थान्य मंत्रम्य प्रिजान क्या गया है। हमम से गुन्तम्य नार्र हुग्म रिखान निकते हैं। सर्व उनके किर स्था। में प्रकृत ही स्वाप्त में एक है। कि सम्य सीर मृत्यून मृत्यन गति होता। इस सम्यत्मीय स्थानि है। विस्पत्म सम्यान सुत्य है। स्थानस्थ

प्रत्यक्ष प्रमाच नहीं वे नकते और बुधरे प्रमाण से भी सिक नहीं कर

वस्तुविद्या ही सस्वतिद्या 10 एकते । वह धनुसवयस्य नहीं हैं । को अनुभव का विषय नहीं हो सकता वसे सिकाना कहते हैं। पुनर्जन्य सिकान्त है, स्पर्पत्त है, वैज्ञानिक सत्य नहीं है। जो जनुमन और प्रयोग का निजय नहीं है, उसे हम नक्षानिक नहीं कहते । केकिन कम-सिद्धान्त एक सत्य है । सनुष्य यदि वपने सच्छे-पुरेकामों के किए स्वयं जिल्लोबार न हो दो समान की बारना ही वसम्बद्ध हो रहेगी । फिर मनुष्यता मी असम्भव हो बायवी । इसे समस् केना बहुत आवश्यक है. स्वॉकि व्यक्तिवत स्वतन्त्रता और सामाजिक स्वतन्त्रता के सम्बन्ध में कई प्रकार के भ्रम हो सकते हैं। इसकिए पहले मुख्यम्त स्वतन्त्रता का विवार कर छेना पाहिए। मनुष्य की मूलमूत स्वतंत्रता का बौरव उसकी प्रतिष्ठा कर्म-स्वातंत्र्य में है। हमें बपनी मर्जी के मुठानिक करने की साजारी है। मर्जी के मुठाबिक करने न तीन चीजें बाठी है क्यूम, करुतुम् अस्पनाक्युम् । करना न करना अध्यक्ष करना। इन तीन कीचों का नाम है, कम स्वार्तम्य । करने की आजादी है न करने की आआदी है बुसरी सरह करने की मानादी है। में भागसे कहता है कि 'मुसे बँगकीर जाना है। नापने कहा कि 'ठीक अरपकी जुती। इस सुद्धी का मठस्त्र नगा? भापको भी खुशी है। फिर यदि बाप मुझे खीच के बार्येये हो फिर भूगी का मध्यम क्या होता ? मैं कहैंगा कि 'नहीं मेरा दिल बदक बसा बद वैनकोर नहीं वाना है। तो भाग कहेंगे 'पहले 'हो' क्यों कहा ? बद भक्तना ही पहेगा?' बेंगबीर बाने की आजादी है, इतका मतसद न्या क्षमा ? बाल की भी मानावी हैं, न बाले की भी मानावी हैं । कर्तुम मकतम और अन्यवावर्तुम् । मै कहुँगा कि अमृत्र की कार से बाउँमा । किर कार के बबके वह से चना जाउँना । या बँक्कोर न बाकर 'मागरी' बार्डेना । इत्तरी तरह करने की भी आजादी होनी बाहिए । को काम मैं कर पहा है, बसको बरलकर बस काम का वरीका भी बरल देने और असना स्वरूप ही बदल बाक्ने एक ना मुझे अधिकार है। यह

14

म्पनित-स्वार्तम्य कह्ताता है। नहीं तो मनुष्य वपने काम का विभ्येकार

नहीं हो सकता। मनुष्य को यदि कम करने की कावादी न हो ठो वह अपने काम का जिस्मेदार नहीं वन सकता। कैवी अपने हर काम के मिए जिम्मेदार नहीं हैं। जब दक वह कैदी है, उसके दिनमर के कार्य के किए वह नहीं जेकर विस्मेदार है। डैसी फैदी क्मीं बना रै इसिए कि बहु मपने काम के किए जिम्मेदार नहीं है। दुसरा प्रदाहरण हनी ^{का} सीनिये। स्त्री अपने कार्मों के लिए जिम्मेदार नहीं। किसी मी वार्षिक विभि में स्त्री पवि की शहायवा करती है, क्रेकिन कत्त्व नहीं करती। बहु पत्रमान नहीं हो सकती । यजमान बाप और तहायक आपकी स्त्री ! नतीया यह कि बाप वो कुछ भी पृष्य-काय करते हैं उसके फल में पराकी हिस्सा मिकता 🕻 नयोकि चसके संरक्षण का जिस्सा जाप पर 🕻। मंख्य की जिम्मेदारी अभर आपकी है तो स्वी की स्वतंत्रता नहीं खेती। भापकी नाम मेरा चेत चर वाली 🕻 तो धना जसको नहीं आपको 📢

मात्रवीच विद्या

है उद्यक्त मालिक को होती है। विभावारी और भाजादी

'स्त्री किम्मेशर नहीं है मह बात मैं पूराने विचार के बनुतार गई रहा है। आज जिम्मदारी उनकी है जो संस्कृति का संवासन करते हैं। वहीं भी नार्नारकता बास्तविक मही हुई है किए भी नाज कामज पर आपन दर्भ जिम्मदार मान मिया है। पूराने विचार स कापन पर भी क्षमका क्रिम्मदार नहीं से ना गया है। इसकिए इसके अल्पे-वरे नामों के निया जिल्लाहर प्रथा 🐉 इसका मनत्त्र यह है कि जिल्ली निम्मेशारी रे प्रता राजाबादी राजरी जिल्लाघारी नहीं है नहीं भाषांकी नहीं है। सांश्रम गोहन तम बनवना नहीं है। बाम का साधा समाम इस निकास्त पर चन रहा है। इसने नास्पत्राद्री समाज भी धार्मिन है और बा बचा रारपन राराकरास्यन नमात्र है में शाहित है जिनमें बल्यांनडा हो सत्यांनेडा १९ परम्पानी राज्य-सत्ताबार है। यब बनाइ यही विज्ञान्त चस पदा है कि मुद्ध्य बनने बन्धे-बुरे कार्यों के किए सिम्मेसार मही है। हाटस्की वैरिया सामतन्त्रेस बुक्तवानित—हन स्वत्ये नर्यों क्या क्या रिया में बनने काल के सिक्ट निम्मेसार नहीं में। युन १९६० से केकर १९६

तक सारी जिम्मेदारी राज्य ने सी है। तो इनके बुरे कामों के किए

विमेश्वर पान्य है। हैते कुछ अंग्र में पान-पान्य में माना मना है कि हुई बार वा बदान बेटा मर गया हो जिन्मेश्वर पान है। यह स्टॉटम्म पानी पान्मश्वराहाद कहनाजा है। पान्यश्वराहाय में व्यक्ति को नार्गाएक की स्वरंत्रज्ञा नहीं है। स्वरंत्रजा नहीं हैं। स्वरंत्रज्ञा नहीं हैं। स्वरंत्रज्ञा नहीं हैं। स्वरंत्रज्ञा नहीं हैं। स्वरंद्रण नहीं हैं। स्वरं पीन नहीं हैं। में मूर्या हैं कि वी एक्की जिन्मेशारी मेरी नहीं है। में मूर्या हैं कि वी एक्की जिन्मेशारी मेरी नहीं है। में मूर्या हैं कि हाल हों। मूर्या हैं मेरी नार्गा हैं। में सामग्री हैं कुण हैं—एक्की जिन्मेशारी मेरी नहीं मंत्री की हैं। एक व्यक्त कार्या करती जिन्मी जिन्मदारी संस्था पर पोड़ देता है, पटनी बत्तर्दी क्या क्या क्या क्या हैं क्या है, पटनी बत्तर्दी क्या क्या क्या क्या क्या है। स्वरंगी ज्ञानी जिन्मदारी संस्था पर पोड़ देता है, पटनी बत्तर्दी क्या क्या क्या क्या की स्वरंगी करती जिन्मदारी संस्था पर पोड़ देता है, पटनी बत्तर्दी क्या क्या क्या क्या की स्वरंगी क्या है।

हसारे रेग वा बुग्ता विकार किया है। यहां मुद्रम कु कर्म के किए रेप्तर में जिस्मेशात नहीं है। यह गुढ़ शब्द कर है। रेप्तर वा बदुवाट्स बंदम है। यह सारते तक कर देश है। यह रेप्तर वा त्यां है। केंद्रिस मेरे बात की जिस्मेशारी प्रवाहन कर नहीं है। वैरे बाव के किए में ही जिस्मेशार है—कोई शंका वार्ट राज्य का काम्या जिस्मेशार नहीं है। उह मुस्तृत क्वियान है। मेरी बदुव्या केंग्रे रूप्तराम की मंत्रिया नहीं राज्य तक वार्य में है दि में मार्ज वार के तिन विक्षेत्रस ही। यह स्वित्त में मुक्तर ही हस्से क्वार की रूप्तराम हो। मंद्रिस प्रवास की मार्ग्य में स्वास्त ही हस्से क्वार की रुप्तराम वा सावार है। सम्मा की सावार का यह सावार है। अनर यह महो तो मनुभ्यता ही नही। बचहम व्यक्तिमत स्वतंत्रता कदरो है, तब ससका वर्ष क्या है ? सतका वर्ष यह नहीं है कि हम स्वच्छन्य स्पवहार की कुट माँग रहे हैं। स्वच्छन्य स्ववहार की कुट नक्ष्म वस्तु है। रास्ते पर किंतुनी मोर्टरें चलती हैं? असर वे सद स्वच्च-द ही ज्यवहार करने क्यों को क्या होया ? कोई वाहिनी और को कोई नार्यी कोर भागमी। सारी मोटरें हकरायशी एक भी आगे नहीं का सकेपी। वह कराजकता या जनवस्या कड्छाती है। इसमें किम्सेवारी नहीं वाती। समाज का सगठन ऐसा हो जिसमें स्पनित की स्वतंत्रता के किए वित्रक धे-अभिक बनधर मिछे। यानी ऐसा समाब कनाना 🛊 विसर्मे व्यक्ति की जिस्सेवारी के किए अधिक-दे-जविक नंबाइच हो। वहाँ समाच-रचना का इसरा सिकान्त बाता है। जितने कातिकारी कोय है-समाच बाबी साम्मकारी और सर्वोदय-निष्ठ सब यही मानते है कि मतुष्य के कर्म की प्रेरका मम और कोम नहीं होती चाहिए। मनुष्य को करता है, उसके पीके प्ररत्ना होती है। नइ भय की भी न हो कासन की भी न हो। क्यों? सगर हम कास्त्रच बीर बर से करते हैं हो हमारा व्यक्तित नइ हो नाता है। मनुष्यता की द्वानि हो बाती है। इसकिए स्रान्तिकारी कहता है कि ऐसा समाज बनाओं जिसमें मनुष्य के किए बालच और नव के मौक कम-से-कम हो। जिस कमाज ने इत दोतो के मौके कम-से-कम होये वह हमारा बादरा समाब होना । यह कोई भमना नहीं है । हम यह नदी कड़ गड़े है कि ऐसाएक बीचा हो। इस यह कह भी है कि ऐसा समान हो। जिसमें मनुष्य की जिम्मेदारी के किए ब्लावा-से-ज्यादा मीका हो। और मय और जासच के किए कम-से-कम मीका हो । महुच्य विस्मेवार हब होना चन समाज ने साक्षण और बर के कारच नहीं रहेंगे।

भव और स्रोभ की प्रेरणा बर की बेरका का नाम सैनिकशाही है और सावन की प्रश्ना का वस्त्रविष्या हो सस्यतिहा

होता है, बसे हम मुक्त समाज कहते हैं । शासनमूक्त बमाज कीन-सा है वह समाज को भय-मुक्त है। स्रोपन-मुक्त समाज कौन-सा है ? वह । क्मेम-मुक्त है। इसकी पहचान क्या ? तीन पहचानें बताता है। प नशकत दूसरी पुलिस और सीसरी बेल । मतुष्य की मानादी उस विस्मेदारी पर है। वह अपने अच्छे कामों के लिए भी विस्मेवार हो और बुरे कामों के लिए भी। जान बाहते हैं कि मतुन्न बच्छे काम । भौर बुरे काम न करे। अच्छे कामों के किए बाकव निकाने है और ! कामों के किए दर। दो प्रेरमाएँ समाज में मायी—कीव और दर्ग इताम और समा। अच्छे काम के लिए इनाम या तारीफ और बुरे क के किए सबा या निन्ता। केकिन यह जो मोम और सब की प्रेरणा यह क्ल्पनिया की प्रेरणा नहीं हैं प्रामाधिकता की प्ररथा नहीं है। प्रेरणा साम्य की हो सन्पनिष्य मनुष्य प्रामाणिक होना बाहिए । निष्पदा होना बाहिए

सामान मुख्य प्रामाणक होना साहिए। निरुप्त होना साहिए स्म कहान्त्र ने देश की नाहण्याना नहीं होंगी नाहिए। किर दान प्रत्मा करा है? समाववाद कीर साम्यावाद नहुना है कि सामां नेप्या ऐसी। कर यह सामाजिक प्रेरणा करा है? कहाँ से आयो है पन न तो कहा कि सा तो नरक कर हर होगा या स्वर्ष करा का होना। दिजनी सामाजिक की साहिक केन नी प्रत्माएं है हु पूर्वाच्य सारि-मी-मार्चि प्रीतिक प्रत्माएं है। क्याचे नाल करी हिमलराई है हु किसा। सुन की-मार्चि पीन कि साहिक की न या विकेशा? साहिक साहिक सा साहिक करा है साहिक साहिक धार से करा साहिक सा कराना है की साहिक धार से करा दिश्ले करा कराना के तहि है साहिक-सार्ट भीतिक धार से करां दिश्ले करा कराना के तहि है साहिक-सार्ट भीतक धार से करा

बरमोब के लिए हैं। बुरे बात के लिए तो समराज के नाब पर ।

**

बाता है कि नरक में पड़ोने: बहा कशाबी में तके बाबीने नूई वर की रखे जाओं में इत्यादि। पर्न में बितने सून और इन्हा बतनाये गये हैं नर्फ के कह और स्वय के भाराम सारे-के-सारे धारीरिक हैं आता के विज्ञान्त नहीं है। इस प्रकार धार्मिक प्रत्यार्ग सारोरिक और भौतिक मेरवाएँ वन धर्म है। व सो है वस्तुनिद्धा की मेरवाएँ है न संस्थिति की । वैज्ञालिक बपर असे और सोम से काम करना सक कर देंगे ही क्या होगा ? मिध-मिध पत्तों के मेताओं का बहुना है कि बैज्ञानिक हमारे पस के हिठ में काम करेंगे को इकता-इकता पैसा देंगे। तीय कहते हैं कि अल्बा कम्पनीवाको से वैसानिको से कहा कि बगर भाग हमारे प्रश्न म निगय करेंगे तो मापकी हो साब इपये हैंसे । यहाँ वैज्ञानिक प्रष्ट हो बातें है। यही वैद्यानिक भ्रष्ट होता है वही विद्यान नह हो जाता है। विद्यान म भय और लोग की प्रैरण नहीं होली बाहिए। अधर विज्ञान मैं नहीं होती. पादिए तो किए नैक्कि मापरनों ने तो विस्कृत नहीं होती चाहिए ।

सामाश्चिक प्रेरणा

समाय में नाम और मय न रहे यह सभी क्रान्तिकारियों का संकर्प है। क्मप्रकास बाद के सामने यही सवास आया कि सनाम में ये दोनों-बच्ड और भय-की प्रश्नाएँ बिस्कृत गड़ी होती काहिए वर्ष तन्होंने बनुमन किया कि समाजनाद बाप्यांच है। उन्होंने यह नहीं नहा कि समाजवाद और साम्यवाद के शादश मिच्या है। उन्होंने समावकाद की और तास्पनार को बध्यप्रित करा। यह नहीं तो फिर बेरया नहीं से मिक सकती है ? धामाबिक प्रेरमा अवास्तर प्रश्ना नड़ी है, बाहर की प्रेरमा नहीं है। इसका अवस्य सर्वोदय देता है, धावी देता है। शामानिकता सराय का स्वभाव है। तीम और सम की प्रेरवाएँ इतिम ग्रेन्याएँ है। इनको हटा दें तो सामाजिकता सनुष्य के स्वभाव में मा बापगी । स्नेड

भपने-आपसे नहीं दच सकते

माप शाइकिन पर वा खे हैं। मैं शास्त्रे थे पैदन चन्न वा खा है। आपकी शाइकिस का मुझं बक्का समा और मैं पिर पड़ा। मुझे भीट सम गयी और सुन निकलने सवा। बद यदि बापके मन में यह भग नहीं है कि मैं बापको मार्रेया मा पहिस के हवासे करेगा तो बापके मन में दु क होता है। मैं भापको चमकाता नहीं पौटता भी नहीं भीर पुनिस में रिपोट भी नहीं करता। ऐसी स्विति में आल बुक्क से-बुक्क मनुष्य हीं तब भी बापके मन में दुःख होता। दुःक नयों होता है ? बाप समझते हैं कि माप इसके विम्मेशर है। सवा से बचने के तिए बाप सफाई देंगें - कैकिन मंपने-मापसे बचने के किए कोई सरहाँ नहीं है। बार अपने दिल की नहीं वनमा सकते । वर्क से भाग समझा वें दो भी भागका मन ही कहेगा कि विस्मेगारी तेरी 🕯 । तक से समझाने से व्यवा नहीं मिटती । यह स्वात्राविक है। बहाँ सह मसिन हो जाता है। वहाँ दुसंस्कार या बाटा है। तमान के कुछ बुरे संस्कार है जिनके कारण स्थमाय मसिन हो काता है। कविस ग्रेरणाओं का निवारण

कातम भरणान्त्र को तनार्थन स्वरूप है, पुक्तिकार्त निते वहां वरपानी तमस्ते हैं वर्ष मा वरपानी तमस्ते हैं वर्ष मा वरपानी तमस्ते हैं वर्ष मा वर्ष सांव वरपानी तमस्ते हैं वर्ष मा वर्ष मा वर्ष सांव विशेष मा वर्ष मा वर्ष सांव विशेष मा वर्ष मा वर्ष सांव वर्ष मा वर्ष मा

प्रकट होती है, वह स्वामाविक है। तिनेमा में बाप यह भी देवते हैं कि
तिम वक्त हरिएवट बसुक काम में बीत बाता है बीट विस्तावित हरि
बाता है, तो सीम तासी बनाते हैं हु बुदन-मै-पुर्वन भी तासी वक्ता है।
ये वे होते हैं दिनकी सुरा बीर कोमक मानताएँ सीम हो समी होती है।
यह मनुत्य का स्वमाव है, जनुत्यता है। हाक्तिए प्रेरमा को वाहर वर्धी
बोबना है। कुसंकार के कारण वो तिस्मा प्रचारों, दुष्ट बीर क्रियन
प्रेरमाएँ वा मानी है पत्रका निवासक कोमना है। एसा बनाव बनाता है,
तियों क्रीयन प्रचारों के तिस्म कोमना है। एसा बनाव बनाता है,

बशास्त्र, पुक्रिस और नस

इन प्रेरवामी से को तीन संस्थाएँ बनी है। बनको मैंने प्रतीक के रूप में मिमा एक अवासत इसरी प्रसिप्त और दीसरी चेंक। ये दीनों क्यिन निए हैं ? भागको अपने बुदे कासी की समा देते के किए। आपके सन्बे कानों के थिए इनाम देनेवाथी अक्षय संस्थाएँ है, जनका विचार गडी नहीं करमा है। संस्थाओं की मसिकाका हम विचार कर रहे है। सदाकरा पुलिस और वेत-य तीना सम्य समाज की बंदबाएँ 🖁 । सम्य समाज का समाय क्या है ? विस समाव में इन तीनो संस्थाओं का अधिक-से-अधिक अपनाग होता हो। नया वह सम्य समाज है ? कम अयर कोई वहें कि इमारे यहाँ जेल की व्याचाची समातार अब रही है, उनकी सक्या में वृद्धि हो रही है तो क्षेत्र इससे दर वार्यये नयोकि यह कुलस्कार है। जबर मैं कहें कि बेंसकोर की जेक से नासपुर की जेब बड़ी ई--वापकी जेल में बेड हजार कींगी रहते हैं और हमारे यहाँ तीन हजार रहते हैं तो क्या वह गौरव का निवय है ? केकिन वह बतकाता है कि यह बड़े पौरव का विपय है क्यांकि दसमें कुसरकार है। सबि जेब का बड़ी होता पीरव का विधय है और उसमें तीन हवार कांगों का रहना वृद्धी की बात है और दनमें से माप भी एक हाता? वह कहता है कि जेक दो दीन हजार कोनों की है,

कम कर दी गयी तो वहाँ समझा हो रहा है कि 'हमारे यहाँ एक ही वेंच पहेती ?' एक बेंच में चार-पांच जब **हों**गे सद अस्वई में दस-मन्द्र जब हाने । यह गौरव का विषय है ! आपके मही कितने जब है ? पवास । बहुत भीरव को बात है ! 'कानुनवाबी' और 'सदास्तवाबी' नामरिकता नहीं है। नागरिकता और मुख्यमेवाजी में परस्पर बहुत विरोध है। नीति-परायक काननपरस्त और शान्तिपरायक नागरिक कांद्रिए, काननक और अशास्त्रवद नहीं। प्रवास बाव वकर है केकिन तनके शासने वाने का क्यी मौका न बाये हो मनवाल की वनी क्या है। पश्चिम काहिए, अवा-कर पाहिए, जैकबाना पाहिए, केकिन मुझे एनम से एक भी संस्था म वाने का वयमर नहीं वाना चाहिए। अपने तिए थी नहीं चाहिए। वह बुसरों के सिए भी नहीं चाहिए। इसे प्रामानिकता कहते 🕻 । मागरिक जिम्मेवारी

बब एक संनेत हमा है। बबट में यह शाहने क्यों है कि इन संस्वाओं पर कम-मे-कम सब होना वादिए। काइस से केकर कम्युनिस्ट तक सभी पार्टियों के सरस्य एक ही मौत करते हैं सिग्नाम पर अधिक वर्ष हो जेल पर नम हा। बस वस्त्र-उद्योगो पर लाग समिक हो। पुक्तिस पर नम हो। राष्ट्र-निर्माण के मानों संविक्त सर्व दिया बाद। बन सम्बद्ध वदना है। चीन के बाजमन ना सम है, इनलिए बाज की सींग है कि फीन ना अर्थ समिक किया बास । कैटिन माम और पर कोशों की सौन



वायित्व भौर भमे

त्रिष्टे इम व्यक्तिग्रंत स्वातंत्र्य या मानव की स्वतंत्रता कहते हैं उसका आध्य नया है? बटकास्टिक चाटर में फैकलिन क्यवेस्ट और विन्पेंट चर्चिक ने चार स्वर्तत्रवाएँ हमारे सामने रखी भी । उन पर बाद में विचार करेंबे : प्रस्तुत विषय भिन्न प्रकार का है । वे ऐसी स्वतंत्रताएँ वी को हमें बसरों से प्राप्त करनी भी। मही जिस स्वतंत्रता पर वर्षों कर खे है वह मनुष्य की स्वयंधिक स्वतंत्रता है जिसको इमने जिस्सेवारी वानित्व कहा । यह स्वर्णतता धामानिकता की बुनियाद है । सामानिक संबद्ध की बात बक्तप है। समाब की एक संस्था का कप देश है या राज्य का और मुर्सनठित समान हमारे किए क्या करे आदि विजार अकस है। इस यहाँ स्क्रमत स्वतंत्रताकी वात कर रहे है। अध्यो में धो एक है-Humanty और Manhood । इसारे यहाँ भी को एक है-मानवता और पौरव ! पौरव में स्त्री भी भा नवी पुश्य भी भा पवा । यह पौरप वा Manbood बिस स्वतंत्रता में है, ससका नाम है जिस्सेवारी वामित्व । में अपने कार्मों के लिए जिम्मेदार हैं और अपने सावियों के कार्मों के लिए भी जिम्मेबार हैं। बहु पूर्व जिम्मेवारी है। अपने पड़ोसी के प्रति इस स्तेष्ठ को ही प्रतिवेधी वर्म (Neighbourliness) कहते हैं वय तक पद्मेशीयम नहीं है। तम तक पद्मेश नहीं है।

पद्गोसो या प्रवासी

यह मैं इतकिए समझा धहा हूँ कि विसे कोव कम्युनिटो कहते हैं उसका बसतो नाथ नैवरहुट होना वाहिए। "कम्युनिटो में बता हूँ ? केवल



अभिक्रम-मन्पन्नता बाहबिक में एक बास्य बाता है कि We are all members of

स्वतंत्रता

one another (इस शब सबस्य है किकिन किसी संस्था के नहीं एक-बूसरे के) : मै तुम्हारा मधम्य हैं तुम मेरे सबस्य हो। एक-दूसरे क मनि इस रोगों का वादिला है। बायमी सुरसा ही आमुर्टिक मुरना है।

यह सामृत्कि सुरक्षा बहु नहीं हैं, जो सैनिक संबिध माती है। सैनिक सींप से बानेवासी बोपवारिक मुरश्तितता मसनी मुरशिनता नहीं है। अगमी मुर्राराख्या थव आदी है, बब मनुष्य स्वर्धरात होता है। बा स्वर्राधिक नहीं 🕻, वह बारतिषक मुस्रीरात नहीं 🕻 । मनुष्य स्वर्राधन क्ष्म होता है ? तब बन सारे मनुष्य एन-इसरे का रसभ करते है। यह पारत्परिक्षा ही जिम्मेवारी का माध्य है। इसमें दोनों वूमरे की तरफ से निरपेश है। यह प्रतिनोमी समितन नहीं है जनानी विष्मेशरी नहीं है। इसका कुई यह नहीं है कि बार मेरी विष्मेशरी पठावें दो में बारको बिम्मेबारी चठाउँमा । यह निरुपेश है । बाप मेरी जिम्मेगरी प्रध्यम् वा न प्रध्यम् मै पहले स्टाईपा । यह समिक्रम् बहुबाना है। नीति में मनित्रम रिसरा होना चाहिए ?—मैरा । कीप कहते हैं कि भव जनता में विश्वान नहीं रहा। नरनार धिरायत करती है कि नानरिकों में विभिन्न नहीं है। सबकी इच्छा है कि नानरिक की विजित विभिन्नम-मध्यप्र हो । क्योंकि कोवर्तव में शावरिक ही सब करता है. प्रचागर-पर नहीं । बहाँ नागरिक में नर्नुन्य और प्रेरचा होती है । बहाँ के नागरिक मं प्रवृत्ति और चनुस्व दोनों होते हैं। बमें मोशनंत करते है। अभित्रम 'लाफ में होता चाहिए। वह मनिक्रम बही से आयेवा? बायित्व में । बत्तरबाबित्व हो तेतित निस्पेश हो । यह नहीं कि इगरा करेगा तो में वरेगा। इसको नमत केना बहुत बकरों है बड़ोड़ि हम हमैया मानने हैं कि बूगरा अगर कुछ भी न करे, को बैरा बनुन्ध समाज ही बाता है। इस प्रसार हमाछ बनन्द बर्ग समान ही बाता है। बारी

सम्बन्ध भीरपारिक है। संस्थायत है।



44 स्थानं स्था सम्बन्ध है वह जीपचारिक नहीं मैसनिक है। यह एक दोग है। मैसनिक सम्बन्ध स्थापत नहीं होता । मेस्कृति स्थापत है । मनुष्य का जीवन मुनंत्रुत है आहत नहीं है। भनुष्य का वादा जीवन प्रष्टृति के अनुवार नहीं चमता नशक्ति वह मामाजिक है। सामाजिक बीवन सम्य बीवन है मांस्कृतिक औषत्र है। एक पश्चिमा में एक काटून (व्यंग्यवित्र) मा। पनी का बम्मरिन है। पनि जनके लिए मोनियों का हार लाता है। पनी वहने समी 'इतना महुना मादियों का हार नवीं साथे ? भूमसे पूछते तो भै बतादेती कि मुझे एक मोटर की अन्तरत वी। पति ने नहांकि "मैते बाजार में बहुत धोजा। बहुबर मीटर नहीं मिनी कन्कर मोठी मिन गया । परवर मोनी नैगांगक नही है । बरवर का अर्थ है नक्ती । केश्निहरू जो वह रहे हैं बस क्ष्मर वा अर्थ है परिश्व परिमाणित परिष्युत्त । ऐगा को गुढ परिष्युत्त सामाजिक कीवन है वह स्तेत्रमुकक होगा । सभी बनम सामाजिक प्रैरका आती है । पहले हमन नर्जा की है कि बैना नमात्र बनेवा? बढ़ केंद्ररेशन होया कि बुरुम्ब द्वीया ? बह Universal collective girt of Family of men girt? or

वित्रती वृतिन है। तीम रहबार में गान्तियर है इस्टिंग यह बाबन

4.

हमारा हवाई बढ़ाब शकती से वा क्या । बूसरा कहता है गकती से नहीं जान-नुसकर बाबा । मानी एक-पूतरे पर विश्वास नहीं है । केकिन स^{स्त्री} पर सिका वा कि हम सान्ति चाहते हैं इतियार नहीं। वहीं के सामारन की भावता पंगानी आवता है। नेविन **शा**न के सन्दर्भ में **बगला नर्ज है** লি হবিয়ানত ৰ শাৰাতৰ লাৰ পৰ বাঘৰি মীকটী। मनस्यतः और नागरिक्या गारा राजार्जना वता व अधिक स्थापक बनुस्य की मानवता है। नाग का अ. क. क. । नार्णक्ताशीचा≐। सक्ती **है। नार्नार्थ**खा

द्यान ना जा अकर्त है। नागा क्या नैयविक भा है पश्चिम राज्य की बा

कोय तेम सन्द्रे करण गयेथे। वहाँ बाइप्रसहावर ने इन्हा दुनियां-मर के तोय नद्यारिकों करते. सरकारें सदाई करती हैं। सं एक सी सरकारा र प्रतिनिक्यों का सगठन है सोक-प्रतिनिधियों का नहीं। इमकिए विश्व-सव विश्व-समूह वा विश्व-सुरकार या बर्ड्ड कस्मिनिटी आदि की बात प्राप्त जीतवारिक वृतिबाद पर 🕻 । बाप एक कृतिय परिवार बनाना भारत है । बड़ा विस्व-फ़ुदुस्व की बात हो रही है जहाँ विनावा भ्राम परिवार बोर मानवीय परिवार सौ बात कर रहा है। दिस्स शृज्यम् असार प्रशासनामा सम्भागे । सञ्चाचेन **सुर्वनसम्** । निरम-मुज्यन

नहीं बलाते। वहाँ स्था हो एहा है ? कोई एक इवाई बहाज क्स के जासमान में सदा । जब बासमान के भी इसके हो क्ये हैं सूर्य-मकाय का ही थेप रह गया है। वह जी हो कानवा। हमारे जासमान पर तुनहाय

मानदीय निहा

इबाई बढाब एका इसकिए इसने निरा दिया। दोनों विकायत कर खे है। अपनी ताकत कुछरे पर विचाने की मनोनृति वहाँ होगी वहाँ

सामृहिक संरक्षण समयमन है। दिस्त-संत्र और विस्क-पृक्तिस का जानार कही है ? वह बाधार नह बुनियात सरकार नहीं बाक सकतीं। य एन को मेबह वर्ष बाली है, तो भी क्या होया ? बड कहता है,

स्वतंत्रता 41 समाज की थी हुई वस्तु है। औरावारिक है। काई बहुत बड़ा जपरावा है। उसकी नामरिकता भीन हो नाती है। नाप समेरिका म कुछ दिन पहें, हो बापका अमेरिका की नागरिकता मिस जाती है। यह नागरिकता की जा सकती है की जा सकती है। मनुष्यता की नही जा सकती और दी भी नहीं था सकती। मनुष्यका स्वर्गसिक है। इसमिए विश्व-<u>पु</u>दुस्व का आबार बोजना होगा । विस्त-पुटुन्ड की बुनियाद कहा है ? इसका जबाब राजनैतिक सरवाएँ नहीं वे सकतीं इसका बनाव क्रान्तिकारी को देना पहला है। अहाँ वह रहता है। वहाँ विश्व-पुटुम्ब की बुनियाद शक्रणा है। वह संतर् में नहीं डाली बायनी । वह बुनिवाद यदि विश्व-समात्र में डाफी भावी है, हो संसद में उस धाराकिन किया जायगा उस पर महर समापी कामगी। केकिन यह भावना संघद पैदा नहीं करेगी। इनक्रिए विस्व कुटम्ब की बाल करते. समय यह कीय हमारी समझ म जा जानी काहिए कि काकतन्त्र विवादक संगद्द की सर्वोद्धिर मत्ता ही गृही है। संसद्द का वैवाधिक ग्रला सर्वोपरि द्वोगी। केथिक गार्वजीवता अविश्वता अस्ति। सत्ता नागरिक की है। नागरिक की अविसत्ता का बाधार नागरिकों की पारस्परिकता है। नागरिका की पारस्परिक मावना और सहयोग है। इस पारलरिकना का नाम है स्तर । श्लेख निरपेश क्षोता है । प्रेम ही बुनिया में एसी चीज है जो निरपेस होता है। नामुक व्यक्ति की कामूनता हो चाहे स्था-लीलूप पुरुष का नैपविक प्रेम ही इमधा ग्रेम जहाँ होता है नहीं जवाब ही नहीं होता है। प्रेम प्रतिप्रेम-विरपेश होता है। एक कहका एक कड़कों से प्रेम करता है। यह नावस्पक नहीं है कि बड़ भी इसने प्रेन करती है। बढ़ नहीं करती सी भी भह ग्रेम करता नहीं काइता। प्रम के साथ क्ष्मेंच करने नयता है। मर्नुहरि में बड़ा कि जिन हती से मैं जैन करता है, बढ़ मुक्तमे अम नहीं बरती किसी दूनरे हैं त्रेम करती है। यह दूनरा निजी तीनरी से प्रेन करता है। इन्तिय नेर प्रेम को चमके प्रव को और यस शीनरी के ब्रेम की-अनुवानी विवकार है— विकृतीय र्वच सत्रवंच इसाय साथ । इत स्वकी विकार इसमिए है कि नहीं बपेका है। जिस प्रेम में स्वार्त और जपेका होती है बसने सामाजिक प्रदेशा नहीं बादी । मैं कम्लास्म मा बहावर्म की बाद नहीं कड़ रहा हैं। यह बारिक नियम भी नहीं है। यनुष्य को संबगी होना चाहिए, स्त्री-सम्मट नहीं होना चाहिए । सामाजिक प्रेरमा के लिए बाबस्यकता इस बात की है कि मनुष्य का मनुष्य के लिए प्रेम निस्नार्ने और निरपेश हो । बड़ों बपेसा और स्वार्व हैं बड़ों मैंबी नहीं है। वन शे शस्य प्रचलित है----फ्रेमो और कांगरैंड । मधेकर-सम्प्रदान के कोनों ने जपना नाम रचा है 'ग्रेला । दूसरा नाम है, 'ग्रेनोधिय'। 'ग्रेकोधिय बाक करदस बांक ट्रंब F.F.T. बीर कम्युनिस्टों बीर सोखसिस्टों में चमता है कामरेड । फेब्रो कीन है, सम्ब कीन है ? आपकी संस्था का नवस्य क्षेत्र है संस्था में बहां है, तो कैचा नहीं है। कम्मूनिस्ट पार्टी का नक्ष्य है तो कॉमरंड सबस्य नहीं तो कॉमरेड नहीं । को हुमारे ताब नहीं ते बत्र इमारे विकास है। बाइबिक में एक वयह माता है कि जो हमारे मान नहीं है वे हमार जिलाफ हैं। इसका नाम है सदस्यता। सहस्पता समुख्य का शाहरी ह

गरम्मरा स्थावरक है। वह मनुष्य को मनुष्य से बलग करती है। नोरजारिक सम्बन्ध सन्दर्भ का सनुदर्भ स बसन करता है । संस्थाएँ सनुपर्मी का मिनाती तही जानता है। संदर्भवता सदस्यों की जोड़ती है। सन्दर्भों का तोडतो है । नागरिकता नागरिका का अवसी 🗞 मनुष्यों की सोहती है। यह सब स्रावनक है। सक्ताना स्थापक है। इप्रतिय बंब विनोबा करना है कि विध्य-नार्यास्थ नहीं विश्व-मानव बतो । जब नेवल जन्त िरायना का आपना प्रयोजन तरी है। विस्व-मानव बनना होया । सद सानवा क्रिय-मानव 🖈 । अस पर काद्य पता न समा हा। ऐने मानव का कृत्यक होगा । । सा कृत्यक अ.स. और विकाह में मीमित महीं होगा है त्रमनम्बार और विवाहता. क्तनाम्बापास का तरिमित्र होगा वा⊈

इस्तकता भग कृट्स-संस्था परस्परागत संस्था है। इस्तिए वसका विरोध समाजवादियों और साम्यासियों ने किया है। उन्होंने कहा कि हम इस परस्परागत कृट्स-स-स्था को सिटा दें। नयों? इसके वो नावार है—एक और विवाह । कम से और स्थित हैं को कृट्स-स मनता है, बह समाजत नहीं हैं और को स्थापत नहीं हैं सस्यो स्वापत माही हैं। को संस्थाएँ स्थापत नहीं होती से एक होकर सर्वितकार में परिचार हो सती है। को संस्थाएँ हमें किया हमें हैं को में में से पैरा नहीं हुएँ, से स्थापत स्थापत

Power)। हमारे यहाँ पचायत राज बना है। उसर जयन चाँ भी कहते ने कि पंचायतों को सत्ता नेती है। युगोस्तानिया में विकटेटरश्चिप है, सेकिन कम्पन के हाथों म सत्ता सीपने की बात वे सोचते हैं । केकिन यह बन की हुई सत्ता है जयर से पानर शकियेत किया है। जिनकी अगुमन नहीं है जिनमें राता के किए स्वयंत्रेरमा जायत नही है, में जर सत्ता का रुपबान नहीं कर सकते । दो क्या सत्ता न सीपी बाय ?--नहीं धौपनी चाहिए । अविकार स्वायत्त होना चाहिए । बाज दुनिया के समाज बाद में को पदा हा नने हैं। एक पत्र है, श्लोकवान्त्रिक समाजवाद । इस पक्ष में बिटिस केवर पार्टी है। जमेरिका की चोधनिस्ट पार्टी है, छोस और बुतर वेकों के समाजवादियों के पस है। एक पस का कहना है कि जिल्ही भी संस्थायें हैं सब कोशायश होती चाहिए। क्लेकावश से मशसब है. नामरिकों की सामाजिक मानना से उत्पन्न संस्थाएँ होनी चाहिए । वे स्वयंत्रेरित होंगी स्वायत्त होंगी। अन में ऋषे है कि सत्तावाद में शह नहीं होता । हम मताबाद नहीं चाहते हैं । कोनतन्त्र में इम सोक-मता लाना चाहते हैं। शोब-मत्ता की मन्तिम गरित नगा है? बाब-सर्वित वसका अस्तिम अधिधान होगा ! इस्तीमर हमारा गई विवाद है कि सोक-ताल में होतों की दाविन पैता होनी चाहिए।

इमारे वेख में भी दो पक्ष है। एक पक्ष कम्मुनिस्टी का है। उसमें

41

मी कुछ मेर है-एक नंबरीपार का इसरा नोपालन का। इस मेर का कारण है—समाजनाव की केंब्रीन निमृति कीन होगा ? मनबूर या किसात ? तन मेदों की हम क्षेत्र हैं। इस क्क्ट जिन को प्रश्नी का बल्केस कर पहा हैं वह है साम्यवाद और समाजवात । अवाहरकाल बेहक वालोक मेहता मादि लोगो के समाजवाद में विसे लोकदानिक समाजवाद करते हैं. और शाम्यवादियों के शमाबवाद मं जिसे वैज्ञानिक शमाबवाद कहते है---मुक्स

सन्तर तथा है ? यह है बनाव और स्थेचन । एक तरफ सत्ता का प्रतीय विविक है और बुसरी तरफ सोगों की स्वयंत्रेरका है। एक बगह सोक-प्ररचा पर चोर है। लोक-विभिन्नम की वर्गसा है, बुस्स्टी चनड राज्य-प्रेरणा पर बोर है, बबाब की मीखि है। बोडी-बोडी बबरदस्ती बोनों में हैं। केकिन एक तरफ बनाव ही बनाव होया और हुसरी तरफ कम-से-कम

दवान होया । वनाव में अवरदश्ती अस होगी कोनों की दनि नदाने की कोशिस होती। तो एक तरफ स्वाम और क्यरदस्ती होती और इससै रारफ प्रचि बढाना जौर बबाब होना । सक्ता के सपयीय में बबाब बाबस्य है। केविन अविक-स-अविक कोशिय इस बात की है कि ददान कम डे-कम हो । सता के और कामन के प्रयोग में भी पश्चिम का चपकोन कम-छै-कम हो । बहु बोनो में सतर है । दबाब स बस-प्रमीय है, केकिन बहु कानून का है। सेकिन कानन के पीछे अग्रन प्रतिस्थ का बच्छा हो। तो यह बैटन

का रवाव होना वह रवाज वयरदस्ती कहलानेना । तो क्या नैतिक बादोलन स कोई दबाव नहीं आयेगा ? क्या **नैतिक** आहोत्तन प्रभावित गही करता । उस प्रभाव म तथा कोई दवाव ताही है ? प्रभाव में भी भागा बकाब हाता है। केविन इस दवाब में बढ़ा बेंदर है है क्यक प्रमाण मेर नहीं प्रकार भय । साजा का क्री अंदर नहीं स्वक्रम का

नक का और है।

स्यवक्या स्वासम्म चारित्रम पिक्रको बार हेरास्ट मेंकमिनन निवालित हुए और इंन्सैड में चनकी सरकार कायम हुई १ फेंबर पार्टी क्यों नहीं मायी ? क्या इंन्कैंच्ड संपत्तिवादी और पूँजीबादी बन गमा ? वह पूँजीवादी राष्ट्र नहीं है। दो फिर नग हुवा ? समावबार के साब-माब राज्य-स्वामित्व बाता है और गुनी मनुष्त उसे नहीं बाइता है। राग्य-स्वामित्व बुशी मनुष्य बाइता है। वो विपन्न है, विपक्ति में है वह बाइना है कि राज्य का स्वामित्त हो। पश्चिक बस की आवश्यकता समको है। जिसकी अपनी मोटर नहीं है। वह चाहता है कि सार्वप्रतिक गुविका विभी स्थानित के किसी सस्था के या राज्य के हाम में न हो । प्राइवेट नम्पतियों की बस में और सरकारी बस में दातों चग्रह परायात है अष्टाचार है किए भी इत्तम से चनना हा⁷⁸ती करकारी बत ही अच्छी समझी जायगी। नतीक प्राह्बेट कम्पनी का को है ठिकाना नहीं है। इस प्रकार की बात उस देख का यनुष्य बद्धता है जिसमें सावजीतक चारिम्य की कभी है। विपत्ति को अवस्ता चारिमा को शील कर देती है। हमारा देख किनी जमाने में बाज्यारिमक रहा होगा इतना चारिष्य भी उच्च रहा होना । भाव यहाँ सार्वजनिक चारिक्य बुमरे रिसी देश की अपेशा बहुत कम है। सावजनिक कारिस्य की वृष्टि र्स कोर-वारियां की दृष्टि है हमारा क्रमाक बहुत बीछे रह बंबा है। ही मक्ता है, सबसे पीछे हा । जा सबसे पीछ हो जाता है, जमका एक ही विमान रहे बाता है कि हमारे बार-वाश चारिन्यवान ये। अनके निय

इतिहास बहुत को भीरव का विषय कर भागा है। उनके पान अपने परवार्क में प्रपातित चारिम्य नहीं है। जर्ग बूग है वेदारी है वरीबी है, बहा स्वायत्त वारिका नति हाता है। बड़ी वा मनुष्य दुससा राज्यात्रसंदी बन काना है। इसनिए ऐने देशा में का लीवकत्यादवाद होता है बद दिनेटर्रापन के नवरीक हाता है। जिन देया न वास्तिय है बोनता है ऐसे देनों में नक्तापशारा राज्य हमेया अधिनायशन्त और तानाधारी की नरफ जाता है। यहाँ काँग्रेस की डिक्टेंग्रासिप है। यह सड़ी हो या गमत केकन एक बात सही है कि यहाँ का पढ़ा-सिका आषमी भी कड़ेगा कि कम्युनि^{इस} चाहिए । किसकिए ? इसकिए कि स्वयं पुरुषार्थ की कमी है । इसके लिए राज्य करपहल है कामबेत है। यह बंगर पुरुषाच के भी सब कुछ देगा ! वह अच्छा मारैया तो मी बाने को तो दे ही देशा ! एक हाव में भी रने बौर बूछरे हान में बन्धा रखे तो भी कोई इब मही है- क्लोंकि पुरपार्च नहीं करना पडता है। निपत्ति के कारन पुरुषाम श्रीव हो ममा है। मुरोप और जमेरिका में पारस पत्नर की बकरत नहीं है। बह शोना मक्ने बनाता हो पर खानानको व सकता पानी नहीं दे सकता। सोना सौ अमेरिका और इन्तर के पास बहुत है। सपड़ा बड़ी नहीं है। अनुहा है इरान स और नजरी बरव संस्थानि वहाँ तेस है। आज का वर्तधास्त्र देखे वा अस्म का अध्यास्त्र नहीं । बस्तु का संबद्धास्त्र हैं । यह बारतवासी मन्द्र्य अब नक नमशा नहीं है। इससिय स्थालवान देता है कि 'हमारे देश में शोने का र्पेश निक्सताका अने नहीं है। तीने का गुँआ निक्सता रहा होगा कंकिन उसम सुगम ता नहीं मानी भी ? नहीं बस्तु का बढ़ला है, सर्वग्राहन है नहीं नस्तु सुसान है। जहीं साधारण सनुध्य की बस्तु सुक्तन है। नहीं बह १४२-४राधि व नहीं बाहना । क्यांकि बहाँ राज्य-क्यांमित्व होता है कर । नागरिक गरकार का क्षेत्रर कनता है। सन्दानका**द इस बाकरी** का मिशनर चारता है। शक्ति होता का है। यूँबीबादी चाकरी की अपह समाजवाता बाक्य स्थारित क इत के या ही क्व**ल्याक बाकरी के** स्थान पर राज्य का बाक्या कायम का अस्य के सामको के ब्राम ৰে সংগ্

भूग्य से पुरुषाथ साम्य

इस बस्तु र य ब आपन समझ नमा ग्रहता क्यांन बसके पेट में LTT जनत्रै कत्तनमान हिन्द

बाहमी हर बारों को नहीं समग्र एकते। साम्यवार का बड़ा बाक्यक इसीमिए हैं। बीर इस समस्या का समायान दुनिया को किसी पंचवर्षिय मोजना में या इविचास से नहीं होनेबामा है। युद्धधान्त और यजसाहत इसको हुक नहीं कर तकते। स्मध्यित विचा प्रकार की स्नांति हुम बाहुते हैं उससे यह प्यान स्थान बाहिए कि नोना का नायक्रम सन्ध्य नशी हो। साथ वरसर पूछते हैं कि विनोबा का नायक्रम सन्ध्य नशी हो साई है स्थलन इसिस्ट मार्डी हो स्वाई कि मुगा बाहमी करता है कि

'तम काहै को करों केफिन नहीं विकासी। मृत्य ने कारण वह यहाम

स्वत क्रता

49

बनने को हैगार है। जा उपको लिका है, नहीं वसका देवता है। भूग और निपत्ति के बारल धम करने की प्रेरणा धीण हो बाती है। पुरसक् धूम्य हो बाता है। ऐने मनुष्यों म पुरुषप बादत करने की माक्यकता है। सम्बस्य बगें

सोपी न बहा था कि स बया करें 2 करता निर्मीय और निर्मीय हो क्यों है, बहे मेरी अहिए। एमझ मही लाती। इनके पान साम मही लाती। इनके पान साम मही लाती। इनके पान साम मही लाती। के हिस्स दिया। कुछ देर के लिए क्ये स्वीकार कर निवा। के हिम ने दुस्तारी नहीं के निर्मीय थे। इनिरम्भ उनकी महिसा कममोरी की बहिला मानित हुई। जब विभोश वहाती है कि निर्माण करता के रिल्म के सम्बन्ध के महिसा कममोरी की महिसा का स्वेद ने देश करता करता कर रहिसा। आगत कर बेसले हैं कि इस देश में

बन्हान पुराम जारत कर रिया। बात हम के तेरी है कि दात देश में अंदिन तर कराम बन के साक गाने बीर दूसरा सम्प्रम वर्ग पानी के साकर बया । तक बाद का है का अंदेशा न के साविताओं हु सुरा नार्वनिक बारत मों के स्वास के हैं कि सावीओं ने देश दिया। यह कर तता के बारत मों हो क्या कर बात करना है। बाद के जाते ही बताने जीता तराब हो गया। नितंत दूस देश ने मार्ट को में दूरपार्थी क्याय कर है, ताबह सायों में बीरा दिया। बाज भी विशोधा क मुस्त में को मानवाव निष्ठा हते हैं? सनको नृजा मिक्क रहा है? केवल पैसे क

कामकर्ता है में क्या बाहते हैं? उनको क्या मिळ रहा है? केवल पैछे की वृद्धि थे ही नहीं प्रयत्न और जब्मता की वृष्टि है भी धनको क्या कि रहा है?—हुक नहीं। अंग भी नहीं मिल रहा है। किर भी क्यमप पीच हवार कार्मकर्ता उत्पंच को है।

स्वस्त्रस्वता बरतुओं में नहीं मनुष्यों में ग्रेगणम में विशेषा नहीं ना निक गाणी का नाम बचा है। बहीं कहा गया कि वो बाता नाहें नाये तो जीन हुनरर कार्यकर्ता पहुंचे। मोर को नहीं पहुंच जनकी संस्या इच्छ ज्यादा है। में मोग क्यार नाम ? कहा जाता है कि नामी भी नगरस हुआ बोर विशोषा भी बच्छन

हुवा फिर भी ये सोन कहाँ से नामे ? धनकी बसफसता नस्तुर्जों में नहीं है संस्थाना में नहीं है सनुष्यों में हैं । चनकी देन सनुष्यों की हैं । बाप

भी मानतीय परिचार ही कमाना काहते हैं। फिर बाद में विशेषा ने कहा कि येगा कार्यकर्ती तंत्र-मुक्त भी है और निविम्मुक्त भी। यह देशे का में क्षण नहीं अंध्या का भी अन्यत्त महिंद में बढ़ते हैं कि कम्मे काम में कोग मुखे अपना समझे में सबको समझता है और वो मुद्धीगर आहमी माने हैं व भी मुझे अपना समझते हैं। स्तामकता के पैसाने बांसि से सक्ता के पैमान अध्या होते हैं। निर्माण निवार महिंदी वे कहते हैं कि 'मेन को मुक्त किया उसम कभी सोचा गरी या कि इतने बाहास का कार्यम । को नहीं साथ अन्ति कीई भी गहिंदायोग । सामें ह तको कार्यम । को नहीं बांस अन्ति भिए क्या में ही बांस्य सामें है तकते किए में कुए ही में क्या-मेरण सासत करणा चाहते हैं।

सपहरण (Expropriation) से स्वयं-मेरणा जासन नहीं होती। राज्य संपत्ति का हरण कर केता है। कानून से बीर बहान से का पुरुषाव और पौक्य भी वक्षा बाहा है। विनोबा कहता है कि संपर क्षोक्ट्रीन की बुनियादें ही चादी रहीं और मैं कोपों को

.

परपार्वतीन कत्रता चला वार्जे तो ये अपमहीन हो बायगी। स्वर्ग प्रेरण (Voluntarism) हमेशा के किए पष्ट हो बायपी। ऐसे व्यक्ति बहत कम ही मिस्रेंगे। पैताकीय करोड की मानादी में से कितने करोड़ जेंड में गये होंगे ? क्या एक करोड़ भी गये डॉपे ? सुयार्जी और जबसों में बानेवाओं की संक्या कितनी की ? सारे बांबोक्तम में बहुत की ना सा हिस्सा सामिक हुना और स्वराज्य का पंपा । इसी तरह स्वयपेरचा से संपत्ति-विसवन का परिमाम बहुत कम है केविन असमें से स्वयंत्ररणा (Voluntaram) बायेगी । सबकी प्रतिज्ञा एक ही है-कोमापरेटिव कामनबेस्य कोजापरेटिव सोधकित्म । केकिन नेवृत्रीपाद के कोजापरेटिव तरीके से राजानी नीर रंपानी बरते हैं। वे कहते हैं कि चसमें से कम्य निन्म भागेवा । बोच म प्रभा-समाजवादी पद्य कद्दता है कि सङ्गोग से स्वयंप्रेरका कामेगी । सहयोज में बबाब जाता है, तो वह कम्बनिका (Collectivates) बन बाला है। इसने सिद्ध कर विद्या है कि क्रकेनिटविजन न्यावहारिक नहीं है। को स्थयंप्रेरित सहयोग होता वही ब्यावहारिक होगा । सब विरोध यह है कि स्वय-बैरका में बबाव किसना हो । सो कारते हैं कि उठना नहीं होता चाहिए, जिल्ला चीन म है। चीन में सारा बबाव ही बबाव है । वहाँ बनता का अभिक्रम बहुत कम है । इस-किए बढ़ों के कम्पन को बीम बतरा मानते हैं। यहाँ से बो बोग चीन हो बाये है पनती दो रिपोर्ट हैं। मार के पाटिक कहते है कि चीन म बकाब और अवरहस्ती तो है केविन चतना दो बाहिए। इसरे क्रोप कहते हैं कि बदना स्वाद और बदनी बनरक्स्ती यहाँ का बाब की दहाँ मनुष्यता सदम हो जाय ! बीवन बम्बरवार हो जाय । हम एक क्रांतिज में यमें वे । एक सक्की से मिलता था। पछा कि

सामग्रीच विश बह बही है, तो प्रवाद मिला कि इस नाम की लड़कियों ता मही बहुए है । इसकिए माप उसका शंबर बंदकाइये ।

पहचानते । यानी बाप दोनो म मानदीम एएक नहीं है । एक पद्म कहता है कि मनुष्य का संपन्न और संस्तर्य सुद्र की बीमारी है मनुष्य को सह

मानवीय सम्पद्ध की पश्चित्रता सर्वात् हम बादमी का नंबर बानते हैं लेकिन मनुष्य की नहीं

.

करनेवाली है। इसके विवरीय गावी नहुता है कि 'मलुन्य का संपक्त और धंस्पर्धं मनुष्य को पवित्र करता है। पत्रारेन्त नार्द्धारनेल वृक्तिया नात्र आस्वट स्वाइटकर आदि शाम आपने धुने हारो । बुनिया में इनके नान क्या है ? इकाने कुळरोगियाँ का भी स्पर्ध पवित्र माना । पिछते दिनों सम्मन को जोती हुई तो बालाई स्थाइट्यर कहता है कि यह हुस्महीत हुरय है । नगाकि प्रतना नारा है 'भीवन प्रतिष्ठित है । बहु नहता है कि मन्त्र्य ता यत्र और मनुष्य का सम्यास्य श्रीवन वर मादर भएने में हैं। वातिमात्र वर्षत्र है । मह स्मह की प्रेरणा है । यह बाग वह क्परित कील रहा है बार्रानयाम नाबारच नतुष्य के साब अस्तरी आरंपीयता की

अन्यव वारनारः नापारण समप्ता वा प्रतीवरूप है। इस प्रशास की माय रागा का भारता आक्रयक है। इसम अस्टान होना भी एक स्केंगे । तो इस तरह वो संस्वाएँ जसकाश्य है । एक है पार्कियामेंट के सरस्य अपने पुनाव-सेत्र के लिए विभ्मोबार 🛊 और एम्बिस्मृटिय विभ्मेबार है साराम के किए । और शासन विस्मेगार है बनता के किए । यह बुटुस्व कैसा है । मैं बिम्मेवार हैं अपने पड़ोसी के किए और पड़ोसी विम्मेवार है मेरे भिए और दोना मिळकर जिम्मेबार है पत्रीस के किए और पढ़ोस जिम्मेबार है परिवार के किए। वन वनप्रकाशनी ने वहा कि नभी राज्यतीति (New Polity) बननी बाहिए तो लोग कहते हैं कि यह मसंयत है। पृत्रते हैं कि माप कभी राज्यसास्य के विद्यार्थी थे ? तो वे कहते है कि नहीं था इसीमिए बिना करे माप होगों के सामन रक्त रहा है। को राज्यवास्य के विद्यार्थी है ने कितान के बाहर का कुछ भी नहीं जानते । अर्थधारत के विद्यार्थी नर्वतास्य की निकार्यों के बाहर का कुछ नहीं बानते. इसकिए बाहर के बारे में कुछ कह भी नहीं सकते । गांधी हो बर्बधारती नहीं का इसीक्रिए बाहर की सभी जीको के बारे में कड़ सकता जा। वह राजविज्ञान की चनह कोकविज्ञान की भाषा कहता है। 0

<-१९ (मातः)

स्वर्वत्रता

1)

स्वतंत्रता की बुनियाद मैत्री

हमने यह देता कि स्वतंत्रताका वर्ष दायित्व है। सनुष्य वपनी विम्मे बारी जितनी-जितनी इसरो पर सौंक्ता है। उतनी-उतनी जपनी स्वतुत्वता भी बुसरो पर सीपता है। इसरवायी कासन के बजाय इस क्यारवायी तमान-स्पनस्ना बनाना चाहते हैं । उसमें इरएक सबके मिए बिस्मेबार है । भौर सब इरएक के किए माँ जिल्लोबार है। इसे इस उत्तरशायी समान नहते हैं । और बस्त में यही स्वर्तन समाब है । जिस समाज में मुसन्ह स्वर्गत्रता है। यह स्वर्धत्रता ग्रमाबान्दर-स्वर्धत्रता है। ग्रमाय में इस प्रकार की स्वतंत्रता वरितार्थ हो सकती है। इस वृष्टि से हमने अब तक समार्थ रचना का विवेधन किया। इमारी अर्थ-स्थरका और राज्य-स्थवस्था मावि धर्मको मृतियादं इस सिद्धाना पर यात्री निस्मेनारी के स्रश्तरहातिल के सिजान्त पर रसी जातो है। इस सम्बन्ध को हम कौटमिक सम्बन्ध कहते हैं । व्यवस्था की वृतियाद संस्था मा संगठन के सम्बन्धों के बचाव कौटम्बिक सम्बन्धा पर रक्ता शहते हैं । तो हसारा क्यम शिख-सम्बन्ध की तरफ नहीं क्वेगा भानवीय कुटुम्ब की तरक बडेया । मानवीय परिवार और विस्व-कुटुम्ब की तरफ से बार्वशाकी व्यवस्था की रचना असम सरह की होगी। इसम प्रत्या क्या होगी यह इस कह कुछ है। बह होती सामाजित प्रेरना। ममुध्य आवस्यकता संजातिकार करता है। केकित सामाजिक प्रत्नारं हमेशा आवस्तकता से छड़ी बाती । मतुष्य के मन में जब जानगानता का बाल पैदा होता है। तब उपने से बिमकन का प्रारम्य होता है। यानी कोनो के मौतर से आपी हुई श्रेरका पर तमे समाज की वनियात । सनी होता है।

٤

छोक-प्रेरित या छोक-निमर १

विद्या पासियामेंटरी संस्था के बारे में यह कहा बाता है कि कोमी की महति का नह एक परिणाम है। नरिक्र कोमों की एक निश्चिष्ठ प्रकृति मौर प्रवृत्ति है जसमें से मधने-भाग वह विकसित हुई है। इसमिए कमके पास क्रिकित संविद्यान नहीं है। जो सारे संसर्धे की बननी कहकायी है बसका कोई किसित संविकान नहीं हैं। यह सोकप्रेरित संस्था कड्काटी हैं। इसीकिए इंग्लैक्ट में जिलती स्वयंत्रेरित संस्वार्ए हैं जलती बनिया में और विसी देख में नहीं है। बसरे देखों में का संस्थाएँ हैं उनमें औपवारिक संस्वार बहुत ज्यादा है स्रोक्ट्रेरित बहुत कम । को कोक्ट्रेरित होती है नंत में बहु कोकनिमर होती है। ठोकनिमर से नगा तात्पव है ? सरकार को जो कर विमा जाता है यद्यपि यह भी लोग ही देते हैं, सेविन उमे कोप स्वेच्छा से नहीं देते हैं. बाबस्वकता के कारण देते हैं । अब ब्यान में मायेगा कि आंवस्यकता में और प्रशेष में भग प्रकृष्टि । कर भीर चंदा वोमीं बसग-असम बीजें हैं, जिनको हर मनुष्य टामना बाहता है। कर चन्दे से प्यादा मंत्रिय रहा है। इसकिए कर से और बन्दे से स्वयंप्रेरण नहीं बाती। यन सोकप्रेरमा के निए इसरे सावनों की बारध्यकता होती है।

दिगा सही हा

इस्मिए जब विनोबा तबीरय-गात्र की बात शहते हैं। वे बहते हैं कि बयर मार्साक्यत ठोडनी हो। तो वे बपनी मंत्री से छोड़ें हम वेबल समझाबें। बोडे ही लीब छोड़ें तो भी हुन नहीं फैबिन वह स्ववंधेरका से हो। जिल देश में स्वयंत्रेरणा शतन हा गयी है जन देश में सार्ववनिक नाय के निए स्वयमेरमा बायत करने की बायरपनता था बाती है। क्रकन्ता और जमफनता परितिवति जीर सामध्य पर निभर है। नफनता में भ्रोत देर हो केविन वह ठीक दिया में होनी चाहिए । मही दिया में चलकर बिटन हाना नरणता ही है, नतत दिया में बसकर सकत होता पतन है।

11

को समझेगा वही समझा सकेगा

बोगों में फर्क है। इपित दिया में पतकर मधफकता बाती है तो मी भागति का संख्या है। अगर सोनों को समझ में आपका विस्तास न हो तो जाप चर्चे सबसा नहीं सकते । इस मानवीय स्वमाय में भरता कहते हैं। यदि कीई सोचता हो कि समलने में मनुष्य बसमर्व है सी मानना होगा कि बह मन्त्र्य में विश्वास नहीं करता है। यह मानना बाहिए कि हर् भन्नम सम्बन्ध सकता है। भी मह नहीं मानता वह समझा नहीं सकता ! मह हुवय-परिवर्तन की बात है, किती-क-किसी तरह अपने सप्रवास में शामित कर सेने की नहीं। हवय-परिवर्तन के लिए दो सावन है। एक है इमारी अपनी समझने की तैमारी । को स्वयं समझने को तैबार हो। नहीं बुक्ते को समझा सकता है। नहीं तो वह समझाने का विषकारी नहीं वन एकता । कार्यकर्तां बस्धर विकायत करते हैं कि 'हमने एक बार, दो बार, ठीन बार समझामा फिर भी कोच समझते नहीं है।" किसीने आपनी भी तो समझाना होना?--हाँ केकिन नह मैं नहीं समझ पना। को सनका नहीं सकता बढ़ सरकाते का भी अधिकारी नहीं है। यह सरयालह भी बुनियाय है। सरपात्रह की अंदिम सवस्था तक प्रतिपत्नी की बाद समझने के किए सत्यापक्की की तैनारी शहनी चाहिए। निष् अवस्था में प्रतिरक्षी की बात समझ में आ गयी सभी अवस्था में क्सी क्रम सरमायह बंध हो बारता है। मैं उनको समझाने के किए सरमाबह कर रहा वा नद्द भी मुझे समझाने की को विश्व कर रहावा। ये**धै** वस्त्र में बसकी बात वा गयी इसकिए मेरा सत्यापह समान्त हो पमा ।

प्रम और मद्रा

इतिक्य सत्वायह में सदकता होती है। यह या पराजन वहीं। न क्रिमोडी जय न किमीकी तराजय। समझ में या बाता जय-पराज्य नरी है। मुझे बॅगकोर जाता है, केवित जा रहा हूँ मातवी नी तरक। एस्टे

स्वतंत्रताकी पनिपाद मेत्री में एक गाई पुछला है, साप कहा का रहे हैं । मैं कहूँना वैनमोर का रहा हैं। वह कहता है कि यह रास्ता मानड़ी का है, आप प्रकटे रास्ते वा रहे है। तो मैं कहता है तुम क्या कह रहे हो। मुझे विद्यामों का बात है। और मैं वानता है कि बेंगधोर पून दिधा की दरफ है और मैं बसी दिसा की तरफ का रहा हैं। किर भी वह मादमी मुझे समझाने की कौबिस करता हैं। सेकिन में मानता ही नहीं। इतने में मैं सूरज की तरफ वैसता हैं, तब समझ में बाया कि उसकी बात सही है। मैं गण्य रास्ते का रहा है। ठी क्या को माहमी मही सही धारता बतना रहा वा वह जीता और मै हारा? मैं बैंगकोर जाना चाहता वा बौर बैंगबोर की धरफ ही मुख्यमा। ही कौत कीता ? शोनों कीत मने । तो हुश्य-परिवर्तन के लिए दी बीकों की बारपंपकता है, भक्ता और प्रेम । इतना प्रेम हो कि मै समझाना बाहता है और इतनी समा हो कि मैं समजना चाहता है । और एक-बूसरे पर विस्तास होना चाहिए : वह बादमी मह कहकर वा सकता वा कि 'ठीक है, तुन यकत रास्ते है ही बाओ भागड़ी पहुँचने पर पहलाबीने !" केकिन वह भागा नहीं भारता नवींकि उत्तके दिल में यह समन है स्तेत है कि नह नहीं चाइता कि मैं मच्दा रास्ते पर कार्क ? बहु मूसे बार-बार समज्ञाने

सिक और प्रेम

विकिया पेत पूरीय में स्वितिशत बहिया का बावरण करतेवाले
एक पहापुरस थे। जोत खोवन के बार विकियम पेत हुए, जिनके ताम से
स्वितिश्य में एक प्रदेश का ताम पेतिस्वित्या रखा बया है। बतके जीवत
कर्मारिका में एक प्रदेश का ताम पेतिस्वित्या रखा बया है। बतके जीवत
प्रस्त करते हैं।
इससे क्या वर्षा स्वाति प्रस्ति का सम्बेग हैं केले प्रेम स्वातः
प्रस्त करते हैं। इससे को सनवे ताम लागे का तरीया प्रेम है और इससे
को कम्मे में करने का तरीका प्रतित है। सत्ता बार प्रस्त करते हैं

को कौसिस करता है। यह बनिक्रम कहकारा है। सामाजिक ग्रेरका मानवीय ग्रेरका है और मानवीय ग्रेरका वैत्री की ग्रेरका है। 44

के किन प्रेस कीठता है। प्रेस से इस दूसरे पर प्रभूतर नहीं करते करने से च्छमें मिकारो हैं Win करते हैं। जसे मनाकर अपनी तरफ मिना दिना ! बाज मुद्ध का बन्त करने की समस्या है, असकी बढ़ मनुष्य के इस दोप में है कि सरकी नातवीय मुमिका बीर क्सको अविकार-जुमिका (Official Capacity) के बीच अन्तर पड़ क्या। एक वर में भी की ताक की नव को नहीं। कोटा ठक्का सेक एहा वा । पूरी मिल नथीं। पराने सीचा कि क्टू कोई बटन है और लपनी जेन में दाल किया। राख को नी बने ही सारे बच्चों को भी अनग्रर सुद्धा दिमा करती वी। वत दिन जी सुद्धा दिना फिर रात के बस बने घोर यका रही थी कि नव को नमी है, मिक भट्टी रही है। अनुका होया नहीं या। केटे-केटे होण रहा वा कि माँ निर्म कोज रही है, बह यही होगी जो मेरी जेब में है। फिर भी कुछ देर एक भुगता रहा और बाद में भीरे ते बोकने छना कि 'क्या करें ? में दो सी एता हैं नहीं दो मैं बतका सकता है। धोता है तो बहेना कैसे ? मानी बहु विष्ट्रित क्य में शोपा हुआ है। वस्ति में शोमा नहीं है। वर्षि बोकेगा तो नवैच हो जापगा । इस तरह सनुष्य के श्रीपचारिक और वास्तमिक कम्बामों में एक विरोध पैदा ही बया है और इसीकिए मनुष्य-मनुष्य के बीच शाबिरता नहीं रही है। बड़ाँ डारिनता मही है, बड़ाँ हवय-परिवर्तन मी र्थुजाह्य नहीं है। एक की बुद्धि का दूतरे की बुद्धि के तान स्वर्ध नहीं है। नेरी नकि उनकी नकि को बोला देने में सनी है और मधे बोला देने ने उसरी बुद्धि सनी हुई है। बोलों बुद्धियों में तंपर्य है। तो फिर एक-बुलरे नी समज्ञान भी कोश्विस नहीं रहेती। परास्त करन नी कीश्विस रहेती। इसी प्रचार कृति और हवन का भी एक-बनरे है रूपा वर्ती होता है और इसी कारम एक विरोध (Contradiction) पैश हमा है।

वृतिवाद हर्य में

लेकिन प्रतिमा और शंकल है नि चरनोफरण का इच्छा या भागांता

है निध्यत्वीकरण की केविल वैधारियों हाती है ध्यत्वीकरण की। या क्या बाहमी पासक हो यहां है ? बू एन को के बार का पहला नाव्य हरा धानत्व में कुछ प्रकाप बाकता है - कुँकि मनुष्य के मन में युद्ध दिव प्रवाद है, ह्यत्विय मनुष्य के मन में ही धानित की बुनियार बालती होयी। वह कोई मनत्वैद्यानिक का बाच्य नहीं है। बारित की बुनियार मनुष्यों के हूप्य में शासित की बुनियार के मनुष्यों के हूपक में बाहता विकाद कर विकास कि मनुष्यों के हूप्य में धानित की बुनियार के उसकी बाहिय, वह भी गाही बात कहता है। केविल मनुष्य केता? हु स

बोर्गों को कोड़कर बाकी धन मनुष्यों के हुस्स में । जान दोर्गों के हुस्स में क्यों नहीं ? इसकिए कि नेदान्त से रोगों नहीं निकटी हैं। दवान और वदरदस्ती के हारा मनुष्यों की इस्ति पर नियमक किया वा सकता है.

स्थतंत्रका की शुनिवाद । मैत्री

4

केंकिन मन पर नहीं ।

बात्म मार्कन नाम का एक उपन्यायकार है । मंदेनी साहित्य में इंग्रे वृत्यवर्गक माना बाता है । इयकी एक निजान है—Liberbes कि ति कि विद्यवर्गक माना बाता है । इयकी एक निजान है—Liberbes के ति कि विद्यवर्गक माना बाता है । इयकी एक निजान के निज्ञ करना का अपनित में सबसे हाता है ? इससे के मन का निम्यवर्ग करना बात की स्पन्नीत में सबसे बड़ा साम है। वह एक सरीर के नियवर्गक हो सोची है। संकर्ष कम कर निवचर्गक करने की भी वावस्थान हो हो सामी है। संकर्ष कम मन निवचर्गक करने की भी वावस्थान हो है . वह सियवर्गक करने की स्थान करती है . वह सियवर्गक करने हैं से स्थान का निवचर्गक हमें के से कि भी साम स्थान की सियवर्गक हमें हैं । स्थान का निवचर्गक करने हैं साम की स्थान स्थान की स्थान की स्थान स्थान स्थान स

हमारे चाचा को बांक का बांपरेयन हुआ तो बांकर में नहा कि इन एक बोमी इनकी विकास बाहरे हैं । पूछा कि कौन-छी मौनी हैं ? ओ कहा वह बोकी विकास के रोनी जायके साथ बहुबोस करेगा । जगर क्लोटो- कमें है नेहोल किया था सकता है, तो लिया को तियनित करने के किय बना बनी नहीं मिलेगी है कब्युकत इसके में एक बड़ी बोल निकासी है। विके बाने से स्थापित करने में मदद मिक्टी है। पहने के बनाने में सेमरत था यह भी स्ती तहतु का है। बानी नेहा-सा नदा बररी है। स्वयं क्ष्मता के बन्द में स्वयंक्त में मिटिका नहीं हुई। वह स्ववित्य मेटिका हुई कि स्पूप्त को स्वयंक्त में मिटिका नहीं हुई। वह स्ववित्य मेटिका को स्वेशनित कारों का सामन मानी बाती है।

चित्त नियन्त्रण और स्वतन्त्रता

अस्पट काम एक प्रसिद्ध केवक या। ससकी एक कियाद है-Outsider इसको केकर कान्द्री एनसनी रही। उत्तर्में किया है कि बाध्यारियक सक्ति के निकास के लिए किए को बोड़े-से क्ये की बकरत है। यहाँ तक तो राज्य-सत्ता पहुँच समी है। बॉक्टर कहता है कि अब हमारे बाध ऐसी दवा है, बिससे मन की प्रक्ति समान्त हो वावती और को बाहे वह उत्तवै वहत्तवा सकते हैं। यह विश्व-निर्मंत्रव भाज की राजनीति का एक बहुत बढ़ा धावन है। इस दिया में राजनीति प्रगति कर रही है। यह वैज्ञानिक राजनीति है। बहसे कम-अर्थक की कोलकाओं मी राजनीति भी । सबसे बढा राजनीतिज बढ् होता का को पाला देन संभविक चतुर होता। जब चक्मा देने की चकरत नहीं है। तबह-म-नगड मनुष्य का औ अब मस्मीराहन (मुद्र) कर एउन्ते हैं। बद एमी दबाआ का बाच हा रहा है। आज वैज्ञानिक ऐते शीप-कार्य में नग है जिससे राजनीतिक और सत्तावारी बाद्याशा एवं ऐहै है कि मनुष्य के दिल का भी द्रम नियदण कर सदते हैं। एसी स्विति में व्यवधनः नहां है

जंदरगरिक बार के बार सम्भूत स्थतवताओं वा उस्केस विद्या सदा १ - विचार वी स्थापना अधन की स्थतवता है अभाव है

स्वयंत्रता की बुनिवादः मैत्री • 1 मक्ति और ४ मन से मुक्ति । जनाव की पूर्ति जमेरिकाऔर इन्केंड मे भी बक्कि परिवाद नहीं हुई। यहाँ के कीय पूरी वरह सम्मन नहीं हो पर्वे है। भव-मन्ति भी कहाँ? अमेरिका क्या वे करता है और इस क्रमेरिका से। यदि मनुष्य मनुष्य की बुद्धि को अस में बाल सकता है, मनुष्य मनुष्य के दिक्र मा चेतना को सूता सकता है, तो फिर मनुष्य का मनुष्य में प्रेम कैसे होगा ? इसीकिए चार्स्स मायम ने अपनी प्रस्तक में किसा कि समुध्य के चित्र की स्वतंत्रता बनाधित रहती नाईए। सक्षयित पहली चाहिए। इन चारों बातों पर विचार करेंगे तो इमें बांबी और विवोधा का महत्त्व माळम हो। बायवा । इन घोनों को इम मनुष्य-गमाब के बद्धारक क्यों मानते हैं ? ये मनुष्य के सच्चे सच्चा क्यों है ? इसकिए कि ये अमीर की मी मानसिक स्वर्णनता का अपहरण गर्डी करना जाइते किसीके भी चित्त का बगहरण नहीं करना चाहते । कुछरे की आरमा का बनन करने नाला बारमनातक है। बोप नवते हैं कि यह रास्ता बंधा है। हर का है। वेकिन कवा मने ही हो यह रास्ता मनम्बता का है। इसरे सारे रास्ते मनुष्य के निनाध के हैं। आरमनाध के हैं। जितनी शांति-संस्थाएँ होती है सब नक्की संस्थाएँ होती है। उनमें भाग नहीं भाता है। बर्नेबह रपेक एव जी वंस्त और मी बूपरे बहुत है, को मूद-विरोधी है। इनम भी तीन प्रकार के स्रोग है-अदिवक प्रतीकार में विस्तास करते. बाले शादिवारी और पुद्ध-विरोगी । इन दिनों ये सब नवदील का रहे हैं । क्योंकि इसके बिना काम नहीं बनेगा । वहीं सारिपरानम क्रोप एक-बन्दे के तबबीक का रहे हैं वहाँ समाववादी कोय एक-दूसरे से दूर या रहे हैं। जबर बनकी एकता बंद रही है और इपर इनका भेद बंद रहा है। बंद इनकी मुस्किलें बढ़ रही हैं। विचार असता है कि सीम बांठ नेशना कर्ने विकल हुआ। बर्ट्रेग्ड रहेन कहते हैं कि वह इत्तरिए विकल हुआ कि बहुएक नरकार नहीं यो । संयुक्त राष्ट्रतंप (मू एन क्षे) मी तभी सफल हो सकेना जब वह सरकार बने और उसकी सार्वभीमता तव सिक्र डोनी सब अमेरिका और कस डोनों जबनी-जपनी सार्वजीस्ता कोशने को वैदार होगे।

निष्माणता क्यों १

धन् १९८ में एक बहुत बड़ी पुस्तक प्रकाश्चित हुई। जिसने संसार मे बत्तवधी मना वी । उसको सेकर विचार-कन में मारी प्रक्रोम पैदा हुआ । पुरतक का नाम बा—The Great Illumon । केवल है, नार्मन एंबस्त । क्षेत्रक ने कहा है कि सदस्त्र-संदक्षण की कल्पना एक माया है। कसने बजीकों से बाद-विवाद नहीं किया है, बास्तविकता का विश्वतेषक किया है। कसने एक बात बहू भी कही है कि चर्मनी बाब अपनी धेना नहीं छोड़ेगा इंब्लंग्ड भी नहीं कोड़ेगा । मले ही वे अपनी-अपनी सेनाएँ रखें केकिन दन संताओं का चपबोम सीम बॉफ नेबल्स के शादा हो। बाब वयर कमेरिका बीर क्स बोनों नहे कि हमारी सेना का प्रथमोग गर्भा की बाड़ा सं होया तो सर्वजीवल के समर्थन मं और इसमें क्या बतर है? केविन यह करने के लिए दोनो ठैवार नहीं है, इसकिए बुनो में बल्खबिकदा नहीं जामी है। बाज मुनो नमो निष्माच हो रहा है? इशितए कि मनुष्य के क्ति में बार्षि की स्वापना नहीं की गयी है। पंचवीक केवल कामन पर है। योगानि सरबीकरण का बप शो कर रहे हैं. अभिकृत अपने मन से उसकी बुनियाद नहीं वाली है।

कुछ साल पहले वर्लोग्ड के एक बड़े आवगी ने कड़ा या कि मंडी बी राजस्य को परंपरा है सस्या है वह एक नाटक है। वहाँ राजा तो किसी काम का नहीं है। सोदा का विस्तास वा कि राजा कोई पकरी नहीं कर सकता। नीव सोच रहे वंकि सगर राजा ननती नहीं कर सकता हो। अभक्त काम करता होना । उसके हाम संगनती नहीं ही सकरीं इसका अल्लाव है यह कामी नरगा अच्छा क्षा करना। फिर कामसी ने "Later

स्वतंत्रता को चुनियाद : मैकी •1 of Constitution नामक पुस्तक में उस बादम का मतसब किया कि राजा सदि गलती नहीं कर सकता को बहु सही काम भी कुछ नहीं करता। रावा कुछ भी करता नहीं है, उसके नाम पर सब कुछ किया बाता है। इसकिए इसने कहा कि यह राजल एक 'मोक पालियामेंट' है। संसद का भारवाड़ी टट्टू है। इस बात को लेकर बहुत हो-हस्का मना। मार्गों ने कहा कि 'यह खब्स राजा कंबारे में विचार कर रहा है, इसलिए इसे सभा होती चाहिए । असने कहा था कि यह कामनदेस्य एक मूठ है. अस है। इसमें संपत्ति का संविभाव दो नहीं होता विवार भी सवका एक नहीं होता। तो फिर इस संस्था में एक ऑस्टोक्टाबम हैं। चरौर में स एक बहुस्त क्षम्य निकमता है, जिसे मेस्नैरिक्न के क्रिय एक मान्यम -- Medium -- के इप में काम में छेते है उसका नाम है वेंक्टोप्सारम्। बह क्रेक्सक कहता है कि इस संस्थाओं में से यह बॉक्टोजनावम् निकरणा 🕻, समुचे कोगों को एक प्रकार का प्रम क्षोता 🕻 । सस्त्रास्त्रों की शह इन सरमाओं में वरि बास्तविकता काविक करनी है। दो स्था करना होया ? सभी कोप इसकी आनरमकता समझने सर्ग है। उन कोपों से बत्पंत रह प्रकर म प्रस्तुत कर रहा है। वितीय महानुद के बाद एक बस्तक प्रकाणित हाँ-The Arms Race धरतास्त्रों की होड़ । सन् १९६८ में रिक्तिप नोर्येन वेकर न वह कियी। इसमें दो बगी-सभी दक की कई घटनाओं के बारे में किया है। सार प्रमानों को लेकर वह सिढ करता है कि बद सदास्त्र-तरदात कम्पानद्वारिक हो दमा है। यह वह नहीं कह रहा है कि सुबरव-संरक्षण बदाएशीय है। यह साबारच मनुत्यों की समक्ष में बानैवाकी माया म राष्ट्रीं और प्रस्था का जावार केवर किवारा है कि वह बम्माबहारिक है। सर बात बाबराइन औ ब्रिटेन के बयुचरित-सामाय

का अध्यय वाते कहा है कि सद अनुष्टित संबोध मति हुई है, उसके

कारण हमारी धम्मता एक रात में ही भस्म की बा धक्ती है। मह वी

..

५६ साल पहले की बात है। अब तो एक रात की भी वरूरत नहीं रही है। बिटिस सरकार ने उसे इसकिए नियुक्त किया था कि वह नह

विचार करें कि अनुधालित के बारे में हमारे यहाँ क्या-त्या रामातनाएँ हैं। प्रोप्टेगर डिकोर माहरानहार की विवास समाहकार करेंटी का अध्यय या। उसने किवा है कि 'जब से मिलिटरी टेक्नीक और विवास को योते केने ये दुवंग कोचों को समाध्य करने की वैवालिक पदित काम में देगा जासान हो गया हैं। महुन्य का सरीर कोई पहाल महीं हैं। यह इमें गई समाना बाहता है कि ये सारे वैवालिक वास्त्रिकार सारी मिलिटरी टेक्न

सामग्रीय निष्य

भीक पुतन्त्रमा भीर विद्यात सब किस्तिक्य विक्रित हुए हैं। ये सारे अनुत्यों को बदाम करने के किस्तु हैं भी कि स्तिर है कमसोर हैं। वर्षी पर हम सबसे कर एक साथ और की स्वत्या का हम बोजना है। क्यांकि उसके वित्या हम विश्वा नहीं यह कस्त्री। एक और शोधेजर भोगेन हीमर का भी उसकेस व्रिक्षण नौसेस वैकर

न बरनी पुरान में निया है। इस यह सोगो के बरकोजन और सम्पन्न स्वर्षी पुरान में निया है। इस यह सोगो के बरकोजन और सम्पन्न का मार जाहे हैं कि साराव सुरक्षा-प्यास्था केला बाह्यल के लिए ही हैं संत्राण के लिए नहीं। यसुष्य के सरीर में जाज जितनी सीय-रियो हो सम्बन्ध के लिए नहीं। सुरुष्य के सरीर में जाज जितनी सीय-रियो हो सम्बन्ध के लिए नहीं। सीर

कुरारी नरक पुनना न पानी के हना म बीजारियों के बीजायु रिकारी ना भी प्रदान बन रहा है। जारोधा-शास्त्र कोर विकित्सा-साहत्र बोनों तम शास्त्र है जिसने नार्य तनुष्य ना प्रयुक्त न प्रयुक्त स्था पारह है हैनेवाल है। मेदिन दश्म रचाहर यह है हि बाज हम विकास्तुवीचे पान प्रयोग नर नह है जाए जाराज्य पारत्र प्रयोग वह नहे हैं। पूर्व में जनान ने यह-बनना म नावशास्त्र को जानेवाल मार्डिन प्रवेश हमा

प्रयोग कर नक है आग ज्यानकात्र पान्य प्रथम कर नके हैं। पुराते प्रकार के यह-कला संस्थालका में आसीवात्र आर्थित करीय हम नुनत हैं। प्रभी प्रकार के इस पाना का क्लिन क्रिया The Arms अंपन के किया है। बीर अधिकार संस्था में तीव पर आये हैं कि बाहमय ही रह गया है। सभी राष्ट्र ऋहते हैं कि 'इमारों सेना संरक्षण के बिए है। एस विमान का नाम है 'प्रतिरक्षा विभाव । विशेष विपादमें हैं। मान्ति-स्वापना के प्रयक्त मब सारे राष्ट्र शांति-स्वापना के अयल कर रहे हैं। मैसूर के पास एकबाक नामक स्थान पर प्रामदान-परिपद् हुई थी । उसके बाद सर्वीरम कार्यकर्वाजी के एक शिक्तर म मैंने इन प्रमत्नों का कुछ विस्केपन किया ना। वे सारे प्रयत्न श्रांति की दिया न इतिहास में कहाँ से सुक हुए भीर सब नहीं तक पहुँचे हैं। यह देखना चाहिए । इनम कुछ प्रमत्नों का यहाँ प्रस्केल करना जावस्पक है। International Law पुस्तक मे स्वी क्रोमक का भाग आहता है। वड एक बढ़ीस वा। उसीने पहले-पहल कलार्राष्ट्रीय कातून की बाद कही । यह इस बाद का समर्थक वा कि एक ऐसा कानून हो। जो सारे राष्ट्रों पर पारस्परिक स्पनहार के लिए काए हो। जत समय तक राज्यों के आपस के व्यवहार में कोई कानन नहीं था। मुद्र के तिए कानून अकर वे यह बतना बात है। क्रेकिन एक्टों के बीच में कोई समस्या हो। ता बसको इस करने के किए कोई कानुन नहीं था। उसने १७वीं घटान्दी म 'On the Law of War And Peace नामक पुरतक किसी है। यहाँ में जन प्रयतनों का सस्तेमा कर रहा है को वैधारिक मीर बौबिक स्वर पर अप। स्वतंत्रता का समर्पेण

पूनरी भीर क्याबहारिक स्टर पर भी प्रचल हुए। बनुबे हेनरी ने वह कोरिया नी कि एक पूरीरियन फेडरियन कामा बाय। उस ममस एक राजहुमार ने कुछ सजाक की बात कड़ी भी। उसने सबको बनावा

स्वतंत्रता की दुविवाद । मैत्री

ने सारे-के-सारे घरत संरक्षण के किए नहीं हैं। जन मनुष्य युद्ध में इस मंत्रिक तक पहुँच गया है। जहाँ युद्ध से संरक्षण नहीं यह पया है, कैनक

94

और कहा कि हेगरी ने वो सुझान दिये हैं, वे सब बहुत ठीक हैं केकिन इसमें एक ही कमी यह नवी है कि कोई राजकुमार ससे पसन्द नहीं करता। न्यावहारिक स्तर पर प्रयत्न वय होने समाया जस बन्त की वह बात है। इसीके शाक-साथ एक कोविया और हुई। इसैन्युमस कास्ट ने एक बात क्यी को समझने लावक है। असने विकार करना कुरु किया कि [पसू म और मनुष्य में क्या फर्न है। पस फिटना स्वतन्त्र है, मनुष्य उतना स्वर्तत्र नद्वी है। स्वर्तत्रहा-बाबोक्त के समय हमे एक कविता सिकामी गयी की अिसका जात्रम का—में पत्ती आकाच में स्थच्छन्द-विहार कर रहेड़ी यं चेर और बाद बंगड़ में सन्तरत विवरत कर रहेड़ी। ये स्व स्वेच्या से चूमते-फिरते 🕻, परन्तु हम तो बंबन में पड़े हुए 🕻 । इस पद्म-पद्मी है भी समे-गुबरे हैं। इसैन्युबल कास्ट कहता है कि घेर भी स्वतंत्र नहीं हैं पन्नी भी स्वतंत्र नहीं हैं। बोनो को बर है। एक ब्रूट है और इसरा कामर है। स्वतंत्र तो कुर भी नहीं है, कावर भी नहीं है। अरुता बीरता नहीं है। बरपोक्पम भी बीरता नहीं है। इसको सहने बहम्य स्वर्त बता (Lawless Liberty) वहां । इसके स्थान पर विवेक्यका स्वर्तंत्रता हाती बाहिए । यह नामरिक स्वयंत्रता बहुसाती है । सम्य स्वयंवता मी यही है । सम्य म्बतबता क्रेसे आमी ?- स्वतबता के त्वान (Sucrender of Freedom) से मापी । म वो वीजें समझ वेनी है ।

स्वतनता का क्वांत म बीर स्वतन्त्रता का त्याप करते म अत्यर है। स्वतन्त्रता के त्याप का हतु है नाथ जान की कच्छा। यह एक मनुष्य की स्वतानिक बीर बहुद्ध हैं, निष्ठता की काकाचा गयुष्प की गुरू बाताबा है। इनके किए का बचनी त्यतन्त्रता का कर्मफ करता है। उत्तन सं स्वतन्त्रता वा वसी है। त्यतन्त्रता का ग्रहमांक करता हो। है नावसीयल वा बहुद्धा और नावसीयल का सहस्रोध सार्वनीयल की स्वतन्त्रत (1001), है। यही सरक्षा वा कक्तन है। सरक्षा वाणी स्वतन्त्रता कर दूसर की स्वतन्त्रता का तार विकास के हैं तो यह परस्य सम्बन्ध है।

परस्पर समयम न बोर्जो की स्वतन्त्रता इमुनी होती है। देते हैं एक-एक: पार्त है दो-बो । हमार मित्र क पुत्र का विवाह हा रहा वा । मित्र ने हमने वहा कि हमारे पर बाहवे हमारा सहवा चतुमूत्र हीनेवाला है। सने उसका नवसब पूछा ती उन्हाने बहा बेरे का विवाह हो चहा है। सबके कदी हाथ और बहु के दी हाथ-भूक चार हाव हाने । मैंने कहा कि वेदस लड़का ही नहीं कड़की भी चतुमूत होनवाली है! यानी हुन मिनाकर अञ्चन होया । हो न्यायप्यं भी अञ्चन का होना चाहिए । परि दन धानों के हान एक-पूत्तरे से छड़ाई करना गुरू करेंने तो ? चनुपाद हो

स्वतंत्रता को ब्रुनिबाद : मैत्रा

बादेंचे । न्यम स्वयप्रस्ति (बार्न्टरी) सहयोव और स्वतन्त्रता का रमाप दोना है । स्वतन्त्रता एकपुना देत हैं को बोमुना पात है । इत टिए राप्ट में रहा कि Supra-natural Organization पाहिए, जिसमें तारे राज्य बारती स्वतंत्र्यता समितित करें । नवसी बादी-बौद्दी स्वतंत्र्यता बायेगी तो बड़ी स्वतन्त्रता बनन्त हो जायची । सबको दौ-दो द्वाप भिने ती जनना-बाह भवदान बन बावगा । तब बह संग्वा प्रायदान होती है । रिनी Supra-natural Organization की करपना उसी नमक इसैध्यक्रफ बार्ग्य ने भी बी। गाम ही गास

इमैप्पनत नाम ने की ती वह बाद एपिमीरीय नी तिली पुस्तक The Anatomy of Peace बहुत प्रतिष्ठ हो । इन दोनों के प्रति बैर तरवारी स्नर पर एक प्रवास हवा जा। तब तक वई देशों में नाज मीतिक न्तर के प्रयास हुए था है जिस सब निजी (ब्राइवेट) स्तर पर हान तथा। यह विनियम देन न शरू दिया। "तन वहा हि वै धरीप बर के प्रतिकिता की एक योक्तमेज परिवर मराईता । यह योजनैज वरी करा क्या ? बोबोर क्ये वही ? अक्याबार क्या वही ? इसलिय हि इस्त रामान को नजाया रामी का नहें । हिज्योवेरिक दरबार से यह वड़े महत्व की चीज है। सारे वैशों के कुस प्रतिनिधि सबसय नव्ये उत्र होंगे इसके किए सो एक बास इमारत हो बाहिए। सब वितेश में एक स्वर्तंत्र इमारत ही बनायौ बानो चाडिए । किर इमारत का प्रस्न समा

कि यह कैसे बने ? सोचा कि इमारत भी वोक ही बननी बाहिए, ताकि कोई भी क्षार भुक्य द्वार न हो । कोई भूक्य फाटक नहीं कोई भूक्य स्वान नहीं इत तया सारा-ना-सारा गोल ही बोल बना। अब यह Supranatural Organization भी नहीं बना केकिन एक प्रवास नहन !

भागबीच विद्या

..

यह बंतर्राष्ट्रीय संगठन की पृष्ठमूमि है। श्रव इसमें से युद्ध समाज

करने का प्रयास किस दिसा में होना चाहिए और उसमें हमारी मुनिका

क्या डोगी इस पर विचार करना है।

९०५ ६ (प्राचा)

दुनिया में हम जिस प्रकार पहना चाहते हैं और जिस प्रकार के बीवन का छपसोग करना बाहते हैं, उस प्रकार के जीवन के लिए छावा रन मानव की विमृति किस प्रकार की होयी⁹ सावारन मानव की

को भूमिकाएँ 🖁 को परस्पर पौपक है और बोनों मिककर एक मुसिका है। एक उसका स्मन्तित्व और बूसरी उसकी सामाभिकता। मनुष्य के व्यक्तित्व और असकी सामाजिकता में विरोध नहीं है।

दोनों एक-दूसरे के पोयक बौर पुरक है। नये जिल्ल का को मानव होना उसका बाकार कैसा हो। प्रस्के स्मन्तित्व का बाद्यम क्या हो। इस दृष्टि से इमने यह विचार किया। एसे मनुष्यों का जो पारस्परिक संबंध होता

वर्षे शामाविश्वाका विकास होया । एत समाव का बासय क्या होया ? स्त्रमें जीववारिक संबंधों की बनड़ हार्दिक संबंध होने । ऐसे मनप्ती के बीच सारी प्रवृत्तियों और सामाबिक कामों की प्रेरणा स्तेह की होगी। स्तेड की प्रेरणा में त्यान विवित्ता और अक्रियान का मान नहीं होता है। विकिसा से मतक्ष्य है, मानसिक तथा बारीरिक इंड और दुःख सहन करने

की चनित । मनुष्म जगर यह समझता है कि मैं भूक कह स्वृत कर रहा हैं अपनी सूची से विकार और विवेकपूर्वक सहन कर रहा है तो दसमें हो प्रकार की माननाएँ पैदा हो एकटी है। एक है स्वयं चारित्यत्व की (Self. rightecomes)। जब बादमी मह समझने बनता है कि मैने दूसरों की बपेसा समाब का काम संधिक किया है, पुष्प-कार्य क्यादा किया है, तो

वसमें से एक सूक्त प्रमुख की आकोशा पैदा होती है। इस अवस्था में रमान विविका और बक्रियान मी शक्ता के शावन वन बाते हैं। इस्तिए माचीन प्रेमों में इस पहते हैं कि इंड-पद क्यस्थियों को निकता है।

नवा द्विसत्तावाव

4

हम जिस मानवीय विभृति का विचार कर रहे हैं। एसमें सामाजिक मनुति और क्रिया की बेरना स्मेह की होती है। स्मेह में त्याग ठितिका और बस्थितान काडि भावनाको के किए कोई स्वान नहीं है। स्तेड में स्वाप मादि हो है केकिन उनका भाग नहीं होता है। बच्चों के खेंघ में मेहनत है, मकाषट है पत्तीना भी निकलता है केकिन खेलनेवाका बचना कमी मह नहीं कड़ेना कि मैं परीले का खेख खेब रहा है। आपके किए परिवर्ग करनेवाका नदेशा कि मैं आपके किए पंचीता बड़ा रहा है। इसरा नदेता कि बड़ को सरीर मैंने कमावा है, बड़ पसीना बड़ाकर कमामा है। कैकिन सेकनेपाका कभी शह नहीं कड़ेगा कि मैं पतीना नहा रहा है। यह केनक क्षेम रक्षा है और पतीना पॉक्टा बला बाटा है। पते पतीने का मान नहीं होता क्योंकि क्षेत्र में बसकी दनि है। इसका अर्थ यह कि प्रेरण के किए विश्व चाहिए। केनिया विश्व किसके सिए हो ? विसके किए माप काम रहे हैं उतमें साँद बांच है तो उसके बस काम में तो बांच होगी ! प्ररचा की समस्या बुनिया में बहुत बढ़ी समस्या है। हम अब इस मुकाम पर पहुँचे हैं कि शाबारण भागनीय विमृति में भी बशकी हर किया की प्रस्था स्नेष्ठ की होनी बाहिए और बड़ी स्नेष्ठ होगा बड़ी स्वि पैदा होगी है। स्नेहमूलक इति मनोरंजक होती है। किर बनोरंजन के किए कल्प बामोजन नहीं करना पडता है। Creation is production plas recreatio (उत्पादन कीर मन)रवन मिककर निर्माण होता है !) तत्प दन भीर संजीवन दोनो क्रिवार्ट नवदीक चली भारी है । बाल हनांच करपादन का कामक्रम असम है. मास्कृतिक कामक्रम सक्रम है। सनोरंबन स समुग्य का प्रत्यक्ष हिस्सा अधिक करते बाते हैं लेकिन बलायन में कन करते जाते हैं । बहा बाता है कि जलाइन में मनुष्य का इपमीप कन-रे-कन हो भोरत मतोरबन संबव्धिन-स-व्यविकाती बढ एक नया दिसतायाद (Dichotomy) der eber & .

समहर्षिता 41 पद्ध है वर्ग सम्प्रास्य और स्मवहार का एक डिस्सावाव है है। सब उसोय और संबीवन का बूमरा डिस्सावाव युक्त हुवा है। इसका परिचाम बह हुवा कि क्योग और सलावन समान का एक विमाय वन गवा और संस्कृति और मनोरवन पूछरा विभाग वन गया। एक स्वाध देखाय-मुद्धि है, बूसरी सोस्ड्रिक प्रवृत्ति है। इस तरह से मनुष्य का स्थिताव क्रित्र-विक्रिक है। गया एक स्वित्तिक देश हो गया। यह विकाल का

बुग ही पैसा है। इसमें मनुष्य की विमृति म बहुत-से संतरिरोज पैरा होये।आवर कोस्टबर म बाज के मुगका नाम रखा है—The age of

pointed contradiction (दमान के बंदिरोचों का मुन)। इसके कारण मनुष्य की बिमृति में समयदा नहीं जा पांची हैं। जिस विमृति में समयदा नहीं है उसम मानवीयदा का विकास नहीं होया। करपाइन स्नेहमुख्य की बोली का विकास मनुष्य की समय विमृति का विकास है। उस्पादन के किए जबकि और मनोर्टनन के लिए वर्षि की यह स्थिति तब तक रहनेवाली है, बब तक स्थापन स्ववृत्तक नहीं होना। उस्पादन स्वेहमुक्य होता है, तब यहमें वर्षि पेता होता है। बाता है जुनों का एक मुक्का नाप करिय

वाये । बहुत जनका है। वेथे मैन पर रख किया । इस्टों जी एक गुण्या कृत्यात में रखा हुना है। एक की रोज बसकरी है इसरें की विध्व समस् एक माना रखता जाहरे हैं। वर्षों है स्थानित किया हो कर की कीटी मुनी जे यह बताया हात्रिए जीवक दिन हो गया । एक्टा बस्तियान लोडू की माना एक्टा बस्तियान लोडू की माना एक्टा बस्तियान लोडू की माना छे हुना इस्तिया उसम को मानून है, वो विश्वता है वह तस इसरें पूर्ण में नहीं हैं जिसे नामार से खारी कामी है। योगों गुण्यों पर स्टेड है, किया एक का बस्ति लोड़ की लागों रखना बाहते हैं, व्यक्ति उससे माना भी एक्ट की बस्ति की राम करारे प्रचान माना भी एक्ट हैं वा यागी प्रचान कराराक का भी लोड़ हैं वारों रख कोटी मुनी का भी लोड़ है। यागी प्रचान कराराक का भी लोड़ है वारों रख प्रचान कराराक का भी लोड़ है वारों रखा है वारों तरफ मनुष्य की

रिक्री को द्वार है। अन्य के हुन सराह से बाजा को रिवर के सामार و الله و الله والمال المال ومن و من المال و من المال و من المال و المال و المال المال المال المال المال المال प्रको दृष्टि से संव है बारता है। संवीन नहार अपने बारे के लगा नमां देशे है वर्ष दिए का नमां पर्व वर्ष वर्ष का गी है

men's fer

41

की प्रवाह मान्य होता बर मना का निर्माणाला (bb)) क्षेत्र को देने कोच क्ष्में के बार्ट हो पर सदन कीचा।

प्राप्त बाह्य रिस्पारी होता । जिन्हे दिन का बाहर ब्राहेर-दिस्पत है बड़ी भा नवन का नेना हो अबना है। बड़ी बकार बाथ के मानारा बस्पर का भी बनाय शिवस्थान शेवा पार्टिंग । रूपमारिक्सम की दक्षिण

41

या विनोबाका वास्य नहीं है। यह सन् १९४१ में कहा पंगा वा। प्रतिज्ञा होती चाहिए कि दिनया के सारे राज्नों को बस-प्रयोग का त्याम करता वाहिए। इसमें स्काबट कहा है ? स्काबट है सरने-जरने वित्त में । जहाँ क्काबट है, बड़ी चपाय कम होते हैं । स्वतन्त्रदा-बान्धोकन के समय इम भीग देहातों में बामा करते थे। मौबदाओं की बहुत-री शिकामर्ते हमें मुननी पृत्रती थीं। वै कहते में कि अग्रेजो सरकार से हुमें एक ही बिका-मत है। वह मह कि ये क्षेत्र हमारी जावस्थकताओं को पूरी नहीं करते वरिक अपने मन की की में कर केते हैं। इसे बीव की भाषा में कहते है 'तुष्तवा कहाँ है और चेंकता कहाँ है ?' बाज स्कानट है मनुष्य के दिस और विभाय में इसकिय दिल और दिमाय को बदलने की कोश्चिप करनी चादिए । यांची में इसका नाम 'ब्रह्म-परिवर्तन' कहा है । बल-प्रयोग से परिस्थित को मके ही बरब सकें मनुष्य के दिस्न और दिमान को नहीं बदल संबंदी । मनुष्यता में विश्वास

विनीमानी सस्मादेश के जंगलों की ओर वा रहे वे वहाँ बाल और कुटेरे रहते हैं। उस समय सम्पूर्णानत्वको और नोविन्तकरक्तम पत्त ने कक्षा का कि विनोधाओं के साथ हमारा सहयोग रहेगा। चनको को सुविधाएँ चाहिए, वह बेंगे। उनकी जैलकाने में बाने नहीं बेते ने बड़ी बुनहवार रहते हैं, तो पन्तमी बादि ने तीना कि वन्हें नवीं न जाने हैं ? इसकी मामीमना की नगी। मानोचक का मानना वा कि यह सबैदानिक है भीर तमान के किए अकस्याय-काम है। भी भीर है, तुनी हैं सदेर हैं उन लीपों से कहेंदे कि एम कोन दिनोबा की समा में का तनते हो ? इस मानबीच निद्या

48

तरह से नुनद्वगारों को बाबादी देने का अर्थ है। बनिवारी कीय अपनी विस्मेवारी कोड धे हैं इसकिए विनोबानी को वड़ी जाने नहीं देना वाहिए। सब वस वाशीवनाका मुझे बवाव नहीं देना है। हमें मह सोलमा है कि हवब-परिक्तन किसका करना है। सामुखों और संग्रवों के इदय-परिवर्तन को बावस्यकता है ? या को बादमी गमत शस्ते पर वा परे 🛊 बनका ? सम्बनों का दो हुरय-परिवर्तन नहीं करना होता है, पनका मठ-परिकर्तन करना होता है। वह बौदिक स्वर का काम है। बाप सनकी समझार्वेचे और वे जाएको समझार्वेगे । केविन बड्डी वृद्धि संस्कार के बनीय है भावना का दिकार हो बयी है विकारप्रस्त है बहु वेशक युक्तिगर ते बद्धि के प्रयोग से काम नहीं होता कहाँ ह्रदय-परिकर्तन की बायक्यकरा होती है। एक मनुष्य हुसरे मनुष्य का हृदय-परिवर्तन तभी कर सकता 🕏 बब इरावारी और अभरावी सनुष्य की बारमा में समका विस्तास होया उसकी विवृति पर विकास होना । वह कोई कहता है कि इस मनुष्य का परिवर्दन नहीं हो सकता. इसका स्थार सम्भव नहीं है, तो इसका वर्ष है बद्ध स्थमित विकारमृत मानव बन गवा है। वो विकारमृत बन गया है **उसका परिवरत तही हो सकता** ऐसा मान सिमा गमा है। डेकिन वो मनुष्य दूसरो का और दुनिया का परिवर्तन करना चाइता है वह किसी मनुष्य को बपरिवर्तनीय नहीं मान शकता । हरएक मनुष्य में उसकी बारमा होती है। मैं बारमा का स्वरूप बादि नहीं बानता - सेविन मनुष्य की मनुष्यता में मैरा विकास है। मनुष्य का मुख स्वरूप लोहरूप है। समार्थ कोग कप्पति यह मक्षकृतीता का बाल्प काल के समाजकारण मे हैं। योप-विचा और योच का विज्ञान 'समस्य है। सारे मन्त्र्यों के किए सीडार्च मित्रका सीमनस्य----मही वोत्र का विज्ञान है। सबके लिए कम्यान-कातना ही समस्य है, यही योग विका है। स्तेहपुषक व्यवहार और आचरण योग की कला कहताता है। यहाँ कम-कोत्तक है। इसके किए गानव-निका चाहिए । संबक्त निमर्श-निका या विकान-निका से काम नहीं

समहसिंदा 24 वतेता । 'विज्ञात निद्धा में यदि भारव निद्धा का बन्तमीय है, तो वस स्पापक अर्थ में 'दिज्ञान निर्धा' को बात सनुचित नहीं है। केकिन विज्ञान का वर्ष केवल mass (यह) और energy (सन्ति) ही केते हैं तो प्रसमें से बड़ समात्र निर्मित नहीं ही सकेना जिसमें कोई अपना-पराया न हो मनुष्य आपन्न में संदार न करते दों। आज समयक्ति ने युद्ध विकान को नहीं बरका है, केकिन मानवता के मविष्य को बरक दिया है। अब मनुष्य केशस क्यावनिष्ठ रहेगा तो काम नही बनेगा। पदावनिष्ठा का मतलब बहबाद है। बह बस्तुनिहा से भिम है, क्योंकि बस्तुनिहा की मैने त्तरपनिद्या से मिस्त दिया है। पदार्थसचा और भारम-सचा हमारे बनाने में बी-नार लेखक थे। कुछ निश्चिपन सेलक भी ने। लिरियबन से मतलब यह कि वे बचने स्वन्यासी म इसामनोड के सिज्ञान्तों के मूल दिवारों का प्रतिगारन करते थे। इनमें प्रमुख दो मे-एक 'मेरी कीरानी और दूसरा 'हानकेन'। नेरी कोराची कपन्यान-तेबिका वी : ये लीव बहुत वारित्यवान के। मेरी कीराली के वो प्रश्नात के:

क मूल विश्वास के साथ करते हैं से क्षेत्र में से स्ट्रिक स्था क्षेत्र में बोद कुदा दिल्किंग । नेरी केरोड़ का कामान-वेडिका थी । ये तीव बहुत वारित्यरान थे । नेरी केरोड़ के सो उपलात थे । (१) The Mighty Atom बीद (२) Sorrows of Salan बाहरी देग्य का बाताय यह है कि वह देशा विश्वास क्ष्मा के स्वाध्या से में स्थित प्रतान क्षार का बाताय यह है कि वह देशा विश्वास के स्था से से स्थिति प्रतान क्षार वा सामा आगा है । क्यार एक्ट बाज कह कि क्या परि बाता एक्ट नार्यवार । उपले कप के से द्वित्य का मून्यन प्रतान बाता यह नार्यवार । उपले कप में पीकल पीकर (बमुन्यन्) बहुरे-बहुरे मरा। इन बहुन्य वो बीद धीजल (अध्या) को होना को सन्तेत वही विकास दोशा का बीदन एक दाद की केनी के बारक कि हो ने बा । उन्हां दिल्की केरी केरा में विश्वाह ।

परार्च-गता बीरन में पालि और मन्त्रोच नहीं सा सहती। यह ती

केवल मानवीय यांनी बारमं-सत्ता ही। का सकती है। यही बच्चारमं ^{कह}

46

शादा है। इस विस समाव की कराशा कर रहे हैं, उसकी प्राप्त्री क्यांकि होगी प्रेम स्तेह । यह उस वास्मा स भिन्न है, जिसके बारे में कामक बहुत-सी कितावें निकल रही है। इस भूमिका से हासकें^{त ने} कितान किसी। इसमें नह कहता है, पापी मनुस्य को पाप से अलीव नहीं होता है। उसका हवन इमेशा स्पनित एहता है, उसमें स्कानि एड्डी है। वैसे क्षमन्यास की वृष्टि से उसका बूसरा स्वक्यास अधिक प्रसिद्ध है। केकिन इस वृक्षि से निका हवा यह अपन्यास-Master of Man and Shadow of the Crime—बहुत उत्तम है । मनुष्य के बीलन में वोरतर सपराव हो बाता है केविस बज्रमर वह झाया की **उ**पह इसका पीका करता है मानो कोई मानिक शसके पीछे लगा हमा हो । वह अपराय की भारता समको चैन केने गढ़ी देती है। देशे जेकबाने में बाईन कैंदी के पीछे पड़ा रहता है जैसे ही वह पाप पापी के पीछे पड़ी इमा दोता है। ये दोनो वैस्वरमाथी है। बोस्टोब्स्की प्रकृतिदादी मा उसका एक प्रसिद्ध जपन्यास है—Crime and Punishment । 🗖 ईस्तरवादी नहीं है। पर इस स्पन्धांस में वह बह्या है कि बंधर देसर मर बाग तो सब कुछ ठीक है। वो करोने वह सब सालन-सुद्ध है, पविच है केकिन वह पुरुष नहीं है स्पोकि ईस्वर मर क्या है। अब ईस्वर को नयो मारता चाइचे हैं ? स्कूल में भी कड़का मास्टर से करण है बह्न मास्टर की मृत्य चानता है। बर में बो स्टब्स बाप से इरहा है नह बाप की मत्य पाठता है। यह कोई बंधेबों का बादबळ या राजा मर काता मां तो इमारा तससे कुछ बननाया विवयता नडी का फिर मी हम नाहरू भाग होते वे क्यों कमन में भम और हेव दोनों रहते थे। वाभिक सोगो के सन से ईस्वर के लिए प्रेम सही है सब है। समुख्य जिस देवनर में करता है। यह कमी नहीं भाईगा कि यह ईस्कर रहें। देश्वर से बरनेगामा भीतर से ब्रोड्रा होता है। क्यम नास्त्रक मा

ईस्सर मर बान लाकि हम बाबाद हो बार्ने | बोरेक नामक एक सेवल है, विश्वने बमी हाछ में साम्यवाद पर

समदर्जिता

एक पुस्तक रिज्जी है। सन् १९४८ में बसने किसा कि १९८४ में साम्पनावी समान का क्या किन होगा है स्वध्नावस्था में विमाम में क्या-क्या चम्रता है, उसका विश्व पास मंदने हुए एक देकाक्षर पर मेंकित हो। बाता है। सम्बद्धि पास कोबावका में समाधिका प्राफ निकास खेड़ि। वहीं एक कैंबस्प्रधान है, बड़ाँ योग का बस्पात होता है। ईस्वर को अन्त की मावस्तकता भड़ी है। वह सर्व-साशी है, बैठे-बैठे ही सब उसे गावम हो बाता है। इसकिए वह सबस भवेकर है। मनुष्य बाइता है कि वह न पहें, तो अच्छा है। मनुष्य की विज्ञति में विकास ही बास्तिकता है। के किन इस क्या समझ्ये हैं? ईस्कर की विश्वति के विस्तास में बीर मतुष्य की विमति के विश्वास में बन्तर है। बरवसक कोई बन्तर नहीं है । बाना ही जारमनिद्धा से निष्पन्न होते हैं । बहाँ जारमनिद्धा न ही वहाँ दिस्तास पैदा नहीं हो सक्छा । यांची कहता वा कि को तत्पनिष्ठ होना बद्दी मनुष्य-निष्ठ होगा जो सत्यनिष्ठ होगा बही बस्तुनिष्ठ होगा । विनोबा करता है कि जो बैजानिक होया. वही बैदान्ती होया । मनुष्य केवल विज्ञान निष्ठ रह इस्प (matter) ये किस्साध रखे तो वह मनुस्थना की शरफ नहीं के जायना पर्गुता को शरफ नहीं के कायका वह बौदान की तरफ के कायता ।

अपराभी का चत्रार समव

रहमें हे वो तयह के विचार और निकास है। बहुन मुन्तर विचार है। एक का मित्रीनिव शोस्त्रीय है। अराधीयतों के विचय में बचकी एक पुस्तक है—The Resurrection। एक अराधी का पुतर्जीवर—पुरस्वान— होता है। बचा मनुष्य का पुनस्यान होता है? अराधी जानव पुत्र सामस केवड मानबीय मानो भारम-यत्ता हो। का सकती है। वही बच्चारम दब्

सामबीच विद्या

46

सावा है। इस मिछ समाम की करणा कर रहे हैं, उसकी प्राममुट क्यांकि होगी प्रम सोह: यह एक सास्त्रा स किस है, दिवके बारे में सामकर बहुत-सी किटानें निकल हों, हैं: इस मुस्कित है इसकेन में किटानें किटानें निकल रहे हैं: इस मुस्कित है इसकेन में किटानें किटानें मिडानें हैं। यहां मुख्य को पाप से स्कीत किटानें किटानें किटानें हैं परिवाद के समित है। के किन रस मुझि किटानें हैं। के सम्मास की मुझि है करना हुएए स्ट्रास्टा मिडानें प्रीट है। के किन रस मुझि होता है। इस स्वाद है। मिडानें मिडानें

संस्था एक प्रसिद्ध क्याचात है—Crime and Punishment। पर ईस्वरवादी नहीं है। पर इस कपन्यास में बह कहता है कि अबर ईस्वर गर नाम दो सब दुक क्षेत्र हैं। वो करोमें बह सब सास्य-सूत्र है, परित है केकिन वह पूच्य नहीं है, नयोकि ईस्वर यर बजा है। जब ईस्वर को क्यो मारता 'बाइते हैं ? स्कूच में भी बड़का मास्टर से करता है वह मास्टर की मृत्यु बाहुता है, बर में को कहका बार से करता है वह बाप की मृत्यु चाहुता है। अब कोई बंधेकों का बाबधाई वा राजा भर बादा को इमार्थ क्यरे कुछ बनता या विवत्रता नहीं का किर भी हम नाहक सुख होते में क्योंकि मन में यह और होन दोनों रहते थे। थानिक नोर्मों के मन में ईश्वर के किए प्रेम नहीं है, भग है। सनुष्म जिस ईस्वर से करता है, नह रूपी नहीं भाईया कि नह ईस्वर रहे। **इं**स्कर से करनेनामा भीतर से ब्रोही होता है। केवब शास्त्रिक या

निरोक्तरवारी नहीं ईस्वर का होही होता है। सब वजह नहीं हाक है। ईस्वर मर बाग ताकि हम बाजाद हो बागें!

मोरेन नामक एक केसक है, निवारे बभी हाम में धामपाद पर एक पुराक किसी है। वह १९४८ में उपने निवार्ति १९८४ में धामपादी प्रभाव का पमा चित्र होता ? स्वनातस्था में दिमाग म च्यानमा चका है, बसका चित्र पात में रखे हुए एक देखाद पर समित्र हो चाता है।

समद्भिता

सम्बद्धि पांच कोषावसा में समाधि का पांच निकास पहें है। नहीं एक फैसमेबान है बड़ी तीन का ब्रम्माव होंचा है। देशन को प्रम्य की भावसम्बद्धा गही है, वह चर्च-साबी है बैठ-बैठे ही छव चंड मासूम हो मोदा है। इस्विय् वह स्वये प्रयंत्र है। मृत्युम बाहता है कि वह म पहें, को अच्छा है। मृत्यूम की निमृत्ति में विस्तास ही बारिजकरा है। बैजिन हम बचा समस्ति है? हस्तर की विमृत्ति के विस्तास में बीर मृत्यूम की विमृत्ति के विस्तास मास्ति है। दरमास्त्र कोई कारत नहीं है। वार्ती हो बार्गालस्त्र से क्लिस्ट कोई है। बसी बारानीया न हो बसी

भूषमा भाष्यपुर्व स्वाराध्य साम्याद है। दरस्यक भाष्य स्वारा स्वार

भपराधी का बद्वार समव

रखमें से वो तरह के विचार और निकने हैं। बहुत मुन्दर विचार है।

एक का प्रतिनिधि टोस्टरीय है। अपराधियों के निषय म उपकी एक पुस्तक है—The Resurrection। एक अपराधी का पुत्रवीवन—पुत्रस्वान— होता है। बया मनुष्य का पुनवस्थान होता है? अपराधी मानव मृत्र मानक हो नया रुप्तन अपनी आरक्षा का हनन किया 🕻 , फिर उपने अपनापूर करवान कर निया है। केकिन इस प्रकरवान म समाज नी सम्प्रित हों है। को अपराची बाल्मोद्धार करना चाहता है अपने प्रवस्त से उत्पर मता भारता है, उसके निए यदि समाज में अवसर न ही तो वह हमेगा के किए अपराची हो बाता है और फिर वह असाध्य अन बाता है। नया दुनिया में कोई असाध्य मानव है ? शॉक्स्टॉय कबता है कि कोई मानव बसाव्य नदी है। विकटर हानी ने 'सा भिवरेडक' में कहा कि समाब अवसर नहीं दे एता है। जादमी बार-बार मध्य बनना चताता है और समार्थ करे बार बार अपरानी बनाता है। बांबी के बहुता के उरवज्ञान में शामाजिक बद्धिकार बोर हिंसा मानी गयी। उत्तने कहा कि यह निवनी अवानक हिंसा है जतनी बूसरी कोई नहीं है। क्योंकि अपराची को अपना सुवार करने के किए जवसर ही नहीं है। बना गुनहबार में चारिन्य नहीं है? बक्तर ऐसा होता है कि व्यसनी और पानी मनध्य में चारित्र्य की सनित होती है। पाप करने के किए हिस्सत को जानकाकता होती है। जागे चल-कर पापी मनुब्ध प्रामानिक हो बाता है। वह कहता है कि मैं पापी हैं। पापी में नमता होती है। पुन्पारमा म नमता नहीं बाठी है इत्रक्षिए वर्त के चळार की सम्भावना भी कम होतो अपको बातो है। पारी में बहुत ही प्राथानिकता होता है। प्रत्येक श्रथ्यन के मामे बाई है। बरा दिनमा और जिर क्या तो खतन हो आयमा। जो पायी ई उसके समर्के जीवन का नक्याबनी है पराभविष्य है।

कामस क्राओं न का उपस्थाता संदूषका विज्ञा दिया है। दिस बॉफ बरबल विसे और मपर ओफ केस्ट बिब —में दाना मपराबी है, सेक्नि तनक विसाम यक्ति है। इमार यहाँ इमका संवेत है। बात कार्क वित्रनी क्तिया का इस स्मरण करने हैं जन सबके इतिहास में या तो कोई अवधाय है या उत्तर पारिका प अपनाद (इस्त्राम) श्रामा है। सहस्या डोल्ही नीता तार। और नत्योदरी---य पाँच सुविदाँ भी । इनम सुद्ध सवी मोई भी

ध्यमक्षिता 4 नहीं जिसके चारिच्य पर बहान सगाहो या विसने कोई अपराय न किया हो । इसका सर्व यह ई कि बूसरे लोगों के प्रति हमारे मन मे सह मानना कमी नहीं होती चाहिए कि साबारन मनुष्य यदि बोप करता है मा वपराव करता है तो एएका चद्धार नहीं हो सकता। मनुष्य मं वद देव होना तब बढ़ क्रांति कर सकता है। क्रांति सत्ता के प्रयोग से नहीं मेम के प्रयोग से होगी। निरपेश मानवता तो कालिकारी का नाबाय त्या होता ? उसकी मृति किस हस्य की वनेत्री ? वह कप मानव-निष्ठा से बना हुआ। होगा । विषय के साम के सभी नहाओं में यही कमी है। यह भावना समिक-से-समिक किसीमें है क्षो यह है बबाहरत्मक नेहरू में । यब क्स और अमेरिका दोनों शावन-धान मस्तराम बस्पराम आदि कर धो है। इन सबमें बनका दक्त-न-दक्त प्रदेश्य है, कुछ विनिमाय से मह सब हो रहा है। वैसे हमारे बही ममबान के नाम से समके सामने ब्रम्मदान करते हैं। चलमें हमारे अपने आज की पृष्टि रहती ही है। अब ने सोग भाग नमें हैं कि मुख श्रस्तास्त्रों से नहीं बीदा बादा बद घरका सामन बूगरा ही है, और वह है, प्रदिवीयिता का समग्रास्त्र । अत्र आर्थिक दान की स्पन्नी से वह होता । बाज प्रति-वोपिता यह होयी कि विकड़े हुए राष्ट्रों को कौन कितना बान बता है । सारा विश्व बाज बान का क्षेत्र बन पद्दा है। बेकिन यह साधा स्पर्कात्यक दान हो रहा है। इस प्रतियोगिता के कारण वृतिया में एक बबाहरकाल नेहक श्री दिलाई है रहा है, जिनका अपना कोई स्वार्च नहीं है। विदेशों में आप या द्यो मांची का नात केटे हैं या बनाहरतात नेडक का। यह एक प्रतीक है। इस समजोर है दौन है दू नी है। इस पारित्रम के बारभ इस्स

होत वन नये हैं हमारी वृद्धि संकीर्ण हो नयी हैं। बाज विरव को निरपेश मानवता नी बकरत है। मानव ऐमें हों जो देख-बाल की नर्याहाएँ वहीं मानते जिनकी विमृति देश-कामातीत होगी। ऐसे मानव की जान निस्त्र में प्रशिष्ठा है।

राहों में पारस्परिक जिम्मेदारी हो

निवनी अंवरॉब्ट्रीय संस्काएँ 👢 चन सबके चित्त का बासन असिन मानवीय होना चाहिए। अब तक वह साम्प्रशामिक रहा 🕻। वहाँ साम्ब वासिक व्यति है वहाँ सफलता नहीं हैं। सन् १८१७ में बिटेन और अमे रिका के प्रतिनिधि बैठे और केनेडा की सीमा को सेनारहित कर दिया। वा वेचा की सीमा है, के किन सेना नहीं। यह एक वद्मुत घटना वी। दोनों के बाध्य में समानता का यभी दोना एक इसरे पर विद्वास कर सकते थे। इंब्लेंग्ड के बड़े-बड़े राधवेदाओं ने कहा कि बड्ड कूटनीति नहीं दैवजी हिम्मचका काम हो एहा है।

भारत और चीन भारत और पाकिस्तान की सीमाओं पर ^{सैम्य}-नियंजन क्यो नहीं हो सकता? इसकिए कि इस बुवक्कि 🗗 । इस केस का बादगी नि शस्त्र है केकिन बहादुर नहीं है। भी निचारत है, केकिन बीर नहीं है, उसमें अदिया का विकास नहीं हो सकेता। हमारे किए परिस्थित सनुकूल दे हमारे नहीं उस और नाकांशा है, नगांकि स्म ति चरत है। सन्त-बल से इस बपतो सीमा का संरक्षण नहीं कर सकते । नेवल हम नहीं पूर्तियां का कोई भी वेश श्रह्मा के बळ पर अपनी वीमा की शानकी रूपसरता। इसके लिए ड्रिम्स्त वाहिए। इसरेनेता ववाप्ररच्यानमां है। जिनकी निमृति सामभीम है। बूतर देखों के नेतामी की विभूति बंद्रम्यापी है। जनकी विभूति केवस उनक राष्ट्र तक ही परिभित्त है अफिन उनक नावरिका य हमारी अपसा अधिक श्रीरता है। हम कर्दि तो है कि यह नाकी का दस है और। का देख है अफिन हमारे **ह**रन स इम चात्र का प्रथम पदा नहीं हाता. प्रतिस्वति सही निकस्ती । इमीका बह परिचास है। दूस दक्षास क्या भावना है। एक मावना सीटी-

٩1

स्वतंत्रता चाहिए । नागरिक स्वतंत्रता क किए प्रत्येक नामरिक के बीच पारस्परिक सत्तरकायित्व जाना चाहिए। जाने नह कहता है कि यह पारस्परिक विभीवारी राज्ये में बाती बाहिए । मात्र छारे खोवा के ताबने वड़ी प्रस्त है कि राष्ट्रा के बीच बहु पारस्परिक उत्तरदावित्व क्यों नहीं का रहा है। निक्रमाङ्ख्या म बाधा यद का बंध ताने के लिए निधारतीकरण की बाबस्यकता है। नि-पत्नीकरच इए विना पुद्ध का बंध नहीं होगा। केविन अभी पुद्ध का बंद करने की इंग्डा जानव के इस्य दक्ष नहीं पहुँची है। इक्ट्र होती हो माम निकल जाता। वहाँ संस्था नहीं वहाँ माम भी नहीं। यह संस्था लानो में होना चाहिए। मात्र जार्मानक राष्ट्र-नरिवद हैं सेहिन हम सोयों का करता है कि आपनिक लोक-परिचर हानी चारिए । बशाबि स्रोत सोर-वानि बाह्य है। यो इन सोर-परिषद् के प्रतिविधि शारी उनके चित्र में प्रमानट नहीं हीती चाहिए। कुछ लीव बरते हैं कि यह बायाँ

निव होने योग्य नरी है। दूसरा हमारी राष्ट्रीय स्वर्शका सम्पूप होनी साहिए और हमारे राष्ट्र की नता वर्षोगीर होनी साहिए—यह सो राष्ट्रीय सावशेषण और राष्ट्रीय स्वावता को सरकार है हमके

में वो हैम्म बर्मी बनाये गये। मामन एंडस्स का निक्र मिने किया जा। बड़की मुस्तक 'The Great Jilusaca का यन् १९५८ ज बूसरा संकरण किकना। नाम बही रक्षा केलिन एक स्थव कोंग्र रिया Now (जब)। स्थव ज कुद्रा है कि हम बंदमी स्थवनता की बाद विजेब्युकर (स्थव) स्थवनता बाह्यि। नामिक स्थवनता की बाद विजेब्युकर (स्थव) पारस्परिक स्थवपस्यक्त जाना बाह्यि। जाने वह क्ष्रता है कि यह पारस्परिक तिम्मेवारी एक्से में जाने बाहिए। सात सरे की होना के

समर्गलेवा

🖏 क्षा नरक में जान का समय दूर नहीं 🛊 । जब हम सीचना चाहिए कि

हुसंस्कारों के कारण हम बागे नहीं बढ़ सकते ! इस बाहते हैं कि केंग्र का बाधय सार्वजीन हो केंकिन बाब के राजीय स्वतंत्रता की बात करते हैं । इसका परिचान क्या होता ?

छन् १९६६ में एक कावबेटिन एम यो से कहा कि वे बामुनिस्ट को एक राजनीतिक पद्ध का सदस्य नहीं मानते हैं बिक्त यह तमलते हैं (कि कम्युनिस्ट ईसाई संबक्ति के किए एक प्रयानक संकट है, जीर नपुष्प के साथ कि के सिंद एक बैन्स्टर है। यह मानता हमारे बाते में है। यह तक कहा बाता है कि कम्युनिस्ट के साथ सहस्योग करने का वर्ष है बैदान के साथ सहस्योग करना। प्ररान यह है कि बाता कोई को बूने से पारान-

पत्यर मोहा बन नावया ? बहु मानविनहा नहीं है।

किस परिस्थितियों के अन्युत्तिमा काम उद्धार्त है, बार्चू बना अन्यु
निज्य से पैदा किया है ? बुन्ती और बिटारी मुनुष्य के किए क्यानित्य
कटार नहीं है, आया है। उन मौनों के सिर्फ वह उद्धारक के क्या वै
दिस्तायों देश है। इस परिस्तित को सैनिक समझौतों से नहीं बदन पत्नो
है। नारपरिक मुख्या का काम समझौत से नहत से बा विकास
रोजुक्त से नहीं हो सकता। वैनिक समझौत से नरहत के वा विकास
रक्त तीयरी विकास मार्गा प्रयस्त नहीं हो एकता। अब दोनों के बनाव
रक्त तीयरी विकास पत्न सामग्र प्रयस्त हो हो परस्त सामग्र के बनाव
रक्त तीयरी व्यक्ति पत्न स्वाप्त का सामग्र प्रयस्त मार्ग्य स्वाप्त हो हो परस्त सामग्र स्वाप्त से दोनों के बनाव
रक्त तीयरी व्यक्ति स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त सामग्र सामग्र स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त सामग्र सामग्र प्रयस्त सामग्र सामग्र स्वाप्त सामग्र सामग्र सामग्र स्वाप्त सामग्र सामग्य सामग्र साम

है, तिमहर्शकरण का मार्ग प्रधार नहीं है। प्रकार । यह बेतों के बनार एक सीधरी एकिस की आपस्त करा है, जो परस्पर विकास की संग क्षारोहित हो किस प्रधार के स्थापित के स्थापि

ध्यवर्धिता

41

करण होना चाहिए । क्स फहता है कि नहीं होना चाहिए, केकिन परिचम के राष्ट्र कहते हैं कि होता चाहिए और साव-साव परिचम और पूर्व वर्मनी का पुत्रीकरण जी होता चाहिए । कम कहता है कि मा तो एकीकरण करो मा किर निकारनोकरच करो बीजों एक ताब वहीं होंगे। "तुम ही ने तो पहने कहा वा ?" 'जिस बना इसने कहा था तब बाप हमारी तरफ वे तैकिन सद हम दोनों समन-सत्तन पुट में ई और एक दूतरे के धनु हैं। कम्पुनिज्य से लक्ने के लिए नि शस्त्र वर्मनी उपमोबी नहीं है, सधस्त्र वर्मनी पाहिए । होना यह पाहिए वा कि बर्मनी के बनिवार्व नि पहनी-करन के बाद इत विजयी राष्ट्रों का स्वेच्छा से निन्धरतीकरन होता ह वन कोपों ने पहले कहा वा कि 'यह जमनी का नि:प्रस्थीकरण हम इसमिए कर रहे हैं कि बाते पक्षकर सारे गरीप का हमें निजारतीकरण करता है। जमती का अवरवस्ती में हो रहा है इमारा जाती स्नेच्छा है होगा। मनर ऐसा हवा होता यो नाव जनती में की कटता है वह नहीं डोती । वर्मनी को मादना है कि 'तुन लोग कोते हुए हो उसकिए सस्त्र रतने हो और इम हारे हुए हैं इमेनिए हमें घरत नहीं रखने देते । बाप बड़ा हो बया इसकिए हुनका थी सबता है और बड़का छोटा है, इसकिए नहीं पी सकता । बहु लड़के के मन में सबरता है । बहु सोचता है कि जिस दिन मैं बाप बन्बर इस दिन पहला कान इसका पीने का होता। बापान को भारतीकरण करना पड़ा और सब अमती कर पहा है। वो बट बतने में यह तब झाता है। यही नि बस्त्रीकरण में बसावट है। सामृहिक सुरक्ता का प्रत्म

सामृद्धि सुरक्षा का प्र*म सामृद्धि नुरक्षा तमी भारशारिक और उत्तरदावित्वपूर्ण द्वोगी जब

जसकी मुक्तिका हार्षिक होगी । मुक्तिका राधनैतिक नहीं हो सकती नैतिक होनी चाहिए। मैं नैतिक धम्द की क्यह हार्विक यज्य कहता है। हार्विक भागार होता है तो एक-बूसरे के साम बैठकर परामर्थ कर सकेंने। क्रुष्ट महापुष्प होते 🛊 भो निपत्ति में भी पुष्पात का अवसर चौत्र केते हैं. कैसे र्गापीकी थे। भारत एक निष्यस्त्र देख का पर वह पुरुष इस देख के कोनों में भी कितनी बीरता और कितना पुरुवार्व पैश कर छका । मारत का नि चरतीकरण भी सवरदस्ती का है। तीन हजार बादमी बाहर से बासे

सामग्रीय निवा

और दीस करोड़ कोनों से कहा कि इकियार इमें दे दो । सबने दे दिया । सह कैंसे हुआ। ? इसकी प्रकृति में ही अहिंद्या रही होनी। केरिन बाव वीन का मामका जामा को अस्य साम्र हुई। जिसीका कहते हैं कि ^{स्पूर्} भगमीयों और इतनीयों का देख हैं, नहीं को गांची के बावे के बाद नहीं नर्दिसाकी शक्ती शक्ती क्यी। यहीं यह नावें बडता कादिए वा। यो अमनी में हवा भो आपान में हवा वही मारतवर्ग में हो रहा है। मही भी नहीं परिस्थिति का अन्तर्विरोय है। सारदूशस हक्सके ने एक कोटी सी पुरतक किसी ई-Science Peace and Liberty । अधर्य एक वारप वाता है--- 'बिन कोगों ने शस्त्र-प्रयोग की पराकाक की हैं शामद उन्होंमें से एक राप्त यह हिम्मत करे कि वहिंसा का अवीन किया कार भूके का मगवाम । रोटी

47

हमारा देश मुला है। एक दक्ता औरेनमाई ने कहा कि बड़ाँ उन्हें है सके हुन कोम बासोकोशी चीओं का चपयीच करें। पहले तो मैंने कु^{क्} विरोध प्रकट किया । साक्षिर ऐसा छोचा गया कि कम-से-कम जिल कीमी म इमें प्रामोद्योज का आपक्ष है वे चौजें बगर मिल में बनती हों हो हमें जनका बक्रिफार करें विकेटिंग शुक्त करें। सन्दोने कहा कि मेरी कर्वकें बर्गी दिस्का यह है कि कक्ष बयर ग्रहणार हमते कहे कि चसी हमारे साम- गोरों में बाकर पांचवाकों से पूर्व कि बाप तोन कीन-सी बीज समय करने सो बीववाके मेरी तरफ नहीं वोस्ती विस्त परकारतानों मा स्पर्कत करेंते : इसका कारण बचा है? इस देत का मनुष्य करना बीन मीर दिस्त कन बचा है कि सबसे मन से एकमार मार्काला मीतिक वेचन की हैं। उसकी भागा सो बाध्यारिक है। वह बहु बामिक वा तब स्वर्धी-कांत्री वा पर जब वह देस्तमक बना सो समेरिकाकांत्री वन बचा। बच सबसा दक्त रहतील में नहीं है, ममेरिका में बोर क्या में है कर प्रक्रिय इस देश बोर दिस्त मनुष्य की स्विति पतित हो यथी है। इस स्वित में एसे को सेटी देसा है, बही असका माकिक है। बही गुव है बोर बोर ममबान है।

समद्भिता

नेतृत्व की सामध्ये

रहिम्पू पांभी बीर किनोबा न अपनी कानित के छान साम विभागक कर्मक को जोड़ दिया है ऐहा कार्यक्रम को पोटिक मी हो केंक्नि क्षका मूण नैतिक हो । पांगी नैतिकता के जावार पर एक मीटिक कारकम । इसरि वैध में यह प्रपाठ एक तरक नम रहा है तो जबर मूपेट में करेंगी के स्वस्थीकरण का प्रमान कर रहा है सह की पार दिस्ति में बाज अमस्यायना निराहकीकरण की है। केंक्निन उन्हें कारट

स्थात म बान कार्यस्थात तिरोहणाक्ष्य को हूँ। जीवन तरण करण कारत प्रह है कि परिसर्धित किया नोते के हाथ में है अपने कुए को हिस्सत नहीं है। पारस्थिक देन बीर विश्वास हो तो बहु हिस्सत ना धपती है। वहने सवाद रोप्यूबाद सीर सन्याग्य तीणों और भी क्वार पैस करते हैं। चौदा भी एक है वर्षकार । वह रोते में ता भी सारक्तरत है, तिस्का चित्र हम पारों महार के पिरोसों के अपर परत हुना हो और

विश्वका चित्त इन चारों प्रकार के विदेशों के अपर पटत हुआ हो बोर जिनके पात नैतिक पत्तित हो। वैशा नेता जवाहरणान नेवृक्त या जिनोबा हो एकता है, बीर तब हो सकता है, चढ मारतक्ष के शावारक बनुव्य का नमबन बने प्राप्त हो बानों यहाँ का नापारम मनुष्य बंद बहु हरेगा ९६ मानबीय निश्च

कि 'हाँ बद्द को कह पहा है वह सही है, उसके साथ मेरी भावता है। नहीं तो उनका केवल नेतृत्व होना आदना होगी केविन सामन्य नहीं होनी । बस नेता के पीछे कोक-प्ररिष्ठ और सोक निचर सामर्थ्य नहीं होगी । इसी प्रकार बड़ी कोगों का समर्थन प्राप्त नहीं है, वहाँ निष्यानी-करण के सम्ब में शक्ति नहीं होगी। गरिस्थिति यहाँ तक आकर दक नमी है। जब इस सारी परिस्थिति का अध्ययन करना चादिए, कारन कोबना चाहिए और कारण समझने के बाद उनके निवारण में सारी वन्ति सगानी बाहिए। बब सारे बैजानिक सारे नेता सारे राज्यतबज्ञ सारे युक् तिपन कोन इस परिवास पर पड़ेंचे हैं कि अब दक्षिया से शहनाहत्रों से कार्र समाबान नहीं होगा । सबने कहा है कि नि बस्त्रीकरण बस्त्र प्रयोग के स्वल पर कानून का बन स्थापित करने के निर्वत का तकशंकत परिचाम 🗗 बारसेल का समझौता इसके किए ही हवा वा 'सीव बाफ नेबन्स की स्थापना भी इसके लिए ही हुई थीं। संकर्ण यह वा कि सरव की सता की बग्रह मानबीम विभाग वा कानून की सत्ता प्रस्थापित हो । ज्ञान्ति सबके किए : सब आन्ति के किए।

शास्त सबका क्या सब शास्त का ब

मेने पुलिस का क्याइएस दिना था। पुलिस न हो कानून कना उन्हों हैं न ही ग्यास में सकती हैं, वह केसल यह नदरी हैं कि कानून के काल में मंदि हिंदा होगी हों, दो उन्हें से देखा हैं, कोशों ने दोश के क्यांस्य में मद नामांक केमा भी होगी। बागांदिक पुलिस होगी। यह पुलिस बागांतिक कानून के माल में नहीं हिंदा होगी दो रहे रोक्ते में कारोंगी होगी। सामृत्विक संदश्य कर रास्त्रों के मालक नामा हिन्दी बागांदि नहीं हो उन्हें दा पीटों भारते कार्य प्राथम मन्दर नहीं हो उन्हें रा सामृत्विक पुराना का मार्थ है निवस की पुरागा। इसका मार्य है कि सामन्या नहीं का मुन्त है उसका नंदा करनाने पर हम सहस्त्र का उन्होंगी करते। लेकिन मह मास्त्रमा हो गया है नथाकि मार्गी उन्ह एकों को

समहर्थिता ۹, सद बोब नहीं हवा है कि राप्नों की मुख्ता घरतारतों से नहीं हो सकती । सभी चप्टों को मिसकर कहना बाहिए कि 'शान्ति सबके किए और सब धान्ति के किए। सेवा के दो पहल कातृत के पाळत की पहचात और कसीटी नेपा है? बह पहचान भौर कसौटी यह है कि समाज में पुक्ति का उपयोग कम्परेन्स्म हो। पुनिया में बत्यन्त कार्यक्षम पश्चिम वह होयी जिसका तपयोन क्षणी न करमा पढ़े । यह उसकी कसौटी हैं । तब कहा वा सकैना कि नित्रास्त्रोन करन की ठरफ कदम वह रहा है। इसके किए मैतिक और मानवीय वातावरण वाहिए। अधितकारियों को अपने-अपने छोत्र में वह बातावरण बनाना चाहिए। बस क्षेत्र की को प्रमुख समस्याएँ 🕻 दिनका समावाद वरताल होता जाबस्यक है उनको सैकर बाने बढ़ना शाहिए। इनके समाचान की प्रक्रिया छान्ति और मानबीब विकास के बनकुछ प्रक्रिया द्दोनी तो नद्व तमाय-परिवर्तन की बर्दिसक प्रक्रिया को कला देगी। बद्ध

नि:धरनीकरम के किए, बुनिया से मुख-संस्था को समान्त करने के लिए. महितक प्रपार्व बावत करते की तैवारी होगी। इत परिस्थिति में हिंसा का—नाहें वह देश की जान्तरिक हिंसा हो जा वाहर की—मुकादता करने के हो उपाय है। एक दिसा का बाती दिवा की मनोवृत्ति का प्रति-वन्य होना चाहिए । ये प्रतिकत्वक बोजनाएँ व्यक्तिकारी शोजनाएँ हॉसी । बान्ति-वैतिक की समाज-सेवा ब्रान्तिकारी होती चाहिए। यह सेवा का इक पहल है। बुक्ता पहल वह कि सेवा बारमोद्वार का भी सामन होना चाहिए। ऐसीआवेथ कार्ड, प्लारेस नाइटिपेल जान होवर आहि ने बीमारों कैरियों और अपरावियों की सेवा की। बन्होंने माना कि इस हैदा में ईस्वर-शास्त्र है। धनके सामने यह सवास नहीं सामा कि सनसे शास्त्रि और समाधान है या नहीं चनके किए वह ईश्वर को साथ करने का सावत वा । कनके मन में कभी विरोध पैदा नहीं हुआ। केकिन हुव कहते हैं कि यह कैवल ईरवर को सूध करने का ही साधन नहीं है. बर्तिक समाज में क्रान्ति करने का भी साधन है। इसके साथ इमारी पह दूसरी निक्का भी जुड़ी रहनी चाहिए। तन वह बाबति कामेगी। हमर्थे

मानवीय विधा

इस प्रकार का प्रत्यन नहीं है इसकिए हमारी महिता केवन भौपनारिक एह पनी है, बास्तविक महीं बनी। बस्त्वविक महिंसा के किए जिस प्रकार

94

की तैयारी को मानसकता है, तहका संकेत में बड़ों कर रहा है।

૧ ૨ ૬ (માલ:)

मानव निष्ठा

रिस्य जीवन का भागय हम को दिकार कर रहे हैं जनके पीछे हमारी एक मूमिका है और बह बह कि हुन बीवन को कैंदे रियुक्त और क्यापक कर सबसे हैं जीवन

र्भ कैंग्रे वृद्धि कर सबते हैं-इन प्रत्न का समामान शौजना है। इसमे नित्र सारी दक्षितों बीच है। बुछ हो चुछदेशीय हैं बुछ सांत्रशिक है

और मंदुबिन है। इसने बीवन की समयका को असकी स्पलक्का और

बस्पता को ही किए औरक माला है। हमारे यहाँ बास्पारिमध्योत में

नर्रात बर्राहर भी बहुत प्रतिष्ठा है । संसार में भी एक मौतिक नाम्पारिमक

प्रतिवादान दार्थानक के नाने तथा तुरु मनायोगी के नाते भी अनवी बहुत क्सानि है। बारोंने एक सब्द अनावा Devine Life (दिम्प जीवन)। िम्द बीपन का बायच हकते याना क्यारक जीवन क्या जीवन जिल बीरन में लादे विरू के गृह प्रतिन्ती को धवार्गकर शाबित करते पने बाउँ हैं। यन यस में यह स्टिन है दि इन संबादना को इस यसानंत्रक बारों मा नश्ने हैं। इम बाने बौधन में स्टिए के नार्र प्राप्तियों को ग्रामित करें बढ़ बद्धविद्या है। यह 'तथा मानवनाबाद (New Humanuen) नहीं है. या निषे पूराने कीच 'बायपरवार' बारते थे-बारमटेन है। मेबर राजरांड और राजन तक-यह बढ़ भी नहीं है। बह यतो ब्यानक है। इनवे का गृहता नगारेक होता है नशीरक ना औ नमारेत रोम है। नर्वोदर ने भी यह ब्याउन है। इन अब्द और दिख बीवर को बलना के एन जोजना के और इन बळविटा के बर्मकेंच हैं बंबारस बहारे ही बाना है। नहीं तो 'पदानोंबर का अब होया कि हवाएँ विशन्ते याँका है। वही अं इत बसाया का भरवार्गत बाकी बारसी ह

'पराकाद्या' 'करमगति' कमी बादी नहीं है। जिल्लमें बादि नहीं और बंद गहीं चतमे 'काछा नही है, बनंदाल है। इसलिए इस संमानना को बढ़ादे वके काला है। स्ववद्वामता अपने में कोई स्विति नहीं 🕻 वह पनि 📳 बीमन की नित सनंत है, प्रसनी कोई सीमा नहीं है। हम सन्ति ^{बदाते} वक्रे बाते हैं वितनी सन्ति बहती है, पतनी ही संजावनाओं का लेव मी बद्धता चाता है।

mereller firer

शास्ति और सस्यादना

•

बोकमान्य तिज्ञक ने बीठा-रहस्य मिसते समय बहाँ-बहाँ 'बोर्ड' सन्द नाया है. नहीं-पड़ी कोस्टक में 'फर्म' सब्द भी क्रिया दिना । मननवृत्तीया के हर अध्यास के बाँव में 'इति ब्रह्मानेबानां योगसास्त्रें किया हमा है। च्छे कर्मग्रीण-बास्त्र कर्बें, जनायक्तियोग कर्के ना काहे को नाम हैं, 'कराने एक है बीवन की कवा जीर दूसरा है जीवन की निवा (Science of Luic)। यह बीम है, कर्मयोग । हम संमानताओं को बढ़ाते के किए क्षमित का विकास करते हैं। संमानता धूमेचा सक्ति से आगे रहती हैं। इमारी प्रवित से पति का सिवित हमेसा आगे चांचा है। सिवित सं^{चानना} t Horson t। प्यारेसामधी को एक प्रतान है New Horizons नमें सिश्चित्र : बिलयंब बेकाक की भी एक क्रोटी-सी पुस्तक हैं। ^{क्रोटी} होते हुए भी क्छम बहुत आध्यम कर दिमा है। सितिब वह स्^{जात} है नहीं नासमान और जमीन का मिलन होता है। दसन को होनों ने बासमान की वस्तु माना और व्यवहार की बरती की वस्त माना । बचन को मनत मीर निकासामाधित माना स्थवहार को तात्कासिक माना। इतमें सार्यक्तन यह है कि भीवत की क्षमा मा व्यवद्वार श्रीवत की श्रीवर को बदाले में हैं। भीषत की समित का मठकन है भीने की कमता । मीवय में जिल्ली जीने की सन्ति बढ़ती जल्मे बानयों उतनी इतरों की ^{अपने} जोवन में बार्निल करने की समावना बढ़ती पत्नी कामग्री ह

व्याचन का सन

भौषत के संविमाजन (Sharrog) की वृष्टि से हम विचार कर रहे है। विस्मेदारी के संविधायन से सक किया। जिस्मेदारी में इस वद इसरों का शामिल करते हैं और स्वयं पामिल होते हैं तब बीने का विश्वस विश्वत रहेवा ? वोवन कोर्त में इसरे का विश्वस नही होता । कीवन अपना है। कहते हैं कि बीवन यानी Self Preservation (स्बर्धरकक) नैसर्पिक प्रवृत्ति (Instinct) है । यानी बीवन-रहा की प्रकृति इसारी प्रकम प्रकृति है। अभिक्रम इसारी अपनी और से होता है इतिहर कीवन जवाकी (Responsive) नहीं है, निरपेस (Absolute) है। भी भवादी जीवन है, वह 'मितिनीवन' है। हमारा स्था प्रशासी जीर नहीं है। को निरपेक भीषन हैं पुत्र और केवल भीषन है, को कीवन बीने के किए जीवन है, बहु चन्तुक्त जीवन है। इस वृष्टि से विस्मेवारी का बार्रव हमारी तरफ है होता है। दूतरों को हमारे बीवन में बामिक करना है, नवींकि इसीम सम्यन्तता है, परिप्रवता है। हमारी बाकांसा है। जितमें बीवन की आक्रांसा है वसकी यह जिस्से बारी है। मही बगर भीवन है। भीवन की रिव्यवा और मन्यवा कीवन के बाहार और साध्य नहीं 🕻 । जीवन की विशाक्ता में उसकी मन्यता नहीं है। Affilient Society नाम की एक पुस्तक निकसी है। यसमें बजन है-एक बैभव-तम्पन समाज है। यसमें सर्व समझि है। केंद्रिन शह आवस्यक नहीं कि जसम भीवन का जानंद और बीवन की इब्रि मी हो । कई सम्बन्ध और अबीर है जिनके पांच इंडनी समक्षि और बैसब है कि समके सामने यही। समस्या है कि बसका जाबिए क्या करें। क्ये बीवन की सम्मन्तरा नहीं कहते हैं। बैमद शीवन को सम्मन्त नहीं बनाता । इसी तरह विदिवस्ता मी चीवन को समान्त नहीं बनाती । अविविचन्त्रता बीवन की सम्पन्न नहीं डोने देती ।

. .

बीवन स्वयं मापरण्ड सम्पानता का कोई माप-दश्ड वहीं है। बीवन-स्तर समा है ? बीवन का स्तर नायने का पैमाना स्वयं जीवन ही है। बीक कोगों ने कहा या कि मनुष्य के जीवन की सभी कीजों का आप मनुष्य नी है। वसी उद्य नीवन को नापने का कोई बुखरा पैमाना नहीं है। बुखरा पैमाना कोवने वर्केंगे तो वरकर में पहेंगे। यह कोरी कश्यना है। कानजी कान के किए हिसाब बा सकता है। केफिन जीवन का पैमाना नहीं निकक्ता है। सर्वोत्तव का जीवन-स्टार, साम्यवाद का जीवन-स्टार या पूँबीमाद का श्रीवन-स्तर---ऐसा कुछ नहीं है । ऐना कोई पैमाना नहीं है, न हो सक्दा है कि यह कम-धे-कम स्टर (Standard) है और यह अधिक-धे-अधिक स्तर है। ध्यनस्था के किए कुछ मान कें हो यह बसन चीज है। केकिन कोई निरपेश स्तर नहीं हो सकता। इसीकिय हमारे यहाँ स्वाय की कोई सीमा नहीं रज़ी है। पांधी-सेवा-संव में एक बार बीवन-स्टार का प्रका आजा । पाणीजी के सामने यह प्रका बार-नार बाला था । चरवा

संब प्रामोचीन संब आदि संस्थाओं के बामने भी आला था। इस बारे में कुमारप्यांनी का कदना वा कि वांदी-वर्षधास्त्र वैदी कोई भीज नहीं है। वे तो गावीवादी जनवारनी माने वाते हैं। बन्होने वाशीबादी बयतास्य नामक एक वस्तक मी किसी है। धतमें पहुका बाक्य यही है कि गांवीवारी अवकारण बेली जीव है ही नहीं। अक्का कद्वभावाकि इस उपक्र से वीवन के स्तर का निर्वय नहीं हो सकता। उस समय राजेंद्रवानु मन्यत ने । उनका कहना ना कि इसारा देख ऐता है अहाँ लेंगोटी भी परिवह मानी जाती है और सम्बन्ति को सौविका का परम धावन माना बाठा है। अञ्चल्याति ध मठबन है पेड से पिरनेवांके फुसो और खेत में कटाई के बाद पढ़े रह आनेवार्ड बनाव के दानों पर गुवारा अपना।

मानव-निद्या 10-६ स्यायत्त प्रतिरका वित्त देश में स्वाय को और कर्राध्यह की कोई शीमा नहीं मानी गयी जम देश में बोजन-तर निश्चित करना बहुत मुस्तिक हैं। स्तर (Sundard) में शोकारमक और वर्षकवामासक हैं। सकते हैं। और बोजिएक कोषन में मुख और दुख आगत्त बीर शोक निस्मेवारी

और स्वर्धत्रता की बॉट मेने की प्रवृत्ति दक्त पनी हैं । विपत्ति और संपत्ति र्धनव जीर मय---इन सबकी बॉट केने से हमारा विकास कितना हुना है इत पर हमारी सम्यक्ता की पहचान होती है । वही स्तर (Standard) है। दुमारप्यात्री ने एक छोटी-ती बुस्तक किसी है---Economy of Permanence, (स्वापी समाज-व्यवस्था)। चर्छा व्यावार पर इमने यहाँ प्रतिरक्ता की समस्या का विचार किया और उसी दिन्द से घरती-करन और निन्धरनीकरम का भी विचार किया। बंदतः हम इस परिचाय पर पहुँचे हैं कि सामृहिक प्रतिरक्षा पारस्परिक जिम्मेवारी से ही हो चक्तो है। तामुद्दिक प्रतिरक्ता का अब है जानत्रिक सुरक्तिकता । यह बनुपस्त्रों से हो नहीं सकता । यह तब होना अब मनुष्यों में पारस्परिक वापित्व होना । प्रतिरक्षा के सिए की मनुष्यों के बीच क्षीतरा यनुष्य नावरमंक नहीं होना वादिए। पुरुष और स्वी के बीच में भी किसी वीचरेको करुरत नहीं होनी चाहिए। यह व्यक्तियों की बात हुई। इमीको राज्य के निए भी जानु करना चाहिए। राज्य और राज्य के बीच प्रतिरक्षा के लिए तीगरी जायतिक पन्ति की जावस्थकता नहीं होती चाहिए, हायी हो भी बहुत बम होती चाहिए । साववतिक बंदशक के किए घेनी किसी संस्था की जनरत होगी थी भी जनका चपयोग कमनी

क्य होना । राज्यें के सांगरिक स्पनहारों में भी यही होना चाहिए। बही पुनिस का उपयोग कम-ते-कम होता हो वह राज्य मुस्पनस्थित कहा बाता है, उसी प्रवार बार्यावक संस्थान के लिए को संस्था करी होगी

उतका उपयान कमन्त्रे-कन होना चाहिए।

1 .

धन्दराष्ट्रीयदा फिलिय नोपेड बेकर की फिटाल का जबलेख मैंने किया है। धरका कहता है कि बात की सारी सैतिक स्थवस्था और सैतिक तत्वों की वेरसम्' का गाम देना भाषा का दुरमयोग हैं। अद्यपि ससने कोक्टॉनिक वैद्धों की प्रतिरक्षा-नोति के बारे म यह किया है, फिर भी ऐसी प्रतिरक्षा-नीति का इतिहास साम्यवादी राष्ट्रों का भी दिया था सकता है। कम्यू निस्ट मैलिफेटो से केकर बाब तक बनडी यह प्रतिका है कि दुनिया में बद्ध का बन्त होना चाहिए। वे अपने प्रत्येक प्रस्ताव में इस संदर्भ की रप्रराते हैं। कर की तरफ से कीम बॉफ नेपन्स में बूसरा एक प्रस्ताव यह रक्षा नवा कि र्वपूर्व नि ग्रस्त्रीकरण होता चाहिए। बाद में वर्ष केली में यह प्रस्तान बापत के लिया और धरतों की बीड़ शुरू हुई। यह पहले महाबद्ध के व्हांके की बात है। हेब-कान्फरेन्स में कैतित ने ति सहबीकरण का एक प्रस्ताव रचावा। संस्की और ते पूक्त से बी यह प्रतिकारही है कि बहाँ अंतरोष्ट्रीयतलाय सुरू होता है, नहीं वर्ष-संवर्ष पसे हो सकता है के किन बज नहीं होना। फिर मी उनके निए बढ़ सब निरपेल नहीं है। बबर निरपेश को मलना होगा तो हिंसा की सेनी मलनी होगी और साम्यक्षाद का सिकान्त यह है कि बीवन में कोई क्षेत्री नहीं है। साम्यवाद हमेसा बंतर्राजीय ही हो सकता है। किसी परिस्थित में समावश्रव एक देख में बोरो से फैका वह वकन बात है। ट्राटस्की केतिन और स्टासिन का यही सगदा वा । दो पुस्तकें निक्की है-The Prophet Armed बीर The Prophet Unwinced इन दोनो पुस्तको मे बड़ी के बीवन का भरमूत और नामइपक इतिहास भरा हुआ है। इत सोबो का सारा सपहा अतर्राज्यामताको सकर है। वालीस सक से ये कोन कह रहे हैं कि इतिया में राष्ट्र राष्ट्र के बीच युद्ध होता सवाकरीय है। केविन सब वो बह (Blocks) मान किसे हैं। इससे मुद्र का अत नहीं होना। वस्कि इस इस-प्रमोग की नीति का प्यवसान मनुष्य के ही नास से होना ।

पानेतालों को नाय में। माहनगहानर प्रमम महायुव में सबसे बार सेवापित माता नया। बुद्ध के बार स्व १९९६ में, मह कहता है। मिल में दूब ऐतिहासिक निर्मय हो नवा है। मिलम में युव ऐतिहासिक निर्मय हो नवा है। मिलम में युव कियी काम का नहीं प्रमा का वाहित वह एक मस्मायुद हो गया है, बिख पर पान्तें का कुछ निर्मय नाही हा। हेएकर मैक्सिकन ने नत् १९५५ में कहा मा। केवक बनु-बारों का हो नहीं परंपरपटन तम साहीनक सभी सब्दों का निज्यानीकरण होता नहीं परंपरपटन तम साहीनक सभी पानों का निज्यानीकरण होता नाहिए। मेंदर उनकी देवदोंक के किए एक नंतर्राष्ट्रीय या सहिद्यान्त्रीय संस्था होनी चाहिए।

के किए नहीं एक साथ है।

जागतिक संसोधन

पीत के मामके में बोक्यों हुए अमृत्यस में निनोदा ने कहा कि बन

संदोबन भी वापरिक होना चाहिए और स्वरस्था भी बावरिक होनी
वादिए। विस्मानिक्या और दिस्मानिक्या होता कर कुछ होनेवाडा
गारी है। बुत्तर एक विशेष्ठ मितिस्ट कर खारा चा कि Pooling of

Power (श्वरंत का वेडकन) ही एक मार्ग है। वार्यिक मेंकल और

बावमीनत्व का विडवन-इसके निता कुछ नहीं होनेवाडा है। इसके किए
स्थ भी तैया है और में सम्बोद्ध अनता है। इसके किए
स्थ भी तैया है और हो सामना के कि समेरी

वान्योजल का विवनम-वार्क दिना हुए नहीं दूरेनेतावा है। इसके बिल क्ष्य जो विवाद है जोर कर्नोत्का भी तंगार है, किर भी नदी तुर्हे हिल क्ष्य जो तैवार है जोर कर्नोत्का भी तंगार है, किर भी नदी तुर्हे हैं। एवं हैं है के क्षेत्रेरिक स्मान है है कर है दे पहले के के कान्याक मुख्य नद है के नदी दे ता कर है के नदी दूरी दे ता कर कर है के नदी दूरी दे ता कर कर है के नदी दे ता कर कर है के नदी दे ता कर कर है के नदी है के

पैशाहुका। इसका बमाबेद बोर फुरबेद एक गही हुआ। बाद भिष्यस्थे करण को बात करनेवांक कोई पुष्क बादधावादों व्यवहारिवृत्त कोंग गहीं है। वे कहते हैं कि वो कोंग मानते हों कि बाद्यानिक एकारमों है राष्ट्र मिर्मेद बना पहला है, वे कारमंदिहारी हैं। दूसि से बीर एकं से सकते कोई किया नहीं कर एकता। बोबेरी राज में पूने मैदान में कासी विस्त्री को बोबना विन्ता करना है, बना ही करना है, बात के बस्तान्तों के नान ने शानिक को बोनना।

स्तेष-गौरय

इसके फिए व्यक्तियों में परिवर्तन क्षोना चाहिए। 'व्यक्ति व्यक्ति पर स्ववेधी परदेशी का भेद नहीं रहना वाहिए। मुझे आकृत वहीं कि कीई राज्य वासरकार ऐसी बन सकेगी यानहीं। क्रेकिन में बानता हैं कि हर राज्य में ऐसे क्रान्तिकारी व्यक्ति गाफी संस्था में हो सकते है, को मह नर्ने कि हमारे किए कोई विदेशी नहीं है, जिनका हृदय दम राष्ट्रीय शीमार्नी को श्रीय सकेंगे। कागत पर भी मिटा सकेंचे था नहीं केकिन हुदन के निटा सकेंगे । ऐसे कावों के ब्रिप् निनोबा ने नारा दिया है---'बद बनत्' । कनके किए तमुचा जगत सौहदिक शत हो नया अपना कुटब्द हो। यथा । वित्त कोटुन्तिक विस्त के जासम का होना चाहिए । ऐसे स्वक्तियों के हुवन म नेजन सोहार और मौमनस्य की मानना रहेगी से दोनों हमारे बीचन के भार और गढ़ शान माहिए। हम जिस जीवन की सपार करना माईपै है उस माबारण व्यक्ति के बीवत में मूप और चन्त्र होये-सीमबस्य और भीतार । इतक जिल्ला महत्वारा एक हांगे वे सब बह और नदाब हीये । इत्रका नरचारा बाव होया पायित्व । यहाँ आक्रुप धर्मीन बासबान एक न्यर से मिलेंगे। व लोग पन बनने भीर इस वस का नाव होना 'स्नैड इदा-दश र बोल इस प्रकार का स्मग्र-दौरय हाता चाहिए।

क्षालिकारया पर कवाशय है कि घरत और यह नहीं होना ही

मसाच-निधा

स्यूनाई कि यह राष्ट्र का पौस्य नह करने का प्रयत्न है। में मानते हैं कि इन बाल्योकनों से भीर-नृत्ति शील होती है। इस विचार का परामर्स करना चकरी हैं।

बीवन-मूल्यों का प्रश्न

एक पहुंचू मैंने रखा कि युद्ध और सरव बीवन के रक्षण के किए सब समय नहीं है। दिवानी हुक का बदाना या कि बाहे साम्यविद्यों की स्था है बाग केकिन निकासीकरण होना ही नाहिए। उन्होंने एक स्वाध किया—व्यविद्या में निकासकरण बात वणाने के किए हो है, तो जी बान बचाने की केसिब में निकासकरण बात वणाने के किए हो है, तो जी बान बचाने की केसिब में निकासकरण बचान है। वहुँच्य रहेक प्राव बचाना है या बीवन के मुख्यों का सामार हो जीवन है। 'चारिसमार्च लक्क बमीसावनम्'—इस स्वस्त में अब एक विचार किया। बच कोवन-मूखों को से।

वीर-पृत्ति

क्या मुख और पत्त न हों तो बौर-नृति का विकास नहीं हो सकता है में मन नितने भी मुख होते हैं यह परोध है, मध्यक नहीं। बौर-नृति प्रत्यक मुख में कहती है। मुख विजना परोध होता है, मोन्तृति धतनी भीत होती है। बौर-नृति कीतन का एक मूच्य है। हम मानते हैं कि बौर-नृति का विकास नवस्य होता वाहिए। केविक से मानसूख बौर इनि-कीरमुख बौर-नृति का हमन कर देते हैं।

एक मनाना वा वय समाय की प्रपश्चित निए पूँजीवार की और सामदेखादी नी भी वायस्थाकता वी । इस वो नाक्सवारी विज्ञान कहते

है वह इतिहास का भौतिकवादी अवसोकत है, बास्तववादी अवसोकत है। उसके बतुगार कहते हैं कि सामन्तराही मुसामी ते केकर पूँजीवार तक जितनी सारी सामाजिक अवस्थाएँ रही है में अपने अपने अमाने में प्रवित्तिक्षोस्त (Progressive) वी । साम्यवाद में अभिप्राय और भनो-मूर्मिका दोनों में अन्तर माना बाता है। महत्त्व किल के आध्य का या इत्तरेकानही Role (पात्र) का है। इसी तत्त्वहम युद्ध और धरण का एक अपिनकारक 'रोक मानवे हैं। इसमें से ममुख्य में बसकी विभूति का विकास होना चाहिए। सनुष्य का विकास उस मुळ से हो सकता है जिसमे विजियोपा—जीतने की इच्छा—कम हो । जिस मुख्ये में दूसरे को इरान की दक्का कम दोती है, जस मुख का नाम 'सेन हैं। खेल या Sportsmanship का वर्ष है द्वार-भीत की परवाह न करना। हार वीत की विश्ता को बनिमापन कहते हैं । वनियापन में नफा-नुकरान का हिसाब है। यह लेख नहीं है। खेक में खिलाड़ी खेख के चान एकक्य ही क्षत्रिय के किए काम-जकाम अस-भराज्य नहीं है। युक्क में ही काकर माता है जसमें पन भीन है। इस प्रकार का को मुख होता वा वह बीर वृत्ति कायुद्ध कहनाता वा । उसमें स्थल-प्रपंत्र कम होता वा । हसमें बादमी विकेर और दिख्यार होता था । समुद्र की शुरह उदार विश्वका दिख हो वही समुख्य बोढा महना जाता है।

सांस्कृतिक मृज्य

उनमें से मनुष्यात के बुका का विकास होता है। एक की तकसार टूटनी है तो इसरा मनती लेख देता है। एक का एक हाम टूट बया हो हुएना मनना एक हाम बीम सेता है। कबाई होगी तो स्थान साथ होनी मो मूनने ये के हैं वा नुक-कमा में मुखरे निपुत्त है जो कम नितुत्त होगा उससे कमाई करने म मुक-कमा का चित्रात नहीं होगा। करतार है स्वान

• •

वाती है। राजाओं और स्थापारियों का पुत्र हार-बीत का युक्त होरा है। बीरपुर्वों का युक्त हार-बीत का नहीं होरा। युक्त का संस्कृतिक मूम्प विस्तिया में नहीं है। उन्हों बूटण एक महत्त्वपुत्र बिटम बा। वह यह कि एवमें अपनी नात का बाता होना चाहिए। बहुन बपने मानों के किए सम नहीं वहीं बीरदा नहीं है। यह बीरदा का करना है। संबद्ध बीर प्रतिस्कृता में से

क्षमित का विकास होता है, प्रतिकृतता का सामना हो सकता है। यह प्रत्यक्त युद्ध में या। जाक के परोक्त-युद्ध में ये तुक नहीं हैं। इसकिए

सावय-विद्या

िकाल से युव की सांक्लिक मुस्तिका का नाम कर दिया। सांक्लिक वृद्धि से युव बीर बाल अपनोवी नहीं रहा गये। असिराल की पृष्ठि से स्वत्त्र कराये अस्ति रहा की पृष्ठि से स्वत्त्र नहीं रहा गया। बारीर में कुछ क्योंकारण लानेवाके बोच की पृष्टि से स्वत्त्र मुख्य सुरुष रहा युवा है। संक्लिक कीर परिरक्षा होने की पृष्ट का का का बहे है। की पान की प्रत्य का का बात हो की साम की प्रत्य का का बात हो की साम की प्रत्य का का बात हो की साम की प्रत्य का का बात हो की स्वत्र की का बात हो साम की प्रत्य का साम की प्रत्य की साम की

करता है। बाब तक वो नहीं हुआ वह मान हम कर रहे हैं। केंक्रन इसमें से बारोरिक वरकता है। बारों हैं, मनुष्म में बीर-पृष्ट का किस्स मही होता काली पर हाची वहां करें हैं चनती और से ऐक्ट दे हैं, इस करते हैं किंक्न पुनितवाले पक्कों बाने सी मानकर कर में दिस बारों है। इसका बारन यह है कि बाने बीर-पृष्टि का दिकाश मुद्री

मावदीय लिया हुवा है। बीर-वृत्ति के विकास का जबसर सामाबिक बवसर होता है। बुवे हुए लोगों को बचाना है हेन-पुर्वटना के वीहियों की छेवा है, वसी

11

प्रकार के कई सबसर है जिससे बीर-मृति विकतित हो सकती है। ऐसे सामाजिक भवतरों का भी विकास करना जरूरी है। एक पुस्तक है— Must men wage war । इसमें बड़ी प्रश्न किया है कि बीर-वृत्ति के विकास के किए बना युद्ध शावस्थक है ? जन्त में वह

कहता है पुत्र की बाक्स्पकता नहीं है। बीर-पृत्ति का विकास सान्ति-कान में भ्राप्ति के सन्दर्भ म हो सकता है और प्रेम की प्रेरणा से शो बकता है सीहार्व और बन्युस्त की प्रश्ना से ही सकता है। ऐसी बीर-वृत्ति के

बायोजन और बनसर इमें समाब में अविकाशिक अपस्थित करने चाहिए। 11 ≒ ६ (प्रतः)

क्रान्तिका नया मोड् मनुष्य

·

£

बह बहिएक संगठन और बहिएक प्रतिकार के सम्बन्ध में कुछ सामान्य रिकार कर होते। बहिएस के बाबार पर बार्डिक एंडटन कैश हो ? युद्ध के बन्त के बार समाव में प्रतीकार कर कोई स्वान पहेंगा ? समर पहेंगा दो कम बद्ध के प्रतीय के कुम में प्रीमा ? यह साथ विवार

बही है इस मुक्त करते हैं। उत्तक्ष्य बारण्य यह है कि बाहित होगठन किस-बिए हैं। विश्व वहेंचा के तिए इस संगठन करना बाहते हैं। बहु बादर वह स्कार के फिड़ नहीं होता है। यह दिया कि प्राप्त करना का होते हो। वह स्कारण किस्त कर होता है। यह दिया के स्वाप्त करना करते हैं।

वी बचा हमारी प्रवृति वह दिया में होती है ? यह उसकी कसीटी है। बोबीबी ने हम कोवों के सामन एक यूत्र रखा—Organization is the test of non-molence (संबद्धन से हमारी बहिसा की

BIDE ICM OI DODA-MOLECCE (समझ्य स हमारा बाहुसा का परीया होती है।) भंगटम मं बनर बहिसा का सक्ती है, टी हुम मंजिंग कि बहिसा को उत्तरात है। यो बनर में हुक विरोध मामूम होता है कि संदिता की उत्तरात है। यो बनर में हुक विरोध मामूम होता है कि संदिता

बब संगठन में निक्त जाती है तब बहु मद्य महिमा नहीं होगी। बतानें मिलास्ट हो आती है। प्रतमें नुष्ठ बरलता का जाती है। दिहर भी बता सनदन हमें महिला की दिया में में बा सनेगा? हमने नि सरबाजरण के लिए एक मनोदी मानी कि उन्हों हमारा बीरन मंबिक स्वानक और

कारण क्षेत्र विद्या करिया के सार्वा के स्वरूप स्थित कार्या कीर सिंद कर्म बनेता । बीदन में स्वारत्या और वाय्या सिंद सार्वा वार्यिश । बात संग्रत नमूल की बद्धा से समय करता है। इस्तिय व्यवे साराज्य कर सार्वी है। नमूल वंत्रत्य में यूण दुर्गाय कार्य है संपन्न को सार्व तंत्र्य स्वरूप करता है। जिल सरियास है सार्व इसकी मुस्तिय बीदन मिल्या है, वज नुर्यवश्य में इससे ५३२ सामग्रीय निष्ठा

स्वराजता कैन हो बाती है परसर को बोबारों में और ताके में बन हो बाती है। प्रतिरक्षा मनुष्य को मनुष्य से बक्तम कर बेगी है। मनुष्यों के बीच एक दोवारकत बाती है। संस्वारों और संपठन मनुष्य के बारों कोर एक बाब बना बेते हैं, एक-बुक्तरे को अक्षम कर होते हैं। स्वर्धिय संस्वार्धे का मह प्रयोवन नहीं होना चाहिए कि वे मनुष्य के बीवन को सो सरक्षित बना हैं।

पर्योप्तवा और अपरिमद

हमारा बीवन अधिक ब्यापक होता बाहिए और इस व्यापकता में मांगरप और वस्पता का अनुसब होना नाहिए। इस प्रकार के बीवन के किए तुक्र मौतिक सुब की बायस्थकता है, ऐसी भौतिक स्विति वाहिए. वहाँ मतुभ्य बद्धत दौन और दिश त हो । कोगों ने सभी तक मौतिक स्विति को तीन अवस्वाओं का विचार किया है—एक विपसता विधिता इसरी पर्याध्यक्त जिल्ला चाहिए उत्तनाः और वीतरी निपुनका जिल्ला चाहिए उससे बहुत अधिक । इन तीनो की करूपना की यदी है, प्रतिपादन ही । सरहत्त के एक सुमापित में कहा गया है—सीवता ही बन्ध है। क्यांकि सभी गंकी का विकास वरिद्रता में होता है और विदाने वर्षक 🖁 🤻 सब बन के साथ बाते 🕻 । पुराचकारों ने सक्ष्मी का बाहन प्रस्त बताया है। यह इस बान का सनेत है कि संपत्ति मर्स के पास होती है। इसे बड़ा विद्वान्त माननं नी बानस्थनता मही है यह एक बारमा है। वै तीना अवस्थाएँ मपरियह नहीं है। बपरियह विरुद्ध बच्च दिवति है। बहुन तो दीनता है स अभाव । बहु एक सामाजिक मुख्य है। पर्योजना ना प्रतिपारन किया नमा है—युक्त भोग । भगवद्गीता में अक्षा है कि

नुष्प्रदार्शवदारस्य युश्ववेदस्य कर्ममु ।

मुक्तस्यप्तानमाध्यम् कामो संगति हुन्छ।। जारारं को परिवार पर्याप्त हो। स्पोकि जिसमुख्यं न द्यांनै- वाका भी योगी गहीं हो सकता। युक्त मंग्रार युक्त विहार युक्त चंद्रा युक्त कर्म वादि में जो युक्त हैं वही 'पर्योक्त हैं, 'पर्योक्त है, वोग है।

क्रालि का नया गांव । अञ्चल

111

आत्म-मर्यादा विस महत्य में पर्याप्तता है, संसका किस और सरीर शेनी स्वस्व

Proper मनुष्य के शीवन के किए सनुकृत । इसे ही पर्याच्छा कहते हैं। Surfet का समें हैं महित्रप्रमहता। पर्याच्य प्रमास मान हैं, बस्तु का सरम्या मत करें। हेपेका करते हों माकिसा मत करों। मही माकिसा मान भीन प्रमाद माने की मान हो। कैसा माई।ध्याच्या (मिटिएमहा) में यह समामा है कि बस्तु करनी मिनुक होनों महित्य सामित नंबद की माकीसाडी गाउँ। स्वायक्तर से जीतों का महित्यह

किया है। नाक पानी का एक छोरान्छ। करना बापक घर के नजबीक क्षेत्रहुरहा है। तब बचा पानी के सिए क्षयदा होता? प्रस्कर राहन के लिए इसकी भी जरूरत नहीं है। हवा का छंड़ करने की भी बाबायकता नहीं है। छंड़ करने की बच बायस्यकता नहीं देशों तब प्रतियोगिता नहीं

रहते हैं। जिसे हम पर्याप्त कहते हैं। से ही मुक्त कहा है। मुक्त का है। मुक्त का का की क्रिक्ती में 'सुप्रमुक्त' के सर्व में काम म केते हैं। स्वप्रमुक्त का क्रम है

रहेती जनवा नहीं होया। बन दसमें नया-नम दोप हैं कह निचार करें। सबसे बना दोप मह कहां नाता है कि म्यूप्य नरपूर्वों के नातेन कर नाता है मयुष्य का चोचन निजना चतुर्वक होया। जनता नात्यक नहीं होगा नात्यक्षेत्रता दिक्की पद्धी है जतता नद्द परक्ष्य हो पत्ता है। ''समें परक्षये नूप्ये समें नायनक्षं नुकर्य,' यह विचार नात्र कर्यपाहत स मौ ना यमा है। हम देशा क्याय चारते हैं जियमें चतुर्वों ना प्रकार कर्मण होगा चाहिए। निजना चाहिए उससे कर नहीं उससे नांचित

भी नहीं। इत्तरी मात्रा में अन्तर ही तकता है, केविन हर अवस्था में

चा होता बहु पर्याप्त होगा। एस समाज को प्रतिक्रित समाज कहते हैं।
ऐसे प्रतिक्रित समाज में दुक्त परिसम है पुक्त जनमोग है। केकिन संबर्ध किर क्रियोक्स होगा। दुसते संवर्धन किया है कि सेवा कार्यक में। पर्या होगा। बौकन केवल मुझी बौर संवस होगा सही स्थापक मी कोगा चाहिए बौर बन्द मी होगा चाहिए। ठव वह परिपूर्ण समाज बनेता। वह समाज पुश्चिटिक समाज माना सामगा। ऐसे समाज में

मानबीय विद्या

मनुष्य का जातमधामात बढता है जातमधांचा बढ़ती है। मनुष्य की प्राथापिकता ही उसकी जात्मधांचा है। स्वेकदा से विपत्ति को चर्रे

111

स्वेच्छा से विपत्ति को वर्र ऐसे तमात्र के किए संस्वाको का क्या वरमोग होता ? यहके दरनाओं के स्वोच्च कर विकास करें सामान के सम्बर्ध की क्यों की करी

के प्रयोजन पर विचार करें। ग्रमान में शावनों की बानी वीजों की वार्मी है आपन बर्जुकों का वृत्तिक हैं बर आराज कमान की बारे कोने हैं (Shanng ले कामते हैं) होना साहिए। सिनोमानी के हाम पर कार्यों न यही बालेप विचा वा कि यह गरीबी बांटमें ना (Shanng bi porce by ना) नाम है। इस मारते हैं हि यह बालेग नहीं अर्थवा है। जिन गामान म पुण्यिय है जाती हम्याचा का बारम्स पुलिस के विचानन ने हैं। हाता है। इस भी उसम शांतिन होता चाहिए। क्योजीति गरीबी (Viuntary porty) ही सम्बदा है। सामी ने वही किया। पुरिरे

(Standard) नहीं है। दिर भी उसके लिए देखी मन्तर और होप नहीं ? इसलिए कि उस जीवन म समाव के संदिमादन (Sizung of want) वा सैदेन नहीं है। इस देखें ने मोली की मतावृत्ति सराम और समाव के बारण प्रष्ट हैं। उसमाम में बहुता का गयी है। दिर भी

ब्रान्डिका नथा मीड्रा सनुष्य

नामात्रिक र्गनहरू को दृष्टि में मोचले हैं हो संयोजन एना होता चारिए, जिसमें सांदिए-सीरिमाजन वा संकेत ही अरवाश संगठन में आति की राहित करी हायी। देखि सोगों के बाद अपको एकरण हाता चाहिए। विशोधा में एक बाद गरिन हिम्मा या कि यो सीरिमायजन हैं के सेक्ट्रक भागावया भी हैं। इन संस्थान वा बॉट मेने वा मरेस करेंगे केरिन भागावया भी हैं। इन संस्थान वा बॉट मेने वा मरेस करेंगे केरिन

नाराज्य माह्। इस दाध्याजा वाद्यास्त्र वास्त्र क्या स्टब्स्ट क्षेत्रुची कोट सेने जा नहीं। ज्यारी जारणार्द्र सरम्बन्धी गोहनारी भी वारणार्द्र में सरस्यम हो—या वार्गी नहीं है पत्रक्याला का उह मन् त्रव नहीं है। बतस्यणा और स्ताता में हिस्ता बॉट नैत का यह क्यार मही है।

दिपुनना का दिमञन

रिका नेन वा बर बाम दियर में सन है। रे बिगदे पान मात्र है प्रमारी नाफ में होता वारिए। विशे बाम बावपायता है उनके निन हमारी दिल्ला वा दिस्तार होना चाँहर। इसको दिलोदा ने पान की भारता बना है। ये से नामांत्रक स्मारी से बनवार बन हरा है। वि सामें काम बहेते वरके बीच बरेसा रे गांसी म बात असे दिला और सन परिण्। विशेषा दारे हैं दि से देना म बरेंगे, ना इसी

बन्ता। एँ नेपर के बन्ता डार्ट रिकारक मान आ ग्राही करने हैं। प्रान्ति विक्री नमय बांचापत्रों की र्राष्ट्र के 'प्रीनेप्ट युक्तित में स्वरूप प्रतिन' प्रपूप पही है। मान भी बनसे सम्बंधि प्रीच्या है। बा लोग प्रार्थ और स्मित्त ये पूर्व्य है कि वया बनीर कभी काली मधी से वरीब को जपनी बनीये म श्रामित करेगा | वे ही सोज दूसरी तरफ बाकर करूरी है कि वो स्वयन राज्य है | वस्त्रीयो त्यारे एक्टे निव्यत्यीकरण करना वाहिए । बाज की परिस्त्रीत प वस्त्री बारवस्थ्य है । रिदेशहर्षिक निर्वाद है । वहाँ हम करूरे | है कि सोक्ज़न म से पूँजीवार पक्षा जाय समाजवार आने बीर सामसाब म कोक्ज़न बाने वह भी परिस्त्रीति की बाहरणकरा है । वहाँ सेस सरक-गंजार से बाहरणकरा है , वेरे हो सामाधिक सेव में निपुक्ता क सिराजन की बोर मंदिनाकर की बाहरणकरा है ।

सम्पत्तिदान का आसय

बाब ग्रम्पच राष्ट्र यदि बग्रम्पन्न राष्ट्री को बपनी ग्रम्पति का हिस्सा नहीं देंगे तो बोनों के ब्लिए इस परिस्थिति में बीना मसस्मन हो वाता है। यह का वाल-बम वक रहा है वह ऐदिक मुस्थिति के लिए हैं। -इस निपमता का सनिमायन ही कहना चाहिए। जिर भी दान अवन बीज है विपुछता का सविमाजन बक्क्य । संस्थाएँ ऐसी होनी बाहिएँ, बो विपुत्रता का बाँट छ । कर-निर्वारक (Taxation) में भी ऐसी ही नीति प्रमुत्री होगी । केविन स्विमावन स्वायल होता चाहिए । साववितक और काकप्रस्ति सस्यामा म यह गीति होती वाहिए। अब बड वर्मावार गर्दी है स्वग प्राप्त के किए या उपकार करने के लिए सही है, वह सामानिक कार्ति का गायन है। सम्पत्तिदान की बक्तमा मं वसक में यही विचार है। हम कर सादना नहीं चाइते दान-बम नहीं चाइते हो। सम्पर्ति-विभावन का एक ही भाग रह गया । समाज में दु क और मूख दौनों का मुक्तिमाजन होना चाहिए । 'उत्सव न्यसनं चैव'--- उत्सव और न्यसन मै को साथ रहता ह वह मित्र रहनाता है। 'राजदार स्मस्तानं च वस्तिहरि स बारुवर ! (बल्ब वह है जो इरबार में और स्मद्यान में भी साथ देश है।) अनिन स्तना काओ नहीं है। इस बाइते हैं कि सब सतस्वीं में

ह्मान्तिका नवा मीड्रः सनुष्य *** बिस्मवारी भी पूरे गाँव की द्वांनी चाहिए कौटुम्बिक जिस्मेवारी होती बाहिए। केरिन मान इर करमा में इस प्रकार के संयोजन की कमी है। बाब तारी संस्थामी में चल्सवा की योजना कापार के बामार पर हाती 🙎 । घर में बाग सगते पर उसे बुसान को अंस मावजनिक योजना बनती 🛊 वैसे ही सदान बवाने की भी मोधना सावजनिक जाबार पर वननी चारिए । संकेप का सामाजिक अनुवास इक्ट्रे बाट परिचय और आराम की बात आती है। परिचय (बाब) बीर भाराम---दाना मः नवका जिस्सा होना चाहिए । नहीं सा धविता। जी सहसा और साविका की संग्या अलग करव बनवी. और से दोना एक-दूगरे को हरानेवासी संस्थाएँ वर्नेया । जाना स्वाब निद्ध बरने के लिए संस्पाधा के जितने समुद्र (क्य) बतने 🖁 के सकक मन निरित्त स्वाचकारे कार्त है और बार में दवाब के ममर (I ressure DOUD) वा रूप के सेंगे। हमने का निरमय विमाह कि जा नमाज बनाना है। जनम बबाब और बबरदस्ती नरीं शोगी । हमारी नस्वाओं में भी दबाद और जबराजनी मी स्पात नहीं छना चाहिए। अहिना ना प्रयाग बरमवाती मेरवाएँ बनती चान्ति से हा हालिकारी संस्वाएँ शेवी । मामाजिक कार्ति की प्रजिस में की मेरकार्त बर्नेदी जनव कार्जन वे गारे संकेत हान बाहिएँ । गान्त के पौन्य के और नाजानिक जिनने बाब है यानान और नंशीवत के शवाब ने जो क्षेत्र है इन नवका भवित नीरवाजी में संगठन के स्वयंत्रात न पड़ होता चाहिए। इन सबसे नरिवाद को बादना है। राणी ने बरना बळान को बारा छन मेंगा ने भी बटा दिन गोर्फा का अपने निर्दा के चित्र बदना बनान की जानाए मता नहीं भी । प्रयाने नवत बद्धा दि नागात भागा, भगाना धम-बद्ध

माना जायना । अङ्ग्यम-यज्ञ का संनेत होगा । संनेत हमेशा क्रियारमक होता चाहिए। उसका सामाजिक मानस्यकताओं के साथ अनुबन्ध होता चाक्रिए। यो समाव की किमी बातस्वकता क साथ बड़ा हुना हो उस संकेत में सजीवता वादी है। वह केनक विवादमक न ही किससम^क हो। काग्रेस मे भी बह संक्रेत गांधी ने दाखिक किया कि हरएक की नुक्र-त-नुक्र काम करता है। चसन कहा कि मतदान के तौर पर सूत को । गाची की इसमें विशिष्ट भूमिका बहु वी कि हमें सम और विभाग दोती म एक-वृक्षणे के शाम सामिल होता चाहिए । सोगों ने कहा कि यह 'नाय है गाबी ने कहा--नारा नहीं चपकरान है। विशीवा ने इसकी 'नमित्रा' कहा। व्यक्तित्रा याने Token विषये पहचाना का सके। प्रतीक ऐसा हो

का स्मरण दिलाला हो। जैसे बाजुलक में दवा रामायक में अपूठी है।

हमारो मानवता का एक चिक्क (Credental) होना चादिए। सस्याओं की बासरी प्रवृत्ति

मान मानव मानिक पुरुप नही रहा है संस्थारमक बन मना है। (Economic man 明] Organizational man am (1) 可 माज का सथा संस्करण है। इसके पहके भी बहुत-से संस्करण हुए है। के किन सम्बास से यह जो संस्करण (Omentation) हजा है उसमें को चीज है। स्लोनिज्ञान में एक सन्द है क्लेप्टोमानिया जह एक एएड की मानसिक ब्यांकिका नाम है। बुसरी एक मानसिक स्वांकि 🕻 मेगकामानिया । इसका मतकन 🕻 विश्वाचना विरादकपता । हर चीन की इच्चम निसास बगने की होती है। हरएक में अवसदा और प्रचण्या का माह हाता है। वितोबा न एक बार इसे कम्पुरी प्रवृत्ति कहा । क्वॉकि असूरों से आकार का सारपण मनिक है। चाल्य से आसूरी का स्टब्स हं प्रचारता । इतुरा है क्लेप्टोमानिया यात्री संबद्ध**सीवता । सब कुछ य**मा करतं जानं की प्रवृत्ति सप्रहारमाय । (Grabbing and hourding

Manna) ये दोनों बाज शंगठन में आ पथ है। एक मावना यह है कि संन्याएँ प्रवत्त हों और दूतरी संस्थाओं के योगक्षेत्र के किए बनता से या राज्य में क्यायी बाबय की बनेता वढ गरी हैं।

दस प्रकार संकार्य संघरवारी वन बाती है। इसके प्रामाधिकार नय हो बाती है। सोधी में का इस्टीयिय का विद्वारण स्थित में स्थाकार दिया संक्षाओं न नहीं किया। किरोस्ताकमाई ने बार-बार कहा कि स्थानि के सिता को नियम कायू है, बही संस्था के किया भी सामू होना पादिए। धर्मान-निर्मात सीर दिस्सीति कत्तम-समस नहीं है। इस्टीयिय सीर सारियद का निद्धारत संस्थाना के लिए भी नायू होना पादिए। सेविन संस्था ब्यानार और समुख्या करने करी है कियान सेवी है स्थान केती है। जब समस से स्थान देशा कियाय बारि सारी सीवीं में इस का पास्त है से इसका निक्र संस्थानी होना चाहिए। में बाजी न सहन बनने बात है बार देनता कार्य है, बायसार हारी

नत्वाचा म प्रतान वनन जात है जास देनता चाना है, जास्सार त्वाता चानी है और दन्ही तब बार्ना को निकर संस्वामी का प्रचार किया जाता है। मान्यक नंत्याओं वा यह तस्यन नहीं है। कार्दिसक संस्था का स्क्रमण

है एक बीच है।

सिंगक संस्था म और सामास्य तस्या में को अंतर है जनम ता एक उपाहरण है। दिगोन करा कि मानुमांक प्राचना में दो साथ बाएगी साचे में। यह संस्था परिवाना में पाइन है। मोने में दन साम सीय करहा हुए है। तो स्वक्षणा को दृष्टि न कुछ पंतर मेंने मानुमा ही पर दिला में अर को भारता जराम नहीं हों।। सिंगा में मेंन्स का स्थान है जाको सामी मुक्ताहारी है। वहीं बम साम केता साथी ती सब सामा होता है कोटि जपनी मुक्ति। जिसे हैं। वहीं मानुमार केता मानुमार है। सर्वन्त संस्थान में सामार का और स्वक्ता का मीट दिशे सैन्ती साहिता करने बूपरी बाठ संस्थाकों से स्थादकायकों काम मुख्य (स्यूप्तिस्ती) नहीं दीना चाहिए । वो स्थादियों ने इन्हेंन दिखाफ बाहाओं छटती । सबसे पहुंचे काहिए (Burnham) मानक क्षेत्रक ने एक फिठाब किबी Tho Managerad Society (स्थादकायकीस एवाक)। समाववाद कीर सम्बादकार कीर समाववादी साम के स्वादक का स्थादिक होंगा। केहिन क्यार्प एक सहु कर करान गहु कि स्थादकार होंगा। केहिन क्यार्प एक सहु कर करान गहु हि त स्थादकार होंगा। केहिन क्यार्प एक सहु कर करान गहु हि है स्थादकार होंगा। केहिन क्यार्प एक सहु करा करान है कि स्थादकार है 'स्यादकारफ्याही' स्थादेश । स्थादकार एक सहु करा करान है कि सहु करान करान है सहु स्थादकार किसारिक का स्थादकार है सहु स्थादकार है सहु स्थादकार है सह स्थादकार है सह स्थादकार है सह स्थादकार स्थादकार स्थादकार है से की सामस्यादी सामस्याद होंगे एक सु में सिंग स्थादकार स्यादकार स्थादकार स

रखाँ का खिविस आकर्षण

स्वा ये एक्के सब सित-मानव है ? Super men का मी एक सिवारी है। वह करता है कि दुनिया से कुछ कोय शामिक बनने के किए ही पैश हुए है और कुछ कोय शामिक बनने के किए ही पैश हुए है और कुछ कोग गुकाम बनने के किए ही है। जो सामिक बनने के किए है के गुरूर मेर (Super men) है। यह सिवार का सितार करियार को निकार में कहा गया का कि के टिनार में अपने के सामें में कहा गया का कि के टिनार का मिलार के प्रतास की मेर के प्रतास है। यो पनके प्रमास का कि स्वास का स्वास की कि स्वास कराय है। यो पनके प्रतास की स्वास का स

हास्ति का बंधा मोद्रः मनुष्य भनी जो नया वन बना है उसमें बुबुक्त के सारे दुनुगों की चरम सीमा हा गयी है। इसमें तीन बीजें है-यन्त्रीकरण (Mechanization) तिवदीकरम (Rationalization) और स्वयं पासन (Automation) । येपोकरक का सबस बडा माध्यम है सम-मुन्ति । सम से क्याने ना मंत्र सेक्टर यंत्र भाषा । शुक्र स जी साम्छ न अन्तर्गे का विरोध

किया जैसे बाज Rationalization का विरोध साम्यवादी करते हैं। रैरानताइक्रेयन के बनुवाद समेर सोमी में अनक तरह रियं हैं। उसका अर्थ है विवडीकरन । यानी दान मुश्त में नहीं करना चाहिए। धर्म की पुत-

221

रावति नहीं होनी चाटिए यानी एक सम दो बार या एक सम दो अपह नहीं होना चाहिए यंत्र धिंका और श्राम-धिंका का काम्यम नहीं होना पारिए-इसरा नाम है ऐसनसाइब्रचन । इन दोनो क बाद ना करम माटोमंगन है। यंत्र एना ही का भारत के स्वयं-पूज ही जिग्नके लिए भातक की बादरप्रकता न हा यन्त्र की अमास न करनी पढ़े---मेर् झाटा-मेपन है। ये तीना बीजें का छी है। यंत्र पिज्ञारको का सन्ता

इमम में मार्बनी Technocracy बानी यन्त्र-(इदारदा की सत्ता । का सीम मन्त्रा को जानते हैं में आपके मासिक द्वारी असरी मत्ता चनगी । बन्त बितुना सूरम और नुसन हाना चनती यन्त्र-विद्यारहाँ की सक्ता बरगी । तन १ ५९ म Landmarks of Tonorrow नाम की एक पानक निक्ती । इसमें वन्त्र-विद्वान की बायूनिक प्रवृतियों की जानकारी है। बंद देएना यह है कि इन भवप मनुष्यता की मत्ता की बंद गुनाब मानवनीवित वने बन ? विनादा बहुत है कि "बेग मया माह यह है कि संस्थानी की उनके हैं अनुवादी बार महरता है। बद मेरे लिन इबार्र 'मरुप्य' है अंत्वा नहीं। मेरे लिए समाय का कुछ घटक (मनिट)

रंग्या नहीं समाय दोगा।" मही बनमा ने बन्तव व्यक्तियार का

१९२ सावचीय तिहा स्यक्ति वहीं है। यहाँ सावारण कतुन्य की निमृति ही केन्द्र है। समान का सरस्य मातव है और समान के सरस्य के कप से को परिपर्ण मानव

नारा नहा है। यह धानार जनून का त्यूय हो एक दे । का धरस्य मानह है और समाज के धरस्य के कर ये को परिपूर्व मानव है नहीं धमाज की केशीय विभूति हैं। इस कम यें विशोजा कह पी है कि यह मेरा नमा सोइ (Now Ormalishon) है कि कम मैं स्वरिक्ती से धरमक एर्गुला सल्लाओं से एर्सिट सी मोर्चुन।

बान-विचारतों को छता और व्यवस्थापक छताबार—रोगों एक हैं। बीज के से पहलू हैं। बात की संस्थातों दम बैदा स्वयन बना है और पंत-विचान बात बिदाना विकछित हो पया है होरे बना कियान पदा एकता है जब्दु-पुत्र को क्या पह नहीं कर एकडी ने पाँच जबू-पुत्र को संस्थानों को पह नहीं कर एकडी हो मनुष्य बचनी शंस्त्रा का कैसी बन बावना

और वण संस्थाओं ये निरोक्त होंने काम क्षेत्राले संशाक्ष्य होंगे। विधानता म एक जाल्यन है। इसने अनुस्त को वृक्ति हुन विध्य होती है। केनी संस्था में तर केने हिन होता है। को संस्था निर्देश केने सिंह कर प्रश्ना है। यह इसेचा महीं होता। वामी-कामी मनुष्य को यो बाता है। कर्नोटर में नहा वा कि धालियारी कोच हमारे क्यान की तीवचता को है क्यान कर है है। यह हुने के क्यान की तीवचता को स्थानता कर है। एक साम कर साम क

कनबेंदर ने कहा वा कि धारिणांदी जोव दूसारे लगान को ठीमनता को है। बतान कर देते हैं। बहापुरों के किए दूस की करोबना बावदवल है! मन का एक शावर्षण सह है। भन्न का बूतरा एक नाकर्षण है, जिसे सांस्कृतिक नाक्ष्मेंन कहते हैं। पूत्र के सांकृतिक भारपंत्र को बात खुके नाथी है। नब पंत्र के सांस्कृति कि नाक्ष्मेंन को मार बेबता हैं। वह बारों है। नब पंत्र के सांस्कृति केता है समस्त्र निक्क प्रविचित्र होता है। नाव सांस्कृत स्वाध्यक्त को नाविक समस्त्र केता किए मार्ग की नाव्यक्ता होगी। हमस्त्र बहु स्वत्ति समस्त्र केता किए मार्ग की है। नाव समस्त्र मार्ग मार्ग कहते हैं कि मन्त्रों का पान (रोक) मार्ग्यक्त मार्गिक्श स्वव्यक्ति केता इस्कृति एक इस है। मंदि का नाविक्त मार्गिक्त मार्गिक्ता कर है। किस्त्र इस्कृति एक इस है। मंदि का नाविक्त मार्ग का स्वविक्त मार्गिक्त स्वव्यक्ति स्थानित का नया मोहः मजुष्य 1988 है। सबसे बच्छा यान नह है जो सबसा पुन है जिसाहगा चाह ठो भी जिमे चिनाह न सकें। यहाँ से मनुष्य नाटोमेशन की जार जाता है। यंत्र में सोस्त्रिक भूमिता एक मर्याता से सार्ग समारत हो जाती है। जिर नह नोट्योंकक नीत्रन के सिकाम के लिए उपयोगी नहीं होता। जिसे हमने Sharing (संस्थातन) कहा जस प्रकार के सामुस्यिक सह श्रीचन के लिए सहस्य का नहीं स्ट्रां। ग्रहिसक सगठन का न्नाधार बान्ति की क्या

बजक अहेचा ना विचान चक रहा है। बसमें मुख्य विचार सह है कि
मनुरा नो समात्र म जिल बुनियाओं पर प्रतिक्ष निकालों है जन क्षामारें
मनुरा नो समात्र म जिल बुनियाओं पर प्रतिक्ष निकालों है जन क्षामारें
सामान्य क्षाम केसा है। वह काम ग्रंतमारें को करना होता है।
ग्रंतमान किस प्रचार राग होता है जमी प्रकार ग्रमाक मी ग्रंत एक राव
(Tone) हाला है। यसात्र का ग्रंतर जन्माक की ग्रंतह नतता है।
विचार ताल कर चला निर्माणक क्षार्य ग्राम प्रकार प्रवार (प्रकारका)
होता है। वर्माण्य हम दम नती वे पर पहुँचे हैं कि रचनारमक क्षार्यक्र केमस एक क्लम हो गरी है वांकर समितकाला है। क्ष्मा म और स्थित-क्षमा न मन्य न दम सान्यार प्रति है कि क्षितक्षमा से एक रोग्ह होता है

एक ध्यूबधृति होती है। इस प्रकार ना संबाधी समाब बचर हैंग स्वाधित वरता बाहत है तो समा एक राग (Tune) बाहिए, इंस्का एक व्यक्ति (Tone) मी बाहिए। व्यक्ति का भी असर होती है।

बिन मुक्तभूत भिद्धान्ता के बाधार पर अभिनक संगठन हो। सकता है,

मनुष्य किछ बाराव य बोलता है रहका भी परिचान होता है। पत्रित स्माप अपूर है तो उत्तरन परिचान भी प्रमुद होता है। वर्गीय सान Back to M thosela म एक मरतवाबय निका है जिसस स्वान तरुवा है कि तुरिता म दिलाने हैं। स्मान क्रमेरिकारों हैं। समझ के महान तरुवा है कि तुरिता म दिलाने हैं। स्मान क्रमेरिकारों हैं।

समाय के महाने उपकारकता हुए, उनका प्रभाव ने बण्या क्या था। उसका विशेष क्यांक्यिया क्यी सुक्की दर वहाया क्यी विक का स्थाप प्रभामा कभी नवा बाका दो कभी गोकी से मार विया किर बाद में उन्हें सद बना दिया। समाय ने क्यून उपकारकृतिओं के शांक ऐसा विशेष

क्यों किया रे बनीड या न इसका अवाद दिया है कि ये जो सामाजिक मूल्यों के प्रकारक बमपुरुष चंदन नौयों में कला का सभाव या से सीय काली बात कतात्मक बंध से कहता नहीं बातते थे । सरहोते कुशक की नुवास कहा क्षेत्रो का एक आयदाकार मौजार नहीं कहा । वे कुछ अधिक स्पष्टरादी वे इमक्षिए इनके शहरों का परिचाम पहले समाज पर आबात ना हुआ। मुद्ररात ने एवेन्सनसियों हे कहा कि भारवरों की नाटकर अवानेशानी मक्ती (Gadfly) बनकर जाना है । जो मक्ती जावपर को बाटवी है। यमका काटने की जानबर कौशिय करते है। ममाब को जवाबे के लिए जिल्ला कोन बावे चनक राष्ट्रों म संगर कलारमकता होती। संश्ले म्पाल् पित्रं भूताल्' इस भौति-वाका के अनुमार सरपनिया के साथ अनर स्तेह को मापुरी जनको काकी में प्रकट हुई हाली जो बसका परिचाम भिम्न ही होता । हृदय में करणा हा और लागी म मयुरता हो यह जक्तरी है। वह स्वनि (Tone) करलाता है।

मुखगामिरव का महत्व

और शीमरी एक बाब है प्रवृत्ति रूप गुराव । नहीं के प्रवाह की दिया क्या है इसका भी महत्त्व होता है। बेंक्नोर भीर मैन्ट क क्षेत्र परिवयवारियों है। बगवा महत्त्र है। गंबा बत्तरवारियों हा तो अधिक परित है जैसे ही कृष्णा नोशावधी नावेश यदि परिचन की सरफ बादी हो था अधिर पवित्र है। बाहित सब वे माने अफ का तरफ बरुधा है। नहीं का मह नमा की तरफ है। जब बर बल्टी दिया म मुरशी है का लोच समाते हैं कि बह बाल में एक क्लिप पटना है। इसे तरह बनाय की भी भारत प्रश्तम की संग्रह कीरता है। ममुख्य का स्पत्तिस्य

एक रण होता है। बानव का रण मानवण की लिए के ही हाबा चारिए। बंद्यामो के बंदर रटेन घेतर नी वरह जनमा रित प्रााई

माबबीय निश

संस्थाओं में भीसत बादमी नहीं है। अब मह भीसत मनुष्य नहीं होता है. बढ़ एक माप है। मनुष्य कोई कपड़ा नहीं वर्गामीटर नहीं। नाप वपने

में सरय नहीं है। अनर पूछा काय कि इस देख के मतुष्य की जीवत जानु कितनी है, तो स्रोग करेंने कि पहके तो २२-२३ साथ तक की बानु वी वद समन्त २५ से ३ तक हो नदी है। तो बहुत सारे वृद्धों की जापू कतम हो जानी नाहिए, जो औसत से ज्याना कामु के हा नमें है। इसलिए में हीनो सकय-बातम चीच है। मद्यपि में बैहानिक ही है फिर भी विकास में भी कुछ करपना होती है ! कुछ करपनाएँ मनुष्प के बीवन में डिसान के तिस्य क्षम स्थो है केफिन से बावर्स स्विर नहीं है। सावारण नतुष्म (Common man) स्विर नहीं है। माहिस्स के बारे में कहा गमा है कि बड़ शहक के बाबसी (Man on the street) का होना चाहिए। यह तरक का क्षापमी कौन है---यहक पर बैठा हुना वा सहक पर चमठा हुवा ? बसका मुँह फिस तरफ है ? बसकी कोई मंत्रिक है ? कोई मुकान 🛊 ? हमन Man on the street एक नारा नना दिमा 🕻 और स्ती तरह तीन नारे बौर बना दिने कि सामारय मनुष्य जीसत मनुष्य और पंजीय मनुष्य । इतमे से फोई स्थिर नहीं है। मनुष्य की मुख्नूत विकाससील विमृति की हानि नहीं होती चाहिए। हरएक मन्द्रम सपन म पन 🕻 (Integral personality) 🕻, वह पुण भंग है अंदा नहीं समाज का वह एक वृत्त अंग है। इसलिए समाज का शबटन ऐमा होना चाहिए बिसमें मनुष्य के स्वन्धिकत बास्रकन और व्यक्तिगत विकास के किए मीका हो । यानी सनुष्य की अपनी स्वयं ग्रेडका और म्बय-ध्वृति के लिए समाज से अवसर रहें। स्तुष्य में यो विसिष्ट

गुच है कमारमक पीच्य है कारीनये की चरित है अतका विकास होता वाहिए। नहीं सा मनुष्य की विधिक्ता का बेंग्र ही. वायथा । हर स्पत्ति न कुछ एसे सक्तम और कुछ ऐसी नियेपताएँ होती है, जो बनको कुसरे बादमी में बस्ता कर देती हैं। यह बसका स्पत्तित्व है। दन निधिष्ट गुर्की के विकास के किए अवसर हाना चाहिए ।

मनुष्य की विशेषदा

द्भार आध्य नगा है ? नया एक मनुष्य दूनर सनुष्य का स्थान के सकता है ? टाइप राष्ट्रण यदि आरोमेटिक हा नया तो किर टाइप करना सीनते की बकरत नहीं एदेगी। स्थानि नह हून (Fullproof) है। साम नार माल का नशा रेडियो। स्थानि नहां हून (Fullproof) है। साम नार माल का नशा रेडियो। स्थानि नहां है। यन जितना परिपूर्ण होया। मिलन वता मालन वता महिला होया। में दिलान का या जानुनिक तमनिकाल ना निराणी नहीं है हैं मनुष्य के पाय नहीं। हम इत्तर हो ना नहीं हैं कि मनुष्य कर जमाने हिणीया हमरे पनुष्य भे पन की या यान को दे रहा है तो सपना महस्वी होती नहीं हों। मनुष्य के मरून की होती नहीं होंनी नहीं हो। मनुष्य के मरून की हाति नहीं होनी नहीं हो। यह मुक्तमून नाइकिक मेर्स की साम नहीं हुए। यह मुक्तमून नाइकिक मेर्स की साम ना नाइकिक मार्ग की साम ना निष्

विकास का बापार मुक्त प्रकार यह है कि जनुमा के बादवर्षों की प्रक्ति बड़ेगी या वस रिमी। मनुत्य को जना दीरियों की प्रक्ति और गुम्कता बड़ेगी या नहीं ? गमान वा गंगीवन ऐसा हाता चारिए। तसने व्यक्तियों की पतिन बड़ागी हो। नुपन को देगत की पत्र की रियाल की नमान की नामी प्रक्तियों बड़नी चारिए। यह रुप्ति है। विकार वा नगर गंगीवन मंत्रुति के

त्रापन र प्राथमित पुरस्ति प्राध्य को स्वत्र स्थानिय की स्थान की हात्री धानियाँ काली पादिए। यह रण्यति है। विश्वान का नारा संपोतन संस्कृति के विद्यान के लिए होता पारिए। विद्यार के निण विद्यान स्थान है और साम्पृतिक विद्यान सम्बन्ध । दियान की यदिन का दिवान मालायिक मुन्ती के पण महोता साम्प्रक है। दिल्या के है विश्वी एक की सी पादिन तरह हो बाती है या माला हो नारी है, तो कर बास का नहीं ।

पुदुम्ब-सस्या का प्रान

ं नंगप्त और संयोजन धार्मी गमात गए है आच्छारण (Overlap-

pung) है। धंमोजन में बाब बतना ही धोजते 🛊 🕼 वह मावस्मकताओं की पूर्ति के अवए हो या निपुक्ता के सिए ! इस कहते हैं कि इसम दा चीवें और बोड बी बार्ये—पारस्परिकता (Reciprocity) और संस्कृति । संयोजन ऐसे वैभव के किए हो जिसमें पारस्परिकता है। राजावी रंग कादि हुण कोप कह रहे हैं कि बाब जो सबठन कर रहे हैं, उसमें कुटुम्ब-संस्था पर कुळाराबात हो यहा है। परसूधम की तरह वपनी माँको मार खेही। हुसरो तरफ इस कहते है कि गाँव का भी कुटुम्ब बनेवा विश्व का भी मुद्रभ्य बनेवा । इम विस्त-समुद्र की बात नहीं कहते 🛊 विस्त का मानवीन कुटुम्ब बनाना चाइते हैं । बाब तक जितने ऋतिकारी हुए वे धव कुटुम्ब सरका के निरोज में कड़े हुए। समाजवादियों ने और साम्यवादियों ने भी पुरुष्य-सस्या से बड़ा विज्ञोह किया है। केविज आज समाजवाद और शास्त्रवाद दोनों में कुटुस्व-संस्वा का महत्त्व है । पहले वह नहीं वा आव करते हैं कि कम्पून और कतेतिल्य के बादमूद कुटुम्ब का महत्त्व है। रहे वे पवित्र सानतं 🛊 सेव्हिन एक उच्च स्तर (Higher level) पर । साम्ब वादियों की मपनी एक परिभाषा है। उसके अनुसार वे कर्दे हैं कि एक उच्च स्तर पर कृत्रम्ब-सस्या 🕻 । बब यह सच्च स्तर की कुटुस्थ-संस्था वया 🛊 🤊

हमारे समुकत कुटुन्स

यहां बातगरण म चंपुरत-दुवन-प्रति को। एक-एक घर में सी-धी
हो। तो तो त त वे। इतन चन दुरम्बों का छोड़ा। किना छम्मर
मुखारक त्यार वर्गे हुए तबके हम स्वृत्र-कुटुन्स-प्रति वर्ग विरोध
हिना। वह रूप-र नक्ष्म एक स्त्रीम रोत्तर सग गयी भी दुटुम्ब में पूर्व
बार वन्ना वर्ग इस्तर परी को। दुटुम्ब को चुक्त हुए छोड़ा वर्ग स्थान। वर्ग सम्बन्ध मना वर्ग सार प्रकास हो। धि-प्रता वर्ग सन्व वर्ग सार प्रकास हो।

tr Jge भौर Tess नामक को उनम्यात है। ""वे दौना अपराची है। 🖣

#-A woman of character utt Mayor of Castorbridge को Aman of character कहा है। दोनो का वर्जन एक पारिव्यवान् पुरुष और चारिष्यवान स्त्री के रूप में किया है, केकिन चारिष्य होते हुए भी वे अपनी स्वो को वेश सकते थे। घनराज के फिए हर समस्या एक वर्म-संकट के क्य में जाती थी। यह जूए में डौगवी को हारा। इसमें सत्ता मुक्क पुरप की होती है। इसम मनुष्य की प्रतिद्वा (Human dignity) नहीं रही है। अब इसमें एक विरोध (conflict) पैदा हवा ।

दक्षिपद संगठन का भाषार

की का स्थान आज हमन हर मनध्य को नागरिक बाना है। एक बादमी एक भोट । कान्तन के तामने राजा-रेन पिता-पूत्र साध-बहु सब समान है। भाग अगर पिता पुत्र की हरमा करता है तो फौधी इल्ली है भी बनर भगने नम्हें बेटे को हत्या करती है. तो फ़ौनी हाती है। व्यक्ति की प्रतिग्रा (Dignity of Individual) और कानून व संविवान की वृष्टि है। संबंधी समानता जान के सामानिक जून्य है। फिर मी क्रोप दूसरे स्तर में तोच पढ़े हैं। विनावा और बयप्रवाधनी भी सोचते पड़े हैं

कि बाब स्पष्टित के किए बीट नहीं होना चाहिए, कुरस्त के किए होता बाहिए । यहाँ इस पर विचार नहीं करेंने । समाज में स्वकित की स्वतन्त्रता का और व्यक्ति की प्रतिद्धा का मुख्य कान्त्र की समानता क नारण स्थापित हो समा है। यस से स्त्री की स्थतन्त्र सत्ता नहीं है। विवया को किसी मासिक विधि का अविकार नहीं है। अविवासित स्त्री कामी कुमारी के किए कार्मिक निवि नहीं है। स्त्री के किए जिसती वानिक विविधी है और जितन भाषिक संस्कार है सब पूरंप के हारा है। हुमाधै बुदान-नेत्वा का जाबार शम्मति और पिक्टोबक-किया है। बुदान

मानबीच निका दोपी को बन्द देना चाहिए। संस्थानों में क्या में दोप नहीं है ? हों^{है} मेकिन कोजबीन करने के लिए आपके पास बक्त नहीं है। तो स्था सर कार में सोब करन के किए बक्त भित्त गया ? यह सारम-प्रवादना 🕻।

इस आग्म-प्रकारका से समाब सरक में बाता है, समाब की दुर्गीत होती

122

र्र । यसूर्या बाम ते कोरा कन्भैन तमसाबृता । —वै असुर्य नामक सोक ते. अहाँ बना सम्बद्धार काया. हुमा है । बहुर वानेवाले कीन हैं? 'व के च भारतहरा बना —प्रारमा की बंदन करनेवांने बाल्या का हमन करने वाले आरमधातक होन जो कि आरम प्रतारको करते हैं। सोव इमरे पूडत है कि माप भोगांका केवर यूनियन मा विद्यार्थियों का मूनियव कभी नहीं बनेया? सबस्य बनेया केकिन ऐसे संगठनीं का पहला मकस्य यह होना कि वे समाज में से जिन बुराइयों को सिटाना नारत है व उनके मौतर नहीं रहेवी। एक रिक्येवाले को कोट-पटनुम

वाथ वाबु न तमाचा मार विया । रिक्शावाकों नं मुझे बुकामां और ^तहां कि आप हमार इस चुनाब-सेव के प्रतिनिधि है। वे हमें मार रहे वे यह भापन देना हो है। हमारा यदि सपराच है हो हम शेमा चाहते हैं, यदि अपराय उनका है तो व हमन समा माँग । आप हमें न्याम दिकाइमें । मैन क्लाकि में उस बाबुका क्लामा सकता है और जमर तुम क्लरी तमाचा लगाना चा । ता लगा भी सकत हो । अकिन एक वर्त है और बर्र पर कि नुक्रमण साथा दूसरा कार्य रिक्साबासा किसी स्वी के **साथ युग्यवरा**र का । तुरा जनस्कमारी दक्ती सजा होती **पादिए। "यद** पर्ट च्या गांधा । अध्यक्ष संस्था तरी ।

हग दिनों मुमिहीनों का एयटन होता है। एक बार मैन उन कोमां से
पूष्टा कि 'आप पूष्टिहोनों का संपठन करना चाहते हैं हा क्या
आपने दतना विस्तास है कि बाद गृमि की गावकियत नहीं चाहते हैं त्याव यह नहीं है, स्वस्थिर नहीं चाहते यह क्या कर है। बयर आपके
पाद गृमि कोमी हो मी मामकियत नहीं चाहते ऐमा होमा !
हा उन्होंने कहा कि मिर्ट हैगानपारी से क्याना हो हो हमारे दिक को वह दिवारी नहीं हैं। आज हम वहत की बावस्थकता है स्वीक्ष स्वे एक तत्व के चार्य हम वह देत हैं। देने हो Vutuo cout of Decembity (मावस्थकता है उन्होंकर होनवामा पुन्त) वहत है (विभोधा न कहा कि किन्होंने मूर्गि की मानकियत का निस्ताद नारी सामस्यादा है किसाह हो उनका ही संदर्श हो। वहींनी के बिलाहर कार्य सामस्यादा है

में पहले नहीं रहनी चाहिए ।

क्षारण और तंपण का निचार कुछ तहनीक से करते की मानस्करता

है। में गूम में से पीम नहीं होते हैं। किसी-न-किमी सामाजिक प्रश्न
को केकर पंजान कहा होता है। ऐसे संगठमों और संस्थानों से हमारी
मामा मारे मानवा पह तोती है कि से प्रचाित सामाजिक प्रश्नित कार्य कर नहीं पर ते कहा है। पार देन प्रचाित प्रतिकारणों की पूरी तरण करना नहीं पर ते तो में पंजान कार्य के नहीं होंगे। हमतिस्म मेंने पुराव-पंचा के से ती में प्रावास्था को निया। पह सर्वने पानित संस्था मानी बाती है। कोना ने तमने पूछा कि प्रावास्था कार की मानित मानी स्थानित में से हमाने पूछा कि प्रावास्था कर सामाजिक से स्थान मानी स्थानित से सी हमान मेंने हमाने पूछा कि

साधनों पर तिरपेश स्वामित्य हा

हमारा यह देस कियाना का दैश है। वहीं कशे तक यह नियास

स्ता को क्रान्तकारी बनान के किए उसके दौयों का हम निवारण करना भाइते हैं। संस्थाबा की विशा और स्थान वस बोर होती । संस्थाबों का एक ही प्रवाह होता । कुटुम्ब में स्वी उसी राख्य एक स्थरान्य सदस्य और एक मरुक-सन्यद होगी क्लि प्रकार पुस्य है। को स्त्री नायरिक हो मंपी है वह कुटुम्म को स्वतन्त्र सरस्य होगी और इस शामरिकता से स्त्री का मानुत्व सम्पन्न होचा । यह एक मुख्य है ।

रक-निरपंग्र कटम्ब

दूसरा मूम्य वह कि बुदुम्ब का बाबार सम्मति नही होनी बाहिए। श्रियों को भी सम्पत्ति का अविकार देने के सम्बन्ध में लोकसमा संबद कानून पेस हुना नो समका बहुत विरोध हुना । सब विरोधों और अभियों का एक ही आध्यम वा कि इससे कुट्य्य-संस्था नह हा जामगी। उस गमय में लोकसमा का सबस्य बा। डॉ जानेडकट न इसके सम्बन्ध में मेरी राम मोती तो मैन दशाबा कि कुटुम्ब म से सम्पत्ति को हटाई। दना चाहिए । उनसे मारा अगडा हुत हो नावना । जब तक बुटुस्त वा माजन्य समाति से रहता है। तब तक भाई-बहुन और स्त्री-पुरुष का विवाह इया हो। एक मौकी कला से पैदा होन पर भी भाई-बाई में सनश राता है। पर्यापः सम्पत्ति बाच न है। जिनक स्वार्थ और हिठ-सम्ब^{ाव} ममान ब्रान है. उनम मध्य ब्राना है। रूपय या हो सहा के लिए होटा है का उन के भिष्या जा है। हमा प्लेममाज का संपटन कनाना चारते हैं। बिसम मनायामस्पनि के निए समय न क्वा प्रतियोगिनान हा। ६ छे गमा बवादा क्य कहत है। इनकी प्रतिक्षा है कि नहां और सम्पत्ति की का समावीकरण करना है। प्रमादनना कहते हैं कि इसके सिए सैंपप ^स रा। इसका नाम्बर्कमान राजा है। यात्रा के सङ्के ही एक नुकरें की मा उटा एका करी है। यह झबड़ा को चर-बर में डोला है। सनहें की नियाद सम्पत्ति है। इस ही हटा देना चाहिए। एका और निवाह 🤻

सहिसक संगठन का भावार 121
बाबार कुटुम्ब में बाब भी हैं कक्ष भी रहेंवे । जन्म सावजिनक संस्थानों
का बाबार कोटाविवता होगी केविन रक्त-मान्यम् और विवाह-मान्यन्य
गहीं होगा । यक्ता स्वयम् म बायम का होगा न कम्मून का होगा ।
सगठन समाज्ञ के होगों से मुख्य हों
गंगठमें का स्वर (Tone) कैसे वर्षक ? बाज विताने भी मंतरन हैं
स्वाद की दुनियार पर होने हैं। इसिए उनका स्वाद माना है, मीग
नमान है और स्वताय भी माना है। इसे मुनियनिम्म (Unnoman)
बहुत है। बनियम वर्षस्य में बब कि स्वादों का कोई मध्य नहीं
रहेगा वर्ष मंतरन भी गढ़ी रही। इसिन के संक्रमान-क्रम पह सुनि-

विनिज्य (Unionism) नहीं रहेगा के दिन संगठन नहेगा। इस संय-इन के किए एक नियम है। बह यह कि समाज में हम बा-को दोप मिटाना "बाहरे हैं में बीप इस संगठन में मी होन बाहिए। एक ग्रहर म बिहा-वियो का आल्डोकन हुना । वहाँ हमारे कुछ गावी गये हैं । सन्हान मझे भी बुनाया । मैंने जनमें पूडा कि नड बान्दोनन किससिए हो रहा है। सीवा ने कहा कि एक प्रोक्टेमर का एक हती के साथ समितिक सम्बन्ध का इसके विरोध म यह बाम्बोमन है। मैन पुद्रा कि कितने विद्यार्थी ऐसे नाने जितका सन्तिक संबंध और अमैतिक दल गरी है। अमैतिक दृष्टि रक्षत वाले विद्यार्थी कम-मे-कम सत्तर प्रतिशत होगे । तौ इनके निमाक कोई आन्तोकत क्या नहीं चन पटा है ⁹ इतक युनियंत में बहु हिम्मन क्यों नहीं बा रही है कि बरैतिक विद्याचित्र के ही विमाठ मान्योपन शरू करें ? जिन बराइयों को इस नमार्ज से निटाना बाहन है वे बुराइयों यहके इमारी संस्थाओं में नहीं होनी चाहिए । सरकारी नंस्वाओं से यदि प्राप्त-चार हटाना चाहते हैं तो बैर-अरकारी सत्चानों में जी वह नहीं रहना चाहिए । सरकार में रिस्वनभोरी चोरी बादि दौप नहीं खुना चाहिए

रोपो को दश्द देता. नारिए । संस्थाओं में बया में बीच नहीं हैं ? होये. र्जानम सोजबीन करन के लिए आहते पास बक्त कड़ी है। हो स्था नर ना में नात्र करत के निग्न नवत मिन नया ? यह आरम-प्रतारका है। म अरम प्रतारका में समाज नरक में जाना है। समाज की दुपति होती 🗗 । असूनां नाम ते मारा अल्पेन तमसापूताः । —वे असूर्य नावकतोकः (🗦 त्रश्री पना सम्प्रवार छाया 👔 भा 🖁 । बही आनेवाले कीत 🕏 🎖 🌂 🤏 व बारमहत्रा जना - भारमा वा बेवन करनेवाके आत्मा का हुनन करने-बार आरमपतान लान जो वि आरम-प्रतारमा करते हैं। स्पेन हबसे पराप है कि आप स्रोगाका संबर यूनियन का विद्यार्थियों का सूनियक कभी नहीं बनगा? संप्रदेश बनगा निकित एमें रोपटनी का पहला गरून यह होगा कि व समाज व से जिन बुराइमों को निशाना नारत है व उनक भीतर मही रहेंगी। एक रिक्सेवाके की कोट-परासूक-भारत है व उत्तर भागा पर प्रकृत । पुरुष्य । कार बाबून तमाचा मार दिया । निकाशकों ने मुझे बुकाया और वहां पू वि आप तमा इस मुनाव-धन के प्रतिनिधि है। वे हमें मार रहे में सह जारत बारा ही है। हमारा वाद बपराच है तो हम समा बाहते 🕻 बहि अपराय उनका है। तो व हमने सामा मार्थे । आप इमे न्यान दिलाइसे ।" मैन रहा कि मैं उस बाबुका बुना का सक्ता है मीर अवर तुम धनकी नमाचा लगाना चार्चाता लगा भी सकते हो। केकिन एक सर्व 🕏 मीर बढ यह कि तुम का मानी इसरा कार रिक्यावाका किसी स्वी के साथ दुर्व्यवहार

चप का गराँ औं द्वारा सूत्र बुतावा नहीं।

विभायक पहलू प्रमुख यह भग होता है ? इसलिए कि इसारी बंध्याओं से निवासक

पहल नहीं है। हमारी रचना सक इस्रति में से विचानक करिय और प्रतिभा बढनी चाहिए । तही तो वह सहचा क्रान्तिकारी नहीं हो सक्ती !

करना ना नक्ता सानवन सात्री उसकी सवा होती चाहिए । उन गई

1 e

दोपी को दश्क देना चाहिए। संस्थाओं में क्या से दोप नहीं 🕻 ? होंने केकिन सोजबीन करने के मिए आएके पास बक्त नहीं है। तो क्या तर कार में बोज करने के किए वस्त मिल पमा ? यह जारम-प्रतारका है। इस मात्म-प्रतारणा से समाय नरक में बाता 🕻 , समाय की दुर्पति होती है। ससूर्या बाम से कोका अल्बेन समावृताः। -- वे समुर्य गामक नोक (है मही बता मन्त्रकार करमा हुना है। बहुरै बातेनाके कौत है। 'म क च जलगढ़नो सना --आरमा की बंचन करनेवाके झाला का हुनन करने वाले बारमधालक लोग जो कि बारम-प्रतारकी करते हैं। कीय हमसे पुक्ते है कि आप कोगों का केवर मृतियन या विद्यार्थियों का मृतियन कभी नहीं बनेगा? जबस्य बनया क्षेत्रिन ऐसे संगठनों का पहला मकरन यह होना कि वं समाब मं से बिन बराइयों को मिटाना बाहते हैं वे उनके भीतर नहीं खुँगी। एक रिक्टेबाके को कोट-पठनून-बारु बाब ने तमाचा मार बिमा । रिल्ह्याबाओं सं मुझे बुकाबा और नहीं कि 'बाप बमार इस चनाव-अंत के प्रतिनिधि है। वे हमें मार खें ने मह भापन देखा ही है। हगारा यदि अपराज है, तो हम समा चाहते हैं ^{सहि} वपराव उनका है, तो वे हमसे क्षमा माँगें । बाप हमें स्थाय विकासने । मैने कहा कि 'मै उस बाबू को बुसा का चकता हूँ और बबर तुम धनकी वमाना नगाना नाही वो नना भी सकते हो। केकिन एक वर्ष है और नह यह कि तुम्हारा भाषी दूगरा कोई रिक्झावाका किसी स्त्री के साथ दुर्म्यवहार करेगा तो तुम्हार युनियत में ही उसकी सवा होती चाहिए । विवर्ध चप हा पया और दवारा सबे वचावा सही।

विषायक पहलू प्रमुख

111

यह रतो होता है ? इसलिए कि हमारी संस्थानों में विधायक

वहरू नहीं है। अमारी रचनारमक क्रांति में से विवासक कवित और प्रतिभा नदनी नाविए । नहीं तो नह संस्था क्रान्तिकारी नहीं हो बक्ती ! स्वाधिक नही है। ब्रायण का अधिकार है। उपनीण को कीमा में उपनीक का अधिकार होता। यह निजी मस्तित होगा। सिंक्स बनाइक क सापना में यह कम हो जकता है? आनुस्थित हुक भी निरस्त हुक हाता है। दिस्तत का उत्तर में ग्रेड कर के बन्द करावत करता है दिस भी बन्दी बनीन उनक दुरूच की नगति है। यह दिस्तत का सामकाल (Peasant Prysectishin) भी नहीं है इस्टीयिट (विच्यानित) में नहीं है। इस्टीया का मनवब है— में बनीन को स्थान माने बाल में काल में नाम की है बनी करात मुखाकर नमान

का हुँगा। अगर कल मैं नहीं आर्जुं हो उसने अपने में निर्में मान गैं। साम मैंने जनी समान पानों हैं। कुमने अच्छी कह मनार के पास सारवी।

श्रद्धिक संगरत का आधार

127

नेगा भागन मेरे पारा है उसस बच्छा नहान समान को हुँगा। य स्थोपित है। इसका बस्तुनिया करने हैं। स्था का भागर बच्चिता का पन दुसरा नक है। बर या हि नमुख को नमार सी में नकान न रता करने था। (पट को सिम्ही नमार है। नमार को से नकान न रता करने था। (पट को सी हो) प्राप्त पर का सारी। सिम्प्य जार्थित नमारी है। सामाजिक स्थाप्त को सी प्राप्त का सामाजिक सामाजिक से सी सी सी सी करा है। प्राप्त हिस्स का सीमन्यान सुगान है पट का सामाजिक स्थापत

कोंका है कार है इस तकार विकास मानिया है। दोशा कर एक किर 2017 । क्या हा अगरें हैल्या जिसके का बार के वा का कारत हुआ है। अरों कार डीटा है? का बा को क्या कि विकास की का की कारत हमारें । का काम्यात का के जो कर निमान समूर के किए कारता कारता है? कारें हैल्या कुछ का की कारता हम्म की का नहीं हुवा कि मूमिवारम (Holding) व्यक्तियत रहेवा कीट्रा विक पहेगाया सङ्कारी रहेचा। हम कहते हैं कि उत्पादन के सावर्तों में निरपेक्स स्वामित्व मही होना चाहिए ! सब छत्पादन के सावनी और उत्पादन के उपकरनों में बन्तर समझ केना बाहिए। सत्पादन के सावनो स दो बीजें बाती है—नैसर्निक सावन बौर निसनप्राप्त सामन (Capital resources and Capital goods) नैवनिक सावत है जमीन निसर्गप्राप्त सावत है--कोमका कोहा कादि मानी ईवन और कम्भा माल । इसके बाद उपकरण आते हैं। इमिल्प् मैने पड़के इस जरूप कर दिया। सत्पादन के सावनो पर निरमैख स्वामित गही होना चाडिए । कुटम्ब के पास भी नहीं होना चाहिए। एक कुटुम्ब को कोनने के किए कमीन दी। यह कहता है कि मैं कोर्जुमान बोर्जु यह मेरी है मैं उसे किसीनों दे सकता है वैच सकता है बाडे को कर सकता हैं। यह निरपेश स्वामित्व हर बीज मं बाता है। यह कोई अरुरी ^{कार्} नहीं है कि मेर पास चौदी का शिकास है सो राज प्रसीमें दूस पी. । शमका रसे रहता हैं। बरूरत होने पर बेच बेता हैं। मेरे पास चौदी की मगवान् बुद्ध की मृति हो तो ठछ भी वेच देश हैं। वह निर्पेश स्वामित्व कहताता है।

निरपक्ष स्वासित्व

क्या जमीत का निरुध्य स्वामित्र हो शक्या है ? जराबन में निर्देश स्वामित्र नार है। व्यक्तित्रत स्वामित्र की बोध्य बदीत वा हुएए प्रसारण का मावन नती हो। एक्सी। वह हुदूबन की मी स्वामित्र होई है। एक्सी तरी शता चाँगा। किशत के जाककर का (Pessant Proprieta को शता चाँगा। किशत के जाककर का (Pessant Proprieta को शाम का पात देव एक बनीत बोध एक्सा है। माका में पहुंग मावन को अपनेत हैं। मोग पर एक्सरी करान मोग्य वा च्योप है। मा निरोस स्वामित्व नहीं है। उपमान का सविकार है। उपनील की चीजों में उपनोव का अविकार होना सह निजी सम्पत्ति होता। लेकिन उप्पादन के मामनों में यह कक्ष हो। सक्ता है? सानुविस्क हक भी निर्देश हरू

111

होगा है। दिशान का लड़का पोती करन के बरने बहानत करणा है दिस मी उमधी जारीन शहर हुन्म्य की सम्मति है। यह दिसान में भोजनम्ब (Pea-ant Propinctor-thip) भी नहीं है न्यत्वीयर (बियस्ताइनि) भी नहीं है। न्यतिशा का मतत्व हैं—में क्योग का क्याहेंगा नहीं बाब मेर पाम बीगो हैं जमस क्याहा शुक्रारकर ममान का हूँगा। बकर कक मैं नहीं कोई ता उनके बरने पुत्र पेत विजे सा नहीं साम मैंने बीग जीना माने हैं साम क्या महान समान के पान जायां। कैया मकान मैंन गाया है साम क्या मकान समान को द्वेगा। मेर न्यतिश्व है। इसको बस्मुनिश करने हैं।

व्यक्तिपद्ध संगरत का भाषार

भम का आदर

 111

सामग्रीमो नही है। केबल सुद्द कामा सुविदाका सावन नहीं है एक विमृति है। क्यांकि करानेवाके के साथ मैरा स्नेह-सम्बन्ध है। मनुष्य-मान की बनावी हुई हुर कस्तु मेरे किए विमृति होती चाहिए। उसका कपम्पर्य होने नहीं देना चाहिए। फिल्म्पनता के कार्यक्रम बनाये कार्य है। क्रांग कहते हैं कि बचा-बचाकर चीजों का उपयोग करना चारिए. बस का बरुपयोग नहीं करना चाहिए। क्योंकि अग्र जोवन की विभूति है। अफिन यह नहीं सिकादा है कि मनुष्य के परिमम से को नो 💯 बनता है यह सब जीवन की विमृतिमों के रूप में हम दिखाई देना चारिए ।

घेरका पाण्डीचरी के बर्रावर माध्यम म शोन दिन के किए पये थे 1 वहाँ हर

हो तबीयत कस हो वाती वी । हर वगह एक डोटी-सी विद्री दिखाई देती थी जिसमें माताजी का यह सन्देश किया इजा वा कि— 'इर सन्दे का सपना व्यक्तित्व होता है। एक प्रमोबन होता है। बुनिवा संकोई भी मस्तु निस्पयोगी नहीं है। हर बस्तु अपनी जवह दूपनोगी है। वो अपनी अगह पर नहीं है। उसीका साम कवरा है। अदिला कवरा भी वपनी बगह पर हो ता वह नाद बन जाना है। हर वस्तु बपनी बबढ़ पर है, हो बह श्रीबन की विभिन्न हैं। सस्पन्ति हैं। किसी भी बस्त को विधादना की उसका नक्यमान करना अमस्मिता है। यह विभृति का एक क्या है की हमारं ब्राविक समाजन स. हमारी विशान्तेंस्माको से बाला बाहिए । परिधम से बाजो बस्तु बतनो है। बह हर बस्तु विमृति है। बह देशक श्रीवत की

क सर्विमा नहीं है क्षेत्र विसास का विध्य नहीं है। जानला की सामग्री

एक की न साफ विभक्त समाहते की तरह स्वच्छ की । उत्तका स्वक्प देखते

अहिंसक संगठन का आचार 110 ही नहीं है, केदिन भीवन के विकास में सप्रायक एक विभृति है। इसकी बाध्यान्मिकता नहें या न नहें नेकिन अध-विज्ञान में एक मुक्तभूत चीज द्दोता चाहिए । अव-विज्ञान में जितनी भी प्रेरणाएँ होती है सब हार्विक होती चाहिए। साबिक प्रेरचा एक मिच्या प्रश्ना है। समाज में बाज सक इसके मरोने कोई काम नहीं हजा है। जिनने कड़े-बड़े काम इए हैं उनमें से कोई भी काम आर्थिक प्रेरणा से नहीं हवा है। दनिया म अभी तक जिल्ली कालियों हुई है। समाज न्यूगार के काम हुए है। इनम कोई मी वार्विक प्रश्ना नहीं रही है। परिवर्तन या अवका-बरकी का अव-शास्त्र मी मिष्या है वह कभी रहा नहीं है। बाज भगवर्षीता तीन बान में मिसली है। कोई उपन्याम तीन रुपये में मिलता है। सराव की बोतल दन न्यूये म मिलती होगी क्या का कटौरा चार बाने में मिसता है। इस सबद्यारंत म श्रीत-मा प्रच्य अविक महत्त्व का है ? एक विसराक जवाहरक हैं--- भी के बुध का कमी कोई मध्य हवा ही नहीं। दो बया बास्तव में चनका कोई मुख्य नहीं है ? आज का अवधारन व्यवधारत है यानी असमें बोई धारतीवता नहीं है। दनम जीवन के भून गिडालों का विचार नहीं हवा है। 12-4 (PHT)

सस्याओं का रख मस्या और एंग्डर की आर्थिक ज्यमंत्रियाः व्यावहारिक कार्यसम्बर

व्यक्तिश्वकाविषटन

पहम कारनात को हो। नारकारत क्यां करता है? एक काम महि ति कर मारता का एक से काम दीर देता है। इससे बाबसी का मानिस्स तर मोमा तक भामित हो। बाता र। कारकारता महत्त्व की मनुमता का विचार नरी करता। रियाना बान उसकी सोधा मार्था है, करता पूरा होना

था वह ब्रिज़-विक्कित हो जाता है। संसम्बद्धा का काप इस दुकडीकरण म (Fragmentation में) बह गुण है इससे विशेषता (Specialization) प्राप्त होती है। दोष यह है कि समयता को हानि होती है। बस्पतानों में देख सकते है--पेसाब की जॉन करानी हां ता एक बगह बाना पन्ता है, जन की औब करानी हो तो हमरी बबड़ भागा होता है जाँक भी जाँच करानी हो तो बीर एक भन्द्र आगा पहता है। एक बॉक्टर कहता है कि मैं केवल पेट को देख सबसा है धूनरा केवल कुरकुर का विध्यपत है शीमरा केवल निमाप का विद्यव है। यह विधेय क्षण (specialization) बदनी चली जाय वा चली वक का सबनी है ? दाहिनी मौत ना डॉक्टर बच्चा और नावीं बॉल का अपन यह भी हो सबक्षा है। इसम नेतृत्व एक भववब अन बाता है और अवन व्यक्तिक

वर्ग और कूछल्या होनी चाडिए। नाम का यह स्वमान है कि उसमें मानबीप मुख्या की पश्चान नहीं होती है (It is colour-blind to human values) जिम प्रकार इन्त्रमनूप म सात रंग होते हैं जनमे एक कोई रंग दिखाई नहीं बेता । इसी प्रकार औवन के विविध रंगा का बह गड़ी देख सकता । अन्यव किसी एक काम म कुरासता प्राप्त कर सेना है इसस मनुष्य के स्पहित्तन के दकते ही बाते है जा एक समग्र स्पतित्तन

बाडिए कि भो कुप है उसका विकास सो हो। मैकिस का समयका है उसका नमाव न हो। पुराष्ट्रता का द्वाम बाब वा भावतिवत्तव यन्त्र-सान्ध का रहा है। समने समयता वा पुछ

के नेचन एक भेष का चिनाम करता है। सैकिन विरोधशना स क्रांतर सह

शामधीय शिष्टा

विचार जा रहा है । सेकिन इसके साथ मनुष्य की कुसलता का विचार यीग हो नहा है। इसम अनुदाद करनेवाको एक मधीन बनावी गयी है। वह मशीन आपं मिनट में क्लिने क्सी खट्टों का बंधेनी में बनुवार कर सकती है। उत्तमें सन्दों का सनुवाद करने के किए सनुव्य को ४५ सिनट सर्गने । काम बहुत सम्बी होता है । यह अच्छा है : केकिन वहबार में बरन में एक बाह्य किसा वा कि इस मधीन को वो बाइमी चकायेगा उसको यह बावस्थक नहीं है कि कसी भाषा भी मालूम हो हो । इस मान में साम होनं के बढ़के हाति होती हैं। मधीन उस मनुष्य का काम कर भेनी है तो समयता के साथ-साथ मनुष्य की दुश्यतता भी कम होती जाती है। इसकिए सनुष्य काभी काम खुना चाहिए। सनुष्य की बन्तों पर निसर नहीं होना चाहिए। इसारे यहाँ चाति भेद कंबारै में यही हमा। वाति-भेद म इतनी विदोपता (Specialization) हुई कि विदा और भावबम का मधिकार कुछ बावियों की सम्पत्ति बन गया । इसमें मनुष्पदा की भीर जनुष्य की समयता की हानि होती है। मनुष्य का स्पक्तित्व समाद्रारक (Synthetic) होता चाहिए सैकिन कारबाने के कारब वर्ड नकी को सभा है।

11

पाजार का महस्त पुनरी सस्या है बाबार । बाबार स्नाब के समाब की **सबसे** मु**न्द** सम्बाहै सबसे जाकपक भा रहा है। बेहाती कोन खहर केवक इसीकिए जाते हैं कि नहांका बाजा जेवना है। जाप दिल्ली हो भावे। आपके प्रधानाय किनती क्या-क्यादमा नो साप कहेंगे कि कनाट प्लेस देशा र्षांदनी चौक भी देखा । इहात की औरत आम बंचन का रही है । प्रसंपे प्राप करिय कि शक्रण संजों की मत है बहु हम देवें साम यही देशों हो बह नहीं मानगा । भीवें भक्त अधुनी । क्यांकि बह जो नदी सादी पहुन-कर निरुत्तों है. यह आएको दिवान के सिय नहीं है। बाँव से यह पेडिन सस्य-मास विसूर्ण 1991 माफर निवसी है भीर सहर के बाबार में जा बैठरी है। यहां दूसरे सौव को हिल्ली मी आशी है। विस्ते ६०० दिन की बार्लिंग सबके साम भी बाफी रही है वह पूरी करती है। इन तरफ बाबार सम्बार स्वयन्त स्वयन्त कन बाना है। वही निवस्त होता है बादमें त बाती है। बाबार एक

ऐसा बन्द है जो बापके पैरान पर बनाव शासवा है। अराको पीवान धारणा एइन-गान बाजी धारके दुक बोकन पर प्रभाव शास्त्रा है। दिसारतों वर भी बहुत प्रभाव होता है। बाजार पा यह हुस्सा बश स्त्राप है। बाजार है सकती बाजें राती जाती है चार्च बच्चे की भी पाणा होती चालिए। बाज नमुख का स्थालाव भी बाजार म वर्षायठ हान रूपा है। विकाद स्विक्टिय

पछते है-आगरी जाबायमता विनर्ता है ? तो बह बहता है-ती स्पर्म

ायका & क्यांच्य्य भूदान के कार्याच्य में एक लडका काम करने जाता है। हम अस्पे

वी है। हम पूछन है कि बाएका बाबार-नाव नया है? वाजार न दिनती भीतन होती है? यह तार्व (Demand) के बाबार पर है। बार रचना बार में में है और तार्व दिन हुन अनय । बारपण्डता हा बान हों। मेंदिन दिवसी वी होती है। बारपी पैसा की मिल्री की कार्य प्राप्त हों। मेंदिन दिवसी वी हों। बारपी पूर्व पर एक बाजार कार की दिही नवी हैं पर है। बारपे सहुक न्यूपात वा आपना और है ना स्मानियत में पनक है। जनकों केन के निष्ठ एवं पर एक बारप्त है ना स्मानियत में पनक है। जनकों केन के निष्ठ एवं पर एक बारप्त है ना स्मानियत में पात्र है। जनकों केन के निष्ठ एवं पर एक बारप्त है ना कार्य पर पार्व होंगे। बार्टिय होंगे बार्टिय पर पार्व होंगे। बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे। बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे। बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे। बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे। बार्टिय होंगे बार्टिय होंगे। बार्टिय हों

म्बिशाय क्षेत्र कि देश हुआ है दिन वेगिए व तता हुआ है ! यह

वाबार नामक समूह (Collective) का परिचास है। इस समूह की यह वैसा उपयोग नहीं होना वालिए।

प्रधामीन मत

तीनारा संपठन है राजनैतिक पत्र । पत्र में बाप कोन है ? देनक मठकरा (कोटर) है। यह को केवक बागके सठ (कोट) हे मतकर है। बापक रिक्र हे सी है। बापक रिक्र है। ब

उपाधिमस्य मानव

सब अन्त में राज्य (Nate) को ल । सब तक पूर्वीपूर्ण का बातारी प्रस्ताका (Fr. te Age key) की गुकाशी करनी पत्री । क्या बता राज्य की नरनी होगी? गैरसाफकारी व्यक्तिय या संस्ता कव तक बी सोग्य करनी भी बह स्रोयण नंत्र राज्य करना शत्रा है। राज्यस्य प्रोपण नंत्रा तक्का प्राप्त के दे शायक गोग्य हो है इस तब्द राज्य (State) मा गानुस्त के व्यक्तियक की परिशात कर हैगा है। इसे प्रेक्तिकर्म (F. te toalous) करते हैं। सनुस्त पक्त प्रस्ताय से भीत हो करों है तक विधित्त मुस्तित पहले जानी है। कारवालों से सह एक करी करना है तो नंत्रम (Fuo to) एक ही हो बाता है। बातार से गर्ह एक कोटो-सी विकन जीम्य बस्तु रहता है। एक में विश्वकेषाय बीट हैं बहु एक बोटर है। रास्त्र में स्ताप करनेवाला है, बहु एक दोनेवाला है। एमाज की राममाद्रा का बहु एक उपकरप है। इसस्य मेंने बहा कि मनुष्य जब बाग म को जाता है तब व्यक्तियालहीन (Colour bland) हो जाता है।

कामा जल्पादम की संस्था है। बाजार विदर्श की संस्था है, और दीसरी-

समग्रसा बनी रहें को समाब कैस होना बाहिए ? संस्था कैसी होनी बाहिए ? कार

चारिए ।

चौबी संस्वार्ये व्यवस्था की और स्तासन की संस्थायें है । तारी संस्वाबों म बृष्टि एक ही होनी चाहिए कि मनुष्य का स्वस्तित्व समग्र रहे अध्यक्षित रहे। पृति-मंबक विस प्रकार मृतियाँ तोक देते हैं जैमा न हो। मनुष्य का स्थनितत्व भी इस तरह से विक्लिस हो बाता है तो मनुष्य के किए य भारी संस्थाएँ 'मॉन-मंत्रक' हो कार्येगी। बंदबाकों का वह रोख नहीं होना चाहिए। बाजकर एक विचार जामें बा'रहा है कि हमारा समाज र्फंप्यतन (कार्यारमक) होना हरएक मनुष्य का एक काम होया । एक मुनिका और एक नार्य । इसके फलस्वरूप मुनाब में यदि छम्प्रनक्षित्रम (कानदार) ना पापेना तो मंस्नाता के कारण जो बतरा बाता ना बह बबारा आयेगा । इम्रक्रिए ममाब में व्यवसायों की कारीगरी की ग्रीह क्यालवा की व्यवस्था ऐसी होती चाहिए। जिसम मनुष्य के व्यक्तित्व की समयताकी हानि न हा। विशेषता होगी सेकिन समयताभी रहेती। किमी विशेष विशव का विशेष कवा ना विशेष बान हो हो शिक्रिन प्रसके साब-साब जीवन में जितने सामान्य ज्ञान की जावस्वकरा है जितका जात एक सुबुद्ध भावरिक के लिए जावस्त्रक है सतना सब होता चरपादन-विषेक

नात कोन कहते हैं कि केनक तकनीकी विश्वा आठी गाएँ हैं, सामाप्य नात मो चाहिए। यानिक बोर ब्यावसायिक दिशक्त नहीं में पर्याप्य नहीं हैं। सामाप्य संस्कृतिक विश्वास में होना चाहिए। यह केनक विश्वास्तिकार्ते के किए हो नहीं स्तार होता में दिश्य हैं। नहीं स्तार में दिश्य हैं कि स्तार में दिश्य संस्कृत के किए स्तार में स्तार में सामाप्य में

इत्पादन का सांस्कृतिक सूह्य

उसम मुख्य बस्तु बसा है? बसम बाजार सही रहुया। बार्म और बालोदोग के माख पर हम तरह की कोशिया हो खी है। वी हो जानार्र का स्वर (1) वहकत का मदल बक खा है तिकृत समाजनों वह उस्तान के निया को बात हो नहीं रहुवें। को बस्तु बनने वह उस्तान के निया करनी रिक्रम के लिए या वितिवस के लिए नहीं। वहीं तरहान के निया करने हम साम हो कि समाजन परस्पर पर्वत्ते होगा। धन ना में समजन्य पहांच का विशिव्य नहीं परस्पर प्रतान होगा। बितियर बन्धा चीज है समयन बन्धा विशिव्य की प्रपात में मंत्रित होगा समयन विरोध होगा। समय में परस्पर स्वान की मंत्रित होगा समयन विरोध होगा। समय में परस्पर स्वान की मंत्रित होगा समयन विरोध होगा समय में परस्पर स्वान की मंत्रित व्यापन की हिए होगा—हरना बनामे मही है। एलाइन

114

पर्वक होता चाहिए, चतना मस्तिप्वक कि जितनी सर्पशन् का प्रसाद प्रहुच करने में होती है। बिदना बरनाबन है, बह सारा प्रसाद है। इसमें एक बड़ा सिद्धान्त हैं। इंडबर-निर्मित सृष्टि का को बाबर करता है साह को देवकर को प्रसन्न होता है, वह सहि का मनत है। सुद्धिको देखकर कविका कृष्य बक्कता है, वह सुद्धिका प्रेमी है, एडि का बढ़ बास्तविक मक्त है। मानव-निर्मित बस्तु के लिए जिसके मन में प्रेम है, बढ़ रशिक है और ईस्वर-निमिश बस्तु के किए जिसके मन में प्रेम है, यह बारितक है। इसे Sense of aestholicism करते हैं। मनम्य की बनायी हुई बस्तुओं में को पवित्रता शैक्षती है, इसका परिमाध मह है कि बस्तु के साम मनुष्य की एक प्रकार की बारमीमता बनती है। संबद्ध की बाल्सीयता में भीर इसमें फर्न है और वह बहुत सहन है। र्घमह की आरमीयता में प्रमुख की मानता है, केविन यह मारमीयता

चपेक्षा का सतरा

अपरिवही समान में बहाँ सम्पत्ति की मानना नहीं है, क्या बहां बस्तुका भावर होगा ? इसमें एक तीसरा बतरा है। बहु यह कि बो भीव दिसीकी नहीं चतकी फिक कौन करेना ! ऐसे काम की जिस्से बारी निस्ते हों से बादी है। बहु कावकीर बतेबा। काम की तरछ स्मान नहीं देगा। रैलनाड़ी में वत्ती नहीं है तो कोई नहीं देखता है, वर्गीक सार्वजनिक बस्तु के लिए किसीको बादर नहीं है। रसिकता का अर्थ

एक शास्त्रक्षिक मस्य है. इत्तर्में सम्बन्ति की जावना नहीं है ।

मन्दिर में जो बस्तु है वह यदि मगवानु की है हो समाज में भी बरतुएँ हैं वे जी अगवान की हैं मनुष्य-कुछ है मनुष्य के किए है। मनुष्य के बिए वहि मेरे वन में अन्दर है तो मनुष्य करा वस्तुओं 185

के किए भी भावर होना चाहिए। मह रिक्कता है। सुन्दर नहीं वेबकर वनर मुखे मानल होता है, तो क्या यह नहीं को मुकारे में मानल हो सकता है? मुन्दर पर्वत सेककर यह मात मानल होता है में क्या करने के रोजने के समझ को ? किसी वार्टिसीय में

तो नया पनत को छोड़ने मं जातन्य होया? किसी कार्य विधेव के तिए छोड़ना पड़े तो यह बाद कलय है। किसी फूक को देवकर करने पूरी जातन्य होता है, तो पत्र पूर्ण को कुपक्रमें वे प्याय काल्यर रिकेटन और शील्यों की भावना मानवनीर्मास्य करहा के लिए जातर में है। उत्पादन और उपयोग दोनों का सम्बन्ध कर्ती तक बगा है, यह वर्ष

ब्यान म जानेगा। जिस नस्तु का चपमीय करता 🗗 नह जायरपूर्वक और प्रचाद के रूप में करता है। यह सामाजिक आध्यारिमकता है। बस्तु के जिल्स्कार में आस्यारिमकता नहीं है। संयम और वैराम्य जनम भीजें है बस्तुओं का कीम न हो यह बक्क भीज है। बस्तु की प्रतिद्ध न हो कह न हो यह मानवटा नहीं है सम्बदा नहीं है। प्रत्येक बस्तु की प्रतिष्ठा होती चाहिए। अनुष्य में सील्य की मिसकी मन्मविक है। इसम कोई क्यमाय नहीं हैं। बाद में उसकी विकास के हारा विकस्ति करना होता है। यह विकास तन लंदनाओं में भी किया नाना चाहिए बहाँ बन्पादन होता है। बान मुन्दर-सुन्दर साबुन निकक्ता है, स्नोनि कोयों को जाकपित करना है। किसोको आकर्षित करते के किए को सुन्दर भीज बनती है। उसम एक बात हम बोडना चाइते हैं कि वह बस्तु विनि मय भीर विक्रम के सिए न बने। तब बाबार नाम की मेरवा का नमाज स ये कीरं-कीर ह्वास हो जायका वह कुन्त ही जायका। सन्नाज में नवरास्त्य तो गरंग करिन बुकात नहीं गरेनी। बाकवर की संग्रह के भण्डार हामे । कोगान कहा कि इसमें सौन्द्रब-सानि होनी । मान हुकानदार आपनी आकृषित करने था लिए। नरह-तरह की भूत्वर बीजें बनाता है। सत्राता है। लेक्नि उनम सौल्यम की अमिर्णि को विकसिय

नहीं करता है. जाएको लाकुरता को बद्धात है। वस्तु का संग्रद अपने

यत्र-विवेक उपकरण का समान करन से होना चाहिए । स्पन्तरंप ऐसा ही जो

करण की अवित और कुललता को बढ़ाये । करण का लग है इस्त्रिय भीर क्यकरण बहु जो करन के नजरीक का है। हान करन है तो हमीया कपकरम है। हमीड़ा ऐसा हो जो हाज की समित बढ़ा सके हाम ने बनुक्य हो । बता पैर के बनुक्य होना शाहिए। रविधेकर का धितार है। एक बक्रे वह अपना धितार नहीं के नया। मेजर ने कहा कि कहीं से भी बापके लिए सिवार मेंबा देंगे। वसने कहा पुतिया से कही से भी बा देंगे तो भी चलका चपदीय नहीं होगा। यस उनकरण के साथ मेरा जीवित सम्बन्ध हो नमा है। यह सितार मेरे सरीर का अवस्थ हो बसा है। इस सिकान्त को नका के श्रेत में स्वीकार कर किया गमा है। श्रोति में और विवक्ष्या में अपना सपसरम कोई किसीको नहीं देता है। वपना रूप भी कोई दुक्तों को नहीं देता है। वपकरण के नियम में भी एक भारर और अस्तीयता काठी है। यह आस्तीयता परिवह की मानना नहीं है। यह रिवक्टा है। मानकियद या प्रमुख नहीं है। येन साइकिक टाइप राइटर कादि मी बुतरे के हाव में देना कीई पशन्त नहीं करता । क्युप्प के करण में और मनुष्य के प्रपक्षण में ऐसी कोट्रिक्क भावता जानी चाहिए । सांस्कृतिक क्षेत्र में कोर्नी ने मान किया है कि करण में और काकरण में सामन्य होना नाहिए । यह शासन्ध संस्कृति का अंग है।

स्पत्तिस्य का विकास ममुख विकेशकरण का एक गर्ना पर्यु एव पहा है। यंत्रीकरण और केंग्रेन करण के दिवस में जब एक बहुद पर्यु में के विचार हुआ है। मन्द्रम के १४८ सानवीच निद्या व्यक्तित्व के विकास का पहलू अब देवता है। इतमें उचकरण का नग स्थात है ? संस्कृति और कला को उद्योग और उत्पादन है सकत कर

दिया गदा है, सम की कुछलता से बतन कर दिना । उपकरकों के विदय

में संस्कृति और विकास के लोग में वो रिकान्य माना वह उरपायन के सोन में गुर्ही माना। एक मार्कात एक बहु उपपुत्त है आपस्यक नी है। व्यक्ति प्रशासन में बस्तु का एक आवार मानास्य होता है। समान और व्यक्तियों की जितनी बास्तरक्ता है करनी माना में बस्तु उपक्रम होनी चाहिए। स्टाविम्य क्यासन के सावजों में स्थापनन्तमाना होनी चाहिए। स्थापन-क्रमाना का मानास्य परिमाण-समाना। हो स्कता हैनि विकास के सिए उनकी सबसे मच्ची हो वा पुराना चरवा ज्यास व्यक्त हो। उनके किए सावज सेवार वरवा स्वत्या उपयोगी न हो। केविन समान में निकारी माना में स्थापन की सावच्यान्या है करनी साव में स्थापन में रिकारी माना में स्थापन की सावच्यान्या है करनी सावा में

सीर जलारन में जातना बंदार रह बायना । विकास के उस्कंदन में और प्रदोन और उत्पादन के उत्पक्षण में चायना और खाने ही नाजा है। इसाया कहाना मह है कि इस बन्दार को विकास कम बर तकती ही करणां नाहिए । वो निमाल (Duchotomy) न हो बाय । वांचीजी क्या जाएं में शामोधोग हीने वा नारोचोन हींगे ? वहें पैयाने रह होंगे या कोटे पैयाने रह होने ? कुटीर-प्योचने हीने या महरू-व्याप्त होंगे ? वह साथ निचार कोटे वींचिये । विचार यह करणा है कि यनुष्प के म्यनित्स के निकास के किए बगा वह बायपान है कि उसके बायपाने बोर उसकी हिम्ला में विकास के देव हो उसके करणों और अपनारमों में बायजीयका का सर्वत्र कार्यार होंगे है। क्या के परिच्या नुस्वका और कमायावदाने के विकास के किए बायपान की बाहु यह बायपी । बेटे बाय विजेश के स्वार्टिश मां पर सुक्तारों में वाहु यह बायपी । बेटे बाय विजेश के स्वार्टिश मां पर सुक्तारों में करही बातपान के हिस्स करणा के हमकुक बनाय कर देंगे को कबा दिवान की सम्कृति की विकृति

इस सरक्ष से संस्कृति केवल मनोरंबनात्मक रह बायेगी। बोबन में निसे संस्कृतिक प्रवृत्ति कहते हैं जिसे संस्कृतिक सेन का उदास नाज

देते हैं क्या उसका शिक्षवाड करेंने ? यह एक मानरमक प्रका है। युव

के साथ महो हुमा है। मैंने कहा है कि बीर-वृक्ति के और साहस के विकास के किए युक-वृत्ति को खेक में शाबिस करना है। बीक इतिहास की 'मुझ के किए मुद्र का एक 'पनोरमा' (Panorama) क्यूडे 🕻 । पनोरमा का मतसब है एक सक्षाप बुस्प । भीर-पृति के विकास के लिए एक सक्षाप बुरत । बौद्धिक बृष्टि से इतनी कवार्त इतनी श्रेष्ट और सक्य सिवार पर

इसरी कोई सम्बता नहीं दिखाई देती। केकिन चसका सकतारा हो गया। वर्षोंकि वन कोबों ने मुद्ध को विक्रवाह बना दिया। सुदर्व दन स्त्री बलामी उत्तेवना---ये सब बीरता के सदान माने वाने बने । यह वर्गों हो रहा है ? सबर्ग के किए, अहंफार के लिए मा स्त्रों के किए। बहुत-सी किताओं में किया हुआ है कि बुनिया में पहले जितने महायुक्त हुए, शब स्थिमों के लिए हुए हैं। धाम और रावण का युद्ध सीता के किए हजा कीरन भीर पाध्यमों का बुद्ध बीपती के लिए हुआ। ट्राम का मुद्र देखन के

जलेक्ना के कियं होता था। इतके चंदरुति का नाश हुआ। धीस्त का विकास नहीं झांच हुआ। च्यादन में मानदीयता जरपायक परिसम और समाजीपनीची उद्योग एक तरफ रह आर्मेंगे और बीवन के संजीवन के सावन कहकानेशके कमा आदि सांस्कृतिक

किए इसा। फिर पुक्तमों के किए युढ इसा। और कुछ नहीं एहा तो

बाबन इनये तरक रह जायेंगे तो बोनों में कोई बनुबंब नहीं होगा और मानवता का नास होया । इस कहते हैं कि मनुष्य की सारी-की-सारी बंदगाएँ नामकाभिम्ब होनी पाहिए। यनका दब मनुष्यका भी तरफ होना भाहिए, वारे क्वोनों का स्वामी नमुख्यता की वरक होना चाहिए।

मनुष्य का मतक्य 🛊 व्यक्ति । वस्तु पर वनानेशाके का भौ नाम किया है, सरीयनेवाके का भी नाम किया है। कोई भी वस्तु सनामवेश नहीं है और कोई मनुष्य मो अनामवेव नहीं है। इसीका नाम Face to Face Community \$ (ऐसा समाच विस्ते मानव बामने-सानने रहते हैं) । इसमें कोई विरोध (Contradiction) नहीं खोगा। हम यह कहते हैं कि एक तरफ कुटुम्ब और मनुष्य- बूसरी तरफ मानव का विस्त-कुटुस्य और दीसरी तरफ शामीकरक। एक तरफ विस्तस्थापी वृद्धि और बुसरी वरफ प्रामीकरण । धामीकरण में क्रोडे-क्रोडे मांच और कोटे-छोटे क्षेत्र क्षोते । केविन ये तब केवक नाम है । बस्त्री विमृति वह मनुष्य है, को भारके पढ़ीस में शहता है। वह भागवता की समुख मृति है। मानवता की सबुध मृति वह मानव है जिसके तिए बाप परिचम करते हैं जिसके किए घरपादन करते हैं। बहु मनुष्प एक हो सकता है अनेक हो सकते हैं केकिन बढ़ समुदाय नहीं है, मनुष्प हो है। वह रामबाय म को नहीं बाता है। वह किसके किए बनामा है ? बीब के लिए बनाया है। मीन जम्मन्त है। मीब के सबके लिए बनामा है जिलको आवश्यकता होती उसके लिए बनाया है। इसमें बनलेगारे की भागादिका के लिए क्टिका मिका वह बीच है; सहस्य की बीच यह है कि बोना भन्यता अनुसय कर रहे है। बनानेवाछे के सन में यह चन्यता जोर जात्य है कि अमुक आदमी मेरी बनायी हुई चीज काम म के हा है जारोदनवाल के मन में यह बन्यता और बानर है कि गांव के अमक मर सामा ने यह बनाया है। यह बहन में घरपारमें का मार्ग्यानक पत्रम है। इसे छोटा समाज और प्रत्यक्त समाज (Pace to F Cum dvierd €i

सह निवास का इकाह

नांव कितनः वहा या कितना छाटा होया-च्ये सब स्थानहारिक

```
बल्ल-मात्र विस्ति
                                                        141
प्रस्त है। जिस समय वैस सावत हाव वहाँ वैसी परिस्थिति होगी
कही वैसी कमीन हानी उस तरह से वह गाँव बनेगा। याँव ही
होया मा संब होगा। या सत्र होया नहीं पौत होता। उत्तमें अवनिरम
या समृत्रवेतिकम नद्भी है। बहुबद्धना चीज है। बम्बई के सवर्ववामी
से पृष्टिये—सबेरे बाठ वजे से राज के बाट वजे तक बाप कही रहते
है ? बस्बई मा धहाँकव आते हैं ? सीने क लिए बात है। रविवार
को मी भर के क्रिए माकटिंग करना पड़ता है। बाबार बन्द नहीं
 चहते । नहीं हम कोनों के किए तुके चहत है, सामनार की बन्द करते
 है। इस तरह से बड़ सबस काम बस्बई में करता है, रहता है सबबे में ।
 बहु बहु का है ? बीनो बयह का नहीं है। इसका नाम है सबर्वनिज्य ।
 देशक सहक बना-बनाकर सहर बढ़ाते भन्ने आते हैं। अब कोग फैनकर
 रहता पाहते है। इकार पकार्त है बहर के बीच मंतर रहते हैं घहर
 से हर एक्टेन्सन में। बढ़ी नमी रहते हैं ? इसकिए कि नहीं हवा अच्छी
  मिनती है। हुकान वर्षों सही रखते ? इमलिए कि तुकान वक नहीं सकती।
  धहर के कोगो से पृष्टिमें कि शहर में यदि आपका शका न हो। दो आप
  कहीं पहला पनना करेंगे तो नहींने कि ने बहुर ते नाहर रहता पतन्त
  करेंगे ।
      सहर ने नाम करने का रिक्ता ( Bauness relation ) है। इसमें
  मनुष्य मनुष्य मही रहें बाता। बॉन्टर के मिए सारे मनुष्य बाज
  के या कव के रोगी (Actual or Prospective Patients ) है।
  बकील के लिए तारे मनुष्य कल के मुवरिक्रम ( Prospective Clients )
   है। मैंने बर्मीरदेश में किया हवा है- में हरएक के किए क्परेश करता
   🖁 ( I preach for everyone ) । बसी वरह बडीस बहुता 🚛 ै हर
   एक के किंग सहासत करता हैं ( I plead for everyone ) । डॉक्टर
   कहता है—मैं हरएक के किए नुस्ता देता हूँ (I prescribe for
   वाराज्यात ) । तो हम सोन नहींपे कि मैं इरएक के किए 'प्रार्वना' करता
```

समाधीय निद्य हैं (I pray for everyone) । इन स्पावसायिक सम्बन्धों के बाहर

141

वहाँ मनुष्य और मनुष्य के हृदय से निकट सम्बन्ध होते हैं और वहीं ऐसे सम्बन्धों का विकास हो। सकता है, इस क्षेत्र में कम्बुनिटी (कुटुम्ब) का विकास होया । मनुष्यों में इतना परिचय हो इतना सम्पक्त हो और इतनी निकटता हो कि वह एक-दूसरे के सूध-दू स में स्वभावता सामित हो सके । इसके किए चनको कोई प्रयत्न नहीं करना पहला है कोई निवार भी नहीं करना पड़ता। साथ चतुर्वे 🕻 इसकिए स्थमलतः ही शामित हो

वारों है। परस्पराधुनम्ब इमारे बार्विक र्वयटन का बो क्षेत्र होता. मैंने उसकी करनना रखी है। बाज प्रमारे यहाँ जानिक संयाजन के किए कम्मुनिटी क्लांक जैनकेप-मेट म्हाँक बादि वका रहे हैं। ये सारी संस्वार्णे सामिक और प्रासंपिक

होती है । हमारी संस्थाएँ मानवाभिम्ब होती वादिए । मनुष्य परस्परामिनुष होंने भीर संस्थाएँ मानगानिमुख होती। सब बहु गाँव होना कदवा होगा शहर होवा या सवर्व होगा क्या होता छन नामों को कोड़ हैं। बद्ध मनस्य की एक ऐसी बस्ती होगी एक कॉलोनी हागी बद्धी मनुस्य परस्परामिम्ब होने बनका एक-इसरे क साथ परिचय होया। संस्क

प्रत्यक्ष होगा जिसमें पारस्परिक सम्बन्धों के किए अवसर मिक्रेबा बारस्प रिक तर्मात का बोद होना। जान तक घटनावन चपयोग के सिए ही वा । केविन वह बरगारक और रुपमोक्ता बोर्गो के व्यक्तिस्व के बौर मानवता के विकाद के किए होना काश्चिए । इसकिए बरपावन में रविकता बानी चाहिए, सर्रामद्येष पैदा होती. चाहिए और मानव-निद्धा भी बननी वाहिए। इनके सिए जावस्यक है कि वस्तु के प्रति आदर हो। वस्तु के वो बावन है-एक पूँजी एक प्रपक्षरक। प्रपक्षरक सांस्कृतिक मौर क्षातक होना वादिए । १९-५ (मध्याह)

मानव-केन्द्रित संयोजन

सहिमक कवान-रचना में लंदबा भीर लंगठन की बचा जूनिका होगी एत वर कान कब भिरता दिवार होना बाहिए बा उठना नहीं हुना है। इसीनित् इस्तर्म कई निरोध और कावनाएँ वैदा रहें है। अस्पयन की वृद्धि है रन वर स्विक ठठनीक के इसने बचा की। इसने निराण कम है

श्२

सम्पान जिल्हा है। सम्ब्रा और नेतृत्व

आज की हमारी पर्शिस्पति पुष्ठ ऐसी है। इस मंस्वाओं में बहड़े इस है। एक संस्वा दमरी मंस्वा के साथ जन्मा मसी है और दम

हुए है। एक छरवा दूनरी भरवा के साथ जलता मयी है और इन सरह उत्तमी है कि नानी यह एक पहेंगी वा रूप से पुणी है। इसको

नंत्रप्रभा और मुन्ताना शासारम स्तृष्य के लिए बहुन मुस्तिक हो रहा है। मंत्र्या और संदठन मणने में एक तत्त्व (टेसनीक) बन गया है।

है। मंत्र्या और संबदन अपने वे एक तत्त्व (टेन्डॉक) बन यया है। इनके निए भी एक तत्त्वज्ञ की आवश्यकता हो ययो है। कुछ क्य क्हरे

इनके निए भी एक तन्त्रमें की भारत्यन ना ही गयी है। बुछ क्य बहुके बहुरे ने बुछ दिछायी और बुछ नावमनिक नामनती सबेरिका का रहे

थे। बाहोने नमने पूर्ण कि वर्ग याँ पूर्ण नाय कि नमीरय में नैनुस्त के प्रांतान को पर्ण नीवर्ग है या हम पर्ण पर्दे ? येवे बहा कि मुसीरय में कोचना हुनी है कि मेडामां की नायस्वया ही न रहे। कान्ही-

स बन्दरता एमा है कि नजाना का नावस्वताहा ने रहें है काल्या-शामेतन के बार और वागरी में भी पूछ कारवर्जाती में बहा हि बारोप वा नेतृत्व संगठन हो यहा है। वरस्वाध बादु वो कुछ बुख

कोत्व वा नेतृत्व जावन हो परा है। जररनार नाह वो तुन्न पूर जना। विश्वा ने कहा कि देश मानेव हो। दहा है। हो बचा ने वहा कि नेता नक्क हुए हैं। तो दवन करना हुना अनुतारी कका हुए है। व करेंद्र अपाद करनाता कार्यन है। अनुतारी है और यह जो साहेद

मानबीय निद्या कर रहा है वह विवेकपुक्त आरक्षेत्र कर रहा है। केकिन इसमें एक ^{सूरम} है। यह यह कि जिस प्रकार हम समाज में सैनिकों का एक वर्ग हमेता

के किए नहीं चाहते हैं उसी प्रकार सेवकों का वर्ष भी हमेसा के लिए नहीं बाबुरे हैं। यह धनाब के किए सोमा की वस्तु नहीं है। जिस प्रकार हम बाह्यते हैं कि सैनिक और नागरिक मंबन्तर ने रहे बसी प्रकार हैंप बह भी बाहते हैं कि समाच में सेवड और सेव्य का भी जन्तर व छी। इसकिए हम कहते हैं कि हमारे यहाँ ऐसे केता रहे ही नहीं विमका नेपूर्ण ही स्पवसाय हो ।

348

भेदा स्पवसाय न हो

कैरिवरिक्म (Careerum) का मठक्कव है व्यवसायबाद ! इस सार्व-क्षतिक सेवा को बौर राज्यगीति को बपना व्यवसाय (Career बन्दा Vocation) बना केरो है । समाध में ऐसा स्थानसायिक देवकरण नहीं होना चाहिए । सभी नाबरिक एक-दूधरे के हैवक है । सेवा पारस्परिक है। (Service reciprocal है।) वक प्रवार की देवा में वक कोन विशेषत्र होने । केविम इसका मतसब यह नहीं कि शेवा समका व्यवसाय हाता । अब तम इस नदी वे पर पहाँचे हैं कि समाच से सेवा और स्मध्य

म्पवसाय नहीं होना चाहिए । सासन में 'अनिवाद सेवा कानून (Essential services regulation) है। समाज के किए विनकी समा अन्यानक्यक है व इवटाल नहीं कर सनते हैं। समाब में बहु एक नियम है। भगी या विकल इंदताल करत है तो एक मर्यावा के बाद राज्य करता है कि तुमका काम करना पहंचा । इसके सियु गास्य विश्लेष आहे में (Ord + c) निवासता है। अस्यायक्यक और गीम क्षेत्राओं में करण करना पटा इसरा मुक्य राज्य यह है कि अब तक समाज में सेवा एक स्पवसाय है। «मदनाय का मतहब जीविका का साथन । संबा स्थापार बौर क्रीविका का सावन नहीं होना चाहिए। सामाजिक संस्वाओं में बड 👯

भावव-केन्द्रिय संबोधन मामस्त्रक भीत है। नहीं तो समाध-देवा करनेवासी संस्वाबों का एक इन्त्रपास फैन बाता है। इन्द्रबाक वह है भी बादू से बनता है, हमकी भ्रम में शक्ता है। इन संस्थामों और संपठनों का एक पक्रम्पह बन बाता है, जैसे मुख्यों के बमाने में बड़े-बड़े बहुरों में मूल-मुख्या होती भी। बसके भीवर जाना कासान होता है, केकिन बाहर निकान का कोई दरवाचा क्समें दीवाता नहीं है। सभाव का पकस्पृद् सीव ऋदते हैं कि भाग समाज बहुत जसका हुआ। मन्त्र ही तथा है। इसमें सामारण नागरिक को सस्ता नहीं मिकता है। बीक पुराची

में मैनहोर नामक एक राक्षस का बनन है। वह इसी तरह के एक मूल भूकीमा (Labyrinth) म रहता था । उसकी बाहर निकलने का रास्ता

144

नहीं मिलताया। भीतर यो-यो वातें चनको यह बा वाताया। उस गहर की राजकुमारी का कीश्वतत से प्रम हो गया । केव्यत बन सक वह रासंस वीचित रहता वह राजकुमारी से विवाह नहीं कर सकता था। राज्ञुमारी ने रेवमी वाने का एक रील बपने द्वाव में रखा और दूसरा क्षोर कीसबंध के हाम में दिया और कहा कि इसकी लेकर तूम भीतर चके बाजो हो इस डोरे के सहारे बाहर जाने का शास्ता मिळ जागता । इस चाहते हैं कि बाब के समाव के इस चक्रम्यह से बाहर निकक्ष आने के किए ऐसा कोई वाना द्वाच लगे। नह अहिवक प्रक्रिया में से मिक सकता है। इसकिए हम ऐसी कोई संस्था नहीं बाहते जिसमें स समाज के क्षेत्रकों का एक स्थायी जग निर्माण हो भीर जैताओं का कोई वर्ष निर्माय हो । इस जिस प्रकार हैनिक और नागरिक का भेद विद्याना चारते हैं अती प्रकार सेवक और नामरिक का तथा नेता और अनुवादी

का बेर भी मिटाना चाहते हैं। बाब-रधन एक-बुछरे का सभी करेंबे। कोई विशेष पुणकान् भनुष्य होना उसका मार्न-वर्धन दूसरी को विकेश । १५६ सलबीय विद्य

मार्ग-वर्षन के किए कोई एक निनिष्कित प्रतिकार की नोजना वर्षिण्य समाव के किए हानिकर होगी। इसकिए इस सारे इन्द्रबात में से शस्ता निकासने का हम प्रवल कर रहे हैं।

जरभावन की प्रवृति विदर्भ की प्रवृति सरभावन के सावन और

भन्त-कन्द्रित समोजन

प्रपक्तम कादि कितीम भी हुमारा एकान्तिक काम्रह् (Dogumetisⁱⁿ) नहीं है। जो एकान्तिक आयह रखेषा वह अधन्तिकारी नहीं हो सक्<mark>षा।</mark> केन्द्रीकरण की पद्धति हो सा विकेन्द्रीकरण की सह कोई देवता वा ^{सन्त} नहीं है। यह देशीकरन या विकेशीकरण सर्वोद्य और समाववर्त के प्रत्यमित्रान-सन्द या पहचान के सन्द नहीं है। इसमें विवेक हैं और ^{वह} बह कि तत्पादन की पढ़ित ऐसी हो। जितमें चत्पादक बीर चपमेल्ल की परस्पर प्रत्यक परिचय और सम्पन्न हो। दोनों में चनिक्रता के किए सं^{बस्तर} हो । इसको पानी ने स्वरंती कहा । स्वरंद्री का वर्ष मौनोक्तिक राष्ट्रीय नहीं है वह तो एक सन्दर्भ में बा। उत्पादन-प्रश्नति के बाद उत्पाद^{म के} सामना की बात है। मैंने इसमें मृति को पहके किया। बद्ध इसकियें कि इमारा देख भूको का देख हैं। देख काई भूको का ही बात ही ^{विस} रेख में अन्न नहीं होगा उस रेख की जाविक स्वतन्त्रता आने बाकर हु^{मेखा} सकट में रहेगी नारबालेशारी और न्यापारियों का वेड आविक दुर्डि हैं स्मतन्त्र देश वद नही रह सकता है। इसकिए बाने का सारा वर्षक्रीहर मन-केन्त्रित होना इतकिए कृषि-केन्त्रित होना। अर्वश्वास्त्र में ऐसा एक सम्प्रदाय का जिसे किनियोक्तर्स (Physiocrates) कहते के। असे-रिना म उनका पुनस्त्यान हुआ और हेनरी बॉर्च उनका प्रतिनिधि मा । उनके बाल्यांसन का नाम वा 'सिग्रस टैक्स (Single Tax) आल्योकन । चनका रहना वा कि भूमि पर ही कर होना चाहिए और किसी वीम पर नहीं क्यांक पूर्मि ही एसी है जो कई बुना प्रक देशी है। एकवुना हीने

हो तो लीगुना फल देती है। इसके बाद बीच में म्यापार और उद्योगनार का गुन बाबा विश्वमें कारलाने ही कारखाने हुए हैं। यद दुवारा बनुमन हो रहा है कि निश्व देश के पास कान महीगा वह देश बाविक संस्ट में रहनेवाला है। दुनिया में लोकांदश की समस्या का वह कोरोगान की श्वस्था। मनुष्यों को खान के किए बाद पाहिए। बाद कारखाने में नहीं बनता है। पढ़ा बाता है कि हमारा देश कुमि-स्वान है। में नमरा-

मानव-केन्द्रित संबोधन

140

पूर्वक अध्ययन की वृष्टि से यह शुक्ताना चाहता है कि विक्या में सारा बार्विक संयोजन बज्र-केलित और कृषि-केलित होनेसाबा है। किसान-सजबुर-समर्थ अल-केलित संयोजन का बन है कि बाद सुसन होना चाहिए। यहि

अस सूचम नहीं हैं, दो अस के उत्पादन का कोई वर्ग नहीं है। बाम सबसे बड़ी सिकायत ही यह है कि अस सबकी मिलता नहीं। बहा पैदा करने वाना किशान वाहता है कि बाध की कीमत काफी मिखे और इसरे तब बाहते हैं कि सम की कीमत कम-ते-कम हो । किसान एक तरफ है और साय समान दूसरो तरफ है। सारा सभान फिसान के निरीम में बड़ा है। समाज तो बड़ा है। है जेकिन कारबाने का मजदूर निरोप रूप से बाहा है। कितान और मजदूर का संपर्व (Coalbot) होता है। इस की बाहते हैं कि शिकान और मजहर का राज्य हो। अनका संगठन हो। इनके संगक्त संगठन में सबसे नहीं बाबा यह है कि मजबूर बस्ता ननान भाइता है और दिखान बंदर बनाज तस्ता बेपेदा ही इसे पंत्रकी मेहनत का फल नहीं सिलता । बजर बढ़ता है कि मेरे बाम के बक्टे कम ही और मेरा बेटन अविकास अविक हो । नजदूर का नेतन वहा दिया बाय और काम के बच्छे कन कर रिये नार्यं तो भी वितान के नाम के पत्ने कम नहीं होने और धवना वैदान भी नहीं बड़ेना पत्रोकि वह बैदाननोमी नहीं है। जिलान स्वयं नानिक है इसलिए अनाव का नाप निरता है तो यह इ.सी होता है।

भौर वह बैठ बाता है, तो सम्बूर कुची होता है। इसे एवियाई तयान-

बाद कहा है। माजों को इसका विचार करना पढ़ा और हमारै यहाँ वधोक मेहता ने किया है। कम्युनिस्टों में श्रीकरन् नम्बुद्दीपाद ने किया है। बाकी कोम कुछ कट्टर (Orthodox) समाववादी है। वे केनक मनदूर-जानीलम का विचार करते हैं समग्र विचार नहीं। अर्वताल में एक मर्यारा है कि अस की जरेका करूवा माल महेंवा होता है और करूरे मार्क की अपेखा पक्ता मास्त्र अधिक महुँगा होता है। यदि बस की बपेडा कच्चा मान महेंना होता है. तो सवाब यह है कि किसान बंध पैवा करेंग या करना मात्र ? करने मात्र की अपेक्षा परका मात सहैया होता है, वी बद्ध नक्षा नेचे गलो कारस वेचे या पृष्ठ देचे है और अधिन सर्वादा नई है कि करने गाम की अपेक्षा न्यापारी साथ और भी महेंदा होता है वैसे तम्बाकु। वद किसान सम्बाकुक्यों न बोये । इस प्रकार वस के जल्पादन की प्रेरका सीच हो यमी है।

सामग्रीय किया

मामीकरण

146

इस समस्या का उत्तर दामदान के सिवा दूसरा नहीं है। अस सदर सरता चाहिए तो एक हो उत्तर है कि बस बाबार में बैचने की चीज नहीं होती चाहिए। सन्न अगर दाजार मं दिक्ये वहीं बायबा दो धर्ते उत्पादन का मादन वानी अपि बाजार स किवनी नहीं चाहिए। मृदि अगर वाजार म नहीं विकन जायगी तो फिर वैक्स मी बाबार में नहीं विकार नामने । इसरा जब हुआ। सम्माना द्वामीकरूव हो। जम्म के बस्प्री-दन के सापना का पामाकरण हा और बच्च के प्रत्यावन के प्रवृत्ति का प्रामीकरण हो । न दार्माकरण का नाम विभोगा ने दाप्रवान रही है। गाँव का कुरम्बीकरण होता चाहिए—यह बैझानिक विचार है। जिबें देश में मूल सबसे देशी समध्या है। तम देश की यह लगह केना चाहिए रिभेग ना बचाव अग्र है। और बग्र के उत्पादन के लिए को सावन

मानव-केन्द्रिय संयोजन चाहिए, उसमें सबसे महत्व का सामन है बमीत । कैकिन बाब के बक-सारव में बार सबसे सहसा है। बार से बच्चा माच महेंगा है, कच्चे मान से वनका माल महुँवा है। पनके माल से स्यापारिक माल महुँवा है। बीर इसका परिचास यह है कि बज के उत्पादन की प्रेरचा नहीं

स्ती है।

145

बुगरा विरोध (Conflict) मह है कि मजदूर की बल सस्ता वाहिए और किसान पास्ता है कि अस की कीमत अपनी हो। यह किसान और मजबूर का नुसन्त विरोध है। इसका संबंध का विचार कहर समाजबाद नहीं राता और कट्टर शास्पनाद भी नहीं करता । यदि निवार होया जो सममें यह निवेत्र होना कि समीजन कृषि-केन्द्रित और बण-नेन्द्रित होगा । मानवने खित संगोजन का वर्ष है अप्रनेखित संगोजन ।

बैशा मेने पहा इस यहाँ केन्द्रोकरमा विकेन्द्रोकरच ग्रामीचीय नवरोचीन बादि को छोड़ दें। बाबीचीय सबीन्य है, यन्त्राचीय सबीदय नहीं--- रन तरह ना विचार कोड़ दीजिये । बात यह है कि जितनी बाच रपरता है उत्पादन प्रतना होना चाहिए। इनमें विचेश वह है कि मन्प्य भीर पंगुका काम कला व जीने । दुनिया में कम-से-कम एक देख है, विभव पर-हरपा न करने ना कम-मे-अन एक परा की हरपा व करने का संक्रम किया है। ऐसे देश में मनुष्य और पर्यु-सक्ति का दिनियोग बलाइन में होना चाहिए । इने यन्त्र-विवेश नहते हैं । बलाइन के माधन और श्वरकरमा का उपमोन ममुष्य के किए होता चाहिए। इब सरवाओं और संगठनों को मानवामिनुत बनाना बाहते हैं । मैने कहा कि नामादिक दोन में मैनिक और नानरिक ना तथा सैनक और नागरिक का भेट नहीं होना राजनैतिक शेव में नदा और मनुपानियों में भेद नहीं होता इनका मत्तप वर्ग नहीं होना । इनका सन्तत्तव है सामाजिक और राजनैतिक क्षेत्र में सेवा का व्यवसायकार नहीं होता । अब ब्राबिक क्षेत्र में संबोधन तिन प्रचार का होगा ? संस्थाओं और संगठनों के करूपह में है बाहर नाने के लिए यह घारा है कि बच सुनम हो बहुटी हुई बन-संक्या के किए बन का करावता हो। और यह प्रामीकरण जोर प्रामदान के दिया और किरोधे नहीं हो सकता। यह बैजानिक सत्तर है। बाद यह स्मर्थ हाथ हो वा न हो वितोबा सफल हो वा न हो इसके दिवा हुबरा स्तर्भ नहीं है।

मिरोस के बिना सङ्गोग (Cooperation without Antagonism) । बाज वित्तता भी सङ्गोग होता है, वह किसी-न किसीके विरोध में होता है ।

अविरामी सहयोग हो संस्थाओं और संगठनों की परकने के लिए हमारे पास दो पैमाने हैं---

14.

कारकर्ता कहते है कि भूवान प्रापतान बाल्वोलन में बोध नहीं पैदा होता है। भोस स्था तद्वी ? इतकिए कि यह संगठन किसीके विकास नहीं है। समारू वादी स्ववस्था में मुक्त तरब शहुमीत है केकिन क्या शहुमीय के किए विरोध और संवर्ष आवस्यक होता ? सवाक यह है कि सहबीय विवासक होना या निवेचक ? इसकिए बहिएक एँनठम की परीक्षा 'विरोच के बिना सहयोत' में है । जबर्वस्ती के जिना संयोजन दोना चाहिए । संस्थानी और संगठनो म सामजस्य और अविरोव होना चाहिए । समन्त्रम होना नाहिए । और इस समन्त्रम के लिए बस्त्रमीय की आवस्यकता न पड़नी चाहिए । बोडी-बहुत होगी केविन कम-छै-कम होची । शही माने में कम-छै कन तथ होती बद विकट्टल न होने देने का संकट्ट हो । आज तक की बनुवन यह है कि सहयोग और समन्वय के सिए एक सामान्य विरोधी की भावस्थकता होता है। इसको हमत यतियतवाद (Ui ionism) कहा । कीर्दै म कोई प्रतिपत्ती जरूरी है और बह नन्द्य ही होना चाहिए। बह बस्तु हों तो बोस नहीं बायवा। सग्छन संस्ति तभी बाती है जब प्रतिस्की मानव हो। इमलिए मैन कहा वा कि हमारी संस्थाओं और संबदनों की राम तर शेना का िद सावर्त वर प्रस्ता और का र्तकद विकासी

हो नह बरके नहीं दो ने क्षारिकारी नहीं होंगी। हमारी वेस्ताओं का प्रावन्त्र तस्त आहिता है। बही अहिता प्रावन्त्र तस्त है वहीं वह नहीं हो सकता कि कोई सामान्य विरोधी हो और मानव-विरोधी हो। लेकिन बाज किसी वो संस्ता में सक्ति-संचार कराना हो तो यह कहना पहता है कि बमुक को पास्त करना है। सराठतीं सी सावित हैं

पहले राजनीतक वंबरून को हैं। साथ दम राजनीतिक वर्तों में ठाकर कहीं छे बाड़ी हैं? बाब बिनके हाम में छड़ा है, बनके हाम से छड़ा हमें खेनी है—यह विचार हे बाड़ी हैं। योग हमसे कहते हैं कि वर्वोद्ध बन ठक राजनीति में नहीं बक्ता बानी हम यह ठक स्वापकींती नहीं बनते तह तक हमारी जीठ नहीं होगी। छड़ा के बिए जब ठक हम संप्र

151

सातव-कैन्त्रित संयोजन

नदी करते तब तक वर्षोदम में व्यक्ति नहीं नानेगी। सन्तर्राज्येव वंश्याओं में भी मही होता है। तो चार्जी में देव पहना चाहिए या कमने-कम सन्तर्भ होती चाहिए वा कालिक वहना नौर बाहर नैर (Kurshy) चाहिए। हुएसा उपन्य को हासार विदेशी होता या प्रतिकर्षों होता। नह प्रमतिक का स्वक्त है। वह पहने के पहने सार नौर चनकरण ने न्या मनता है नह देवना होता। चाहमी नी तक तकता में स्वतन्तर है? चाहमें में ति तकतार में नवा ननता है?

भी वर्षन नाट की जो कहूँचे कि चाकू का दुरस्योग हुआ। उनकार के रावराधि काटना उक्कार का दुरस्योग है। किर उनकार का खुरस्योग रुपा है!—मर्दन नाटना। जिक्का बहुस्योग की वीयपूर्ण है जरकार नाम प्रान्ति के हैं। एउनिय निक्कांकरण की आक्रमपटना है। धानिन जीर सर्दिना के चित्र नि प्रश्लीकरण को स्वाहिए हैं वर्षनिय कि शास्त्र समित्र विपार के चित्र नि प्रश्लीकरण को स्वाहिए हैं वर्षनिय कि शास्त्र समित्र विपार के भावनियोगी है। जिक्का स्वरूपयोग स्वाह्योग है दूरवरोग इसीक्पि समी क्षेत्र देशा को समाध्य करना आइते हैं सभी पक्षी की

सावयीय विका

प्रतिकादै कि सैनिक न पहें। तीसरा है बार्षिक सन्दर्भ । वैसे बार्षिक खैशनिक वासिक बादा भारत सम्बामी आवि कई संबठन है पर में शब परस्पर बुँबे हुए (Inter

112

74

locked) है । इतमें से एक सस्या प्रमुख है और बढ़ है राज्य-शृंदवा । धारे बान्दोक्तो म बिसे कुंबी का बान्दोक्त कहते हैं कह है राजवैदिक आखोकन । बहाँ राज्य और राजनीति है बहाँ मत्यर है, और इसकिए युक्त मादि होते हैं। सवास्त पुछा प्रमा कि क्या युक्त के बिना राजनीति हो सकती है, तो एक वर्ष राजनोतिज ने व्यवन दिया कि-मुद्ध के विना राजनीति हो सकती है, केकिन राजनीति के बिना मुख मही ही सकता। युद्ध के बिना राजनीति हो सक्ती है। वैसी राजनीति का मुँह कोकनीति की तरफ हो बाता है उसका क्या बदक जाता है। वह राजनीति राज्या-

जिमल नहीं रहती कोकाभिमुख बन वाती है। को राजनीति कोकाधि-मुख हो जाती है उसम पुत्र और संघय कम-से-कम होता है और बन्त मं मगान्त क्षा जाता है। लेकिन जान सेना ही मुक्स है। बाज की राज्य स्थानम्या बन्द्र-प्रवान है। विवान की करियम प्रतिष्ठा क्षयर बच्छ है ही

यह व रगा हो नयी है कि राजनातिज से सैतिक अच्छा है। इसका क्रांस्य पर हुना कि जो आसब स्वतंत्रका परायम का बहु स्ववस्थाक्षिय है। प्रा है स्वातरुवंक्य तार्श के जब बल्ड्रेयरिक्य (क्रस्यावदारी बाद) का गराम बन जा है। कम्पाय-वामका स्वतन्त्रता की बाक्संब्रा से अपिक

इसमा मानवता का आयात है, कीस्तरत का दिलाय

माइजन हावर नेनापति या । नासिर असूब आदि की देखते कार्य हो हेराल्ड मनमिनन अवाहरमाध्य नहक जैसे कुछ इनेविने सीयों को क्रोडकर बाकी सभी जगर सना भी सनापति का ही प्रभूत्य है। अब कीजों की

पुलिस और सेना प्रमुख संस्थाएँ हो पाली है। इसका परिचास यह होता है कि राज्यतः पर सेता का प्रमाव होता है। स्टाबित सैतापंति बा।

है। इत्तरे बोध्यान बीरे-बीरे प्रधादा होनेपाना है। बान दुव का देवता प्रधान का मुख्य देवता हो रहा है। महाराष्ट्र में दिवानी का नाम महस्व है। यह स्त्रीक्ष्य नहीं कि वह प्रायु-प्रथम मा नीक स्वर्धक्य कि बहते हान में टक्कार वो । वह संवर्ष का प्रतिनिधि हैं। बात विकास का महा-

मायब-बेरियत संयोजन

111

रत और पुद्ध-तेन होनों बुद्ध प्या है। बान के छत्ता-पुन का नहीं हैं नुब-पुन है। विनोधा यह कहते हैं कि राजनीति से बच समस्या हक महीं होगी। बहने का महकत यह है कि बान निपरीय संस्थानों का बो बापसी सद-साना (Inter locking) है, उनके परिवास-सावय युद्ध विस्त का सबसे नहां कारीबार हो पना है और सारा स्थापार युद्ध के बालार पर बक्का है।

बम्पिका बार सरम न माँट तो नहीं घरनाशों के बारखाने नम्ब हो बारियें। स्वार ने कारखाने मन्ब हो बारियें। तो बहुत है कोय नेकार हो। बारियें। इस्तिय मुन्त में बरन बाँटमा नमीं न पड़े स्वरूप नमारियें नक्षर) स्वरूपें का स्वरूपन करणा धनके लिए बास्त्रमन्न है, निस्त्रका वस बमारिका के लिए कोई बारतीयक उपयोध नहीं है। इस बसूत्र में बन नि प्रस्त्रों-करण कोई बारतीयक उपयोध नहीं है। इस बसूत्र में सर्वा के रास्त्रान नम्ब नहीं नद बन्धें क्योंकि इन बड़े देखों के बड़े-बड़े कारखाने के मोर्चों को अपने देगा पहला है। सब हमारा स्वायार पुत्र का हो ही र हुक होता है तो बीजों का मान बहता है, भीर बेकारों को रोजधार निकात है। समस्त्र

में भी किती काम के लिए मीव्य नहीं एतका बाता है पुत होगा तो पछे भी कुक-म-मुक काम बिल ही बाता है। यह बाले को परायोगी एमसले का करवार निकास है। उद्यक्ति वहीं देने वहां भी आयंका नहीं है, उद बिल में भी कोम मुक-पित वन वाते हैं। इस स्वित में दिवस मुक्त की मनीय सामनी देता है पुत बनाने बाके कोम विकास संस्थानों में हे बाते हैं। स्वामारी संस्कार पुत्र की निर्माल

बामडी रेतो हैं बल्यूजों और धन्त्रों के रूप में तब बीचोनिक बंहवाएँ

वहासवा करती हैं। युद्ध के किए निस्त प्राप्तना (Emotional content) की सामस्परवा होती है, यह अर्थ देवा है। संपार और समाप्तर संस्थार होती है, यह अर्थ देवा है। संपार और समाप्तर संस्थार है। क्या बावा है सिनेमा का सांस्कृतिक प्रयोग किया बावा है, क्यूरो हैं सिनेमा हमारा बद्ध स्थाप है विद्धी हासका बहुत है। वै

गठबन्धन दोड्रॅ

नइ सब युद्ध-धियता को बहाने के किए होता है। अमेंकि बुद्ध-प्रियता वय बढ़ेगी तब मनुष्य अपने राष्ट्रको इसरे राष्ट्रों से क्यादा बेस्ट मानेया। नहीं को युज-प्रियता नहीं बढ़ एकती। इसके सिए वैद्यानिकों का चपमोन होता है। नि:सस्तीकरण में यह मी एक वर्त है कि आविक संसोधन बन्द होना चाहिए। सन्-सन्ति का संशोधन बन्द हो इस दृष्टि से बाज उसका शंसोबन हो रहा है। केकिन बाज निकास के सेव में वैज्ञानिक भट हो रहा है। कामर्स काक्रेज में एक प्रोफेसर को पाँच सी साठ सौ क्यमें बेठन देते हैं। केविन टाटा विक्रमा मा मोनी कैंड-को इचार तक वेटा है। इसकिए उत्तम और सुदोम्ब व्यक्ति न्यापारी-बंदवामी में बार्त हैं। युद्ध के किए संसोधन होता है, तो इसके भी अधिक बैदन मिलता है। वैशानिको का बाकवन फिर इवर होता है। इस प्रकार का भ्रष्टाचार पहुंचे वर्धके क्षेत्र में बाबा वार्तिक पूक्त भृष्ट हुआ। अब वैज्ञातिक भी भन्न हो रहा है। विज्ञात और वैज्ञातिकों का तिवलन वाच सत्ता सत्तावारी और सेशाविकारी मानी राज्य और सेना कर रहे हैं। इस प्रकार सारी संस्थाए एक-इसरे से जुंबी हुई (Inter-locked) है। इसका परिकास यह हवा कि कोगों में शान्ति की बुद्ध का अन्त करने की बारुममा होते हुए भी ठैयारियाँ चाल्ति भी नहीं हो रही है। बाल्ति स वंगोजन इसलिए नहीं हो रहा है कि बाब गुड़ के सावन और क्यकरण

1 t 4

वार्वेदी । सन्हें समजाता काफी है । दो आवमी बनुक कैकर कर यह है, तो उनको रोकना चाहिए। अगर दोनों के हाय में बम हो तो तनके बीच में बड़ा होना चाडिए, नहीं दो ननर्ज होना । विश्व प्रकार सत्पादन और जररायन के सामन के साम हवा है, क्सी प्रकार युद्ध के धरनास्त्रों की प्रवृति के लाय भी हजा है, इनमें बैसे-बैसे प्रगति होती पत्री जसके साथ ही सन्त्य की भीरता बीच हुई है और संहार की सम्भावना वह रही है। इप्रक्रिय इन सभी संस्थाओं का यह कापती सम्बन्ध बढक देना चाहिए। कोद्रस्थिक समाज देन धवना कर कव तक हम नहीं दश्केंने तब तक इस चळ-म्यह को मेर नहीं सकेंपे। इत पक्रमुद्र से इमका बाहर निकल बाना चाहिए। ऐसा कौट्रानिक समान (Community) निर्माण करना बाहिए बडी समी प्रत्यावक हो जीर सभी अपमोतका हो। एक प्रत्यावक सह कारी समिति एक जनजोरता सङ्कारी बमिति या एक सेवा-सङ्कार समिति नहीं होती । बत्पारन विक्रम के लिए या विनिमय के किए नहीं होया एक-दूबरे के सिए होया। शीमों में दर्शन मनिहता होनी कि

विकार आवश्यक है प्रकृता चत्यावन करेंगे । बावश्यकता है अधिक धी बरपाइन करेंबे पर बहु भी एक इसरे के लिए करेंबे बेचने के किए नहीं। वर्तिरिक्त ब्रह्मादन का पढ़ोत के क्षेत्र से संनियायन (Strating) होता । यह शहकारी पुँजीशाद नहीं है। ब्रामीय मू-स्वामिताद नहीं है। एक शरक धेनवाद और प्रतरी तरक विशवनाद पैछा निरोत नहीं है। बाज का

उत्तरी मनुष्य की मनुष्यता और होती चन्नी वामगी। वो सन्दर्क स्नाटिमी से सब रहे हैं। इससे अधिक हाति नही है। बहुत हवा तो साटिमाँ ट्र धमाज बस्त्र-नियम्बित समाज है, पुष्टिस स्टेट है। इसका नाम बनता का

144

कोकतन्त्र रखा है। इसमें स्थवस्थापकवाद है, निकी स्वाधित्व को स्थाप

है, वर्ष रचना नियम्बद है, इसी प्रकार कई विरोध है। केविन मैंने नहीं एक सामें बस्वपूर्व समाज-स्पवस्था का चित्र रखा है।

छ। एता है। इसका क्या बदक देता है। १६-५-६ (माठः)

बान पूरा-का-पूरा नायोचन युद्ध-प्रवय है। इसतिए अधिक-से-नविक

मानदीय निद्या

विश्व-चनितः मावना-मनितः इस्थ-सुनितः स्थय-दनित साथि सबस्य उपयोग सेना के किए हो रक्षा है। इसकिए सारी संस्थाओं पर सैनिकता का रंग

इसार सामने सबसे महत्त्व का प्रक्रन मह है कि अपन बीवन म तन्त्र समाज के बीवन में सत्धनिष्टा का निकास और सत्याचरन करने के किए च्या प्रतीकार की आवश्यकता है ? इसकी अपना जीवन सत्यमय बनाना है, सामाजिक बोदन में सुरमनिष्ठा के विकास के किए अपना बीवन सत्य-सम बना केना बावस्वक है। इसाया बीवन भी सल्पनिक बन बीर हमाया सामुदानिक बोबन या समाब-श्रीवन भी सस्यनिष्ठ वने इसके ब्रिए हम एक-दूसरे के साम प्रदूरीनी वर्गे सरयाचरच म एक-दूसरे की प्रोत्साहत हैं सत्ताह हैं एक-इसरे की सहाबता करें, यह सब तो समझ में बाता है। केकिन इसमें प्रतीकार का नगा स्थान है, यह प्रस्त है। भिन्न सस्य-बद्दौन महीकार के लिए हो जबसर है। एक जबसर तब जाता है, बब मेरी वृद्धि जिप्ते सत्य मानतो है, पन्ने बारानी वृद्धि सत्य नहीं मानती है। मनुस्य के पात प्रस्य के निर्वय का तायन प्रस्त्री सुद्ध वृद्धि है। सूद्ध वृद्धि का मतक्ष है-स्वार्व-रहित और विकासीय बुद्धि । मह युद्ध बुद्धि जित मनुष्य के लिए सम्पास का एक निम्नोत्त प्रमाण बन आही है, सतकी प्रेरमा भी भूत क्षेत्री हैं। प्रेरमा नरि पूत्र है तो बसकी बन्तक्यूर्ति भी बनाज वन चाती है। इसे मन्ताजेरना (Intuition) बहुते है यही देखरीय बानी है। बांबीबी इसे बन्दर्वाची बहुदे थे। हम बहु वन्तरीयी जावि राख्यों का प्रयोग न करें। विनय इसें मही विकाली है। हम इतना ही कहें कि यह मेरी पूछ नुदि का निर्मय है, मेरी शब बाब

इंड परिवास वर पहुँची है। अन मेरी गुळ बुद्धिका एक निर्वय है और बापकी गुळ बुद्धिका बुद्धा निषय है। मारको बुद्धिको सराज

114 मावबीच विद्या वृद्धि कहने का सविकार मुझे नहीं है। मैं बाएको सत्य का बपना रक्ष्म

तमधाना बाहुता है। इसके पहुंचे कारका दशन समझना बहुता है। वापका वर्णन मेरी सनक्ष में अग वास दो मैं तसना ग्रहम कर केता हैं। मेरी बुद्धि उसका स्वीकार न करे, तो आपको समझाने की मैं को बिख करोगा । बाप नपने दर्धत के अनुसार आवरम करने करते है और

वस आवरत को मैं आन्ति-मुक्क बौर गरूत मानता हूँ तब प्रतीकार का प्रदन साठा है। यह प्रतीकार का एक प्रसंद है। तसाब को सत्पनिष्ठ बनाने के किए एक-बूसरे को सत्यनिष्ठ बनने में महर करें सहयोग करें यह स्वामानिक है केकिन वहाँ छत्यवर्तन में भेद आता है जीर पर मेर के कारन सत्पावरण में विरोध पैदा होता है, वहाँ प्रतीकार का

प्रसंग काता है। अञ्जूद भावरण

प्रभारत की स्वारका के किए जीम और मद-मुख्य बायरय होता है। प्रतीकार के ये वो प्रयोग है। सत्यावरण की ये दो मर्यादाएँ है, इनकी ब्यान में रखना है। सत्यावह युद्ध का पर्यान नहीं है। विक्रियम चेन्छ ने एक राज्य का प्रयोग किया वा-Moral equivalent of war-

प्रतीकार का बूसरा प्रसंग दही बाला है वही स्वार्व बन्याय और

(युद्ध का नैतिक तुस्य पर्याय) । हमको युद्ध का तुस्य पर्याय पेश करना है। नैविक पर्याय तो है केविन सुक्य पर्याय नहीं है। बहाँ वर्य-पुर होता है नहीं भी वर्ग गीन हो बाता है, बम-पराजद गुरूप होती है। पह पुराने बमाने की बात नहीं है, इन दिनों के बमैमूड की बात कई पर है। पुराने बमाने के वर्म-बुद्ध में बमापबय गीव होती की बमीवरव मस्य होता वा लेकिन बाब बपने वर्षबीर बपने यत की स्वापना के भिए, अपने मन्दिर, मठ जावि की प्रतिष्ठा के किए या जपने देनता की बालि के किए वो वर्मबुद्ध होते हैं, इसमें वर्मावरण यौत्र ही बाता है सत्याप्रद बनाम प्रणिकार 199, जोर स्थापना मुक्त होता है। इस्तिष्ट उनके प्रदेश्य सीम्मय होते हैं पूज नहीं होते । इस सीमय सहस्य (Motivation mixture) में स्था का बंध और सम्भूष सर्वतिक्ष का नामद नहीं है। दक्त नमें ही न हो केंद्रन सर्वाचित परिपृत होनी नाहिए। शिमाम पहस्य में दूसि माइ होती है नोर हस्य क्वनित होता है। इसस्य इस बहेस्य से इस बच्चा नाहते हैं। नावक्रक स्तरी स्वराग्ड होते हैं, इस्ते प्रप्ताय होते

हैं फिर भी काठावरण की सुद्धि क्यों नहीं होती हैं ? सामानिक बीवन क्यों सुद्ध नहीं होता ? जनर यह सत्पादह है, तो पसकी परीक्षा एक ही

है बीर बह यह कि वो व्यक्ति वा वो उपनु सरमायह करता है, कमनी कम बख्की तो पूर्व होंगी ही बादिए, उखकी सरपित्या बढ़ती माहिए। यह विदेश होंगा है। इसका कारण यह है कि इन सरमायह का वहेंगा होंगा है। इस प्रमाण वहेंगा के कारण वह मुक्ति-मंग्र देशा है। इस मयीरा को सम्म क्षेत्र के कारण कुर्वि-मंग्र देशा है। इस मयीरा को सम्म केना बावस्थ्य है। मानार की बसीरी विश्वी होंगा है। इस मयीरा को सम्म का मानार महिता के एक बार कहा थी। सरमायह का प्रचार वहींगा प्रसिद्ध मंद्र कि केना होगा प्रसिद्ध मंद्र कि मानार स्थाप स्थाप का स्थाप वहीं कि स्थाप होंगा प्रसिद्ध करता है। सरमायह सम्म स्थाप स्थाप करता है। सरमायह स्थाप स्थाप स्थाप करता है। सर्मायह स्थाप स्थाप स्थाप करता है। करवा मी प्रसिद्ध करता है। विश्वी के स्थाप स्थाप

पार में निवास परता है, विश्वास मुख्यांचा है वसको समझते की तिरुक्तर चेट्टा रहतों हैं। इसकिए सस्तायह का जबार और मिताबार करती तमझ मित-पक्षी के करण का भी प्रचार और मिताबार किया । बाज यह नहीं होता है। इसकिए बारे सल्लायह का दो स्थापन किया हो बाता है, मृतिका बरल बातों हैं और स्थापह कहा हो सीवात है। यूद में यो होता है, बहुं सरसान यह में और वाहियक मरीकार में होता है। यूद में सामाजिक काम्योका हत्या और नव का नियेव हैं। हत्या और वय का नियेव होने सात्र वे सारवावह नहीं होता है। वसे बालिपूर मुद्ध शह सकते हैं। निजाय मुद्ध कभी-कभी वरत-पुद्ध से भी वरिषक सरक हो बाता है। तभी की बारी दिक बलित पुत्र से कम है। पूरत तत्वकी वता नहीं मानता बाहता है। तब वह कूरी म बाकर प्राय देना चाहती है। पुस्त पर चह कोई बावध्य

मावदीच विद्या

١.

दूमरा बनार है। संस्थापक का परीक्षा

या प्रहार नहीं करती है। घेकिन यह बहिता नहीं है, बालियम निश्मर्थ पेता है। यह पुष्प को परेतान करता है बीर बन्द में सुका देता है। यह शरायपत मंद्रि है। एक्साब्दी में प्रतीकार तो है, घेकिन व्यक्तिस्थल पुष्पानं है व्यक्तिसम्ब परक्रम है। इतमें विशेषण पर बानी 'वर्डि-साराक पर मुक्त कार है। इसका मदाका बहु है कि प्रतिपत्ती को समेश्र्म भीन कह पहुंचान की जितनी प्रमृति सीर धनित होती उपना स्थेश कोर कह मुक्त समने की पनित और तारराज होती। यह मुक्त बीर तारास्थल

सम्पाद्ध स्था दूसर का दर्भ देन के लिए हैं ? ज्या यह दिएं की दूसरा प्रत्न है. यह प्रशिक्ष्य का पहनू हैं। क्यी-कर्मी हरिद्धिका या दर्भ का भी प्रत्न कोर्ग है। तियान है दर्भ । दर्भ की देश व्यक्तिया (१मा या अन्त है। स्थानन्तर दिला वा नाम वस्त्र है, स्थाय में स्थाप व अनुष्य कियान व जन्मार दिला के याचा का नाम प्रदर्भ है। वह नमात्र-मा नामा है। दर्भ का स्थानन्तर हिंदा की समाय कर दिला।

श्रासाग्रह बनाम प्रदेशकार 3 . 1 दिया है। सत्याप्रह क्या उस दश्ह का पर्याय है ? सत्याप्रह यहि यह का पर्याप नहीं है, तो किर इसका उद्देश्य क्या है ? इसरे को परास्थ करना है ? बण्ड देना है ? बण्ड देकर परास्त करने का मतकन नहीं होता है कि दूसरे को अपने अबीन बना केना । क्या सत्यायह कुसरे को परास्त करके अपने अबीन बना केने के किए है ?--नहीं । बास्तर्निक सरवादह कुसरे की बुखि को समावान देने के लिए हैं। इसे Conviction कहते हैं। हुरम को बरहता इसके बाद की बाद है। मह 'कर्म' नहीं है। कमी हुरम वै वृक्ति तक पहुँचेंने तो कभी वृद्धि से हुदय तक पहुँचेंने | दोनों होने चारिए । इसका दिल बरलेगा और बनका दिमान भाएकी बात भागमा । चतका सिर्फ दिल बदचता है, सबका विमाय जापकी बात नहीं मानता है। बन्ध केना बाहिए वहाँ महिएक दवान है। सन् १९९ में 'की नामक एक समरीकी केशक ने एक पुस्तक कियो-Non-violent Coercion वह नहता है कि यदि अदिसक बंध है ही क्यों न हो पर स्वाव से उसका दित बरक देते है या किसी तरह प्रवित कर देते हैं, तो भी यह नहीं हो सकता कि उत्तरम मन-परिवर्षन हो बया । डोटा बढ़का काउक्टेनरेन बाहता है। बिर करता है। कहता है-नवी पैन नहीं सिकती है सो स्कल नहीं बाउँगा । बार सनका देते हैं और मना केते हैं । वह सबक्त केता है,

पैन नहीं मिक्रेमी । जब नह पैतरा बदत देता है। नरम वप से तरे हर टेंबुल पर केट बाता है। कहता है कि जब तक पेत नहीं मिक्केपी में यहाँ ते करनेवासा नहीं है। जब इसमें विविद्या है, क्लेय-प्रदर्भ है, स्थाप है, बक्रियान है केविन पेत मिलना चाहिए यह बतका बहेस्स है। आपका हृदय प्रवित हो बाता है, फरबाप हो बाता है। इतमें दबाव है consiction (मत-मरिवर्डक) नहीं । सत्यामह का हेत्

रापापह में मुख्य बस्तु है, मठ-परिवर्तन । बरुके बार की बासू है

101

रहे हैं सम्म जारका कोश करालय छहेचा मही है। जालका स्वस्थित बाप होगा मान्य होगा केलिन जार की स्वर देखते हैं, बचके जायत के किए या कर पहें हैं—नहना समय एकने मन में चैदा हो बाजा है और यह प्रस्पय जापने मन म विश्वास चैदा करता है। कहाँ रो हाना केलिन जैदों के कम में बांधी के किए किसा बिहा सी हुना केलिन जैदों के कम में बांधी के किए किसा विश्वास पाठनमा दुनिया के इंदिहास में विश्वीके मन में अपने विश्वी पाठनकी के मिन्न नहीं जा। सनका विश्वास का कि कहाँ के कुछ करता है वह सम्म के मन्या के किए कहाँ है। हसकिए उनके सरमायह म कभी करूता चैदा मुझ हुई, परस्पर है पैदा मही हुना। तह सस्पाद की परीका है। इसका एक कास माह बुई कि माभी करने पाठनकी करन करने के तरियो का करने करने विश्वास करने किए कहाँ के साह माह बहु वहीं सस्पाद सरमायह स्व करने पाठनकी करने करने करना है। प्रसाद सरमायह स्व करने वाठनकी करने करने करना है।

स्तरण है। परं पानवरण म करक पहिरुद्धा रही मुद्दुत्ता भी बाड़ी है। भी वस्तु पत्रण मम्मुद्ध म बातों की बहुं वर्तनीत्रद्धा खरिक होती थी। सामान बस्मुद्ध म भी शीन क जावनाल में स्तुद्धा बाड़ी थी। बहुं होते हैं में बोर म्मात है सामित्र मदुराता सहिक बादेशों । इस्ते पहु बार्ष है कि सम्बाद्धों के किए गानित एक्नीति तही है। एक्नीविट में सहस्त हु करें सल्लामह बनाम मठीकार 2०६ एक ठिरेका । धानित इसके किए सन्ताई का एक छरीका वा पैठार नहीं हैं। बहाँ धानित केनक एक ठिरेका वा पैठार हो वहाँ उस मुख से धानित को स्वापना नहीं होगी । सत्यामह-नुजैन परमायह केनक धानित-स्वापना के किए नहीं हैं। सत्यायही के किए बहिंद्या और धानित सेवन-नीडि हैं एक प्रस्त सीवन कर वधन हैं। वहने मन में प्राप्तमा के किए सोह होता है। इसकिए विवय पाने का एक समेंच कथाय एत्यापह नहीं हैं। हुमें एक समस उत्ताय निक स्था है

इस पृष्टि से बहु पायामह की ताफ नहीं देवता है, वरका जहान मह नहीं है। इस्तिम्प यह काफी नहीं है कि हम हिमासक हति न करें। यह तो इस नि.सहस प्रतोक्तार (Passive Resistance) में भी करते हैं इस्ताक में भी करते हैं, एसिया कमृत मंत्र में भी करते हैं। वह दहे

परिमाल म नानून की घनिनम अवज्ञा (Civil Disobedience) होने लगी जी तब विनोबां ने कहा वा कि इसमें मैं तत्थाग्रह नहीं देखता हूँ।

मामृदिक सत्यामह का कर्षे हम चाहते हैं कि प्रतिपत्नी हमारी जात माने और प्रतिपत्नी चाहता

 मानवीय निद्या

महत्त्व कम हो बाता है। छन्ह में मनुष्य को बाता है। इतके परि
शतकप छन्ह में व्यक्ति की मानवता कम हो बाती है।

श्लबम्य समुद्र में मारिक की मानवात इन ही बारों है। 'सामुसायिक सरपादर्ह स्वत्य से हैं किन उसका वर्ष समझ केना रही है। सामुसायिक सरपात्रह का वर्ष Mass (समूह) का सरपायह व्हीं सहन्यसपादर्ह है। नितकर या मुक्त-सरपाहर्ड करते हैं बैठे सामुसायिक

पना करते हैं। दोनों के बहेस्स में करक हो बया है, पर्यांत में मी कहो बया है। इड़राक या निकारत प्रतीकार (Passive Residence) यह रहात है कि हमारी बात हमारा प्रतिकास माने 1 साप केतक हरानी मनीय का पाकन करते हैं कि बराकी बाना नरा किया बढ़ाते के नरा हमारा करते किया करता प्रतिकास करता प्रतिकास की 1 को तैयार है। सेकिन बाहते यह है कि बहु सामकी बारा माने हैं।

चिन्छा म मुझ विकास करना होगा, इडिका, हमेमा मेरी छैनायें भी चारिन कि उनके बच्च में जिने हुए साथ को देनूँ पहनातें ! मध्यारण में एक प्रति ऐसा बा एकता है बार्ड मुझे मानन होता है कि निपासी की जान मार्ड के बार्ट मेरी पायत है। उस कृत बच्चे व्यक्तियान के श्रीमार्थ को मार्चना को प्रोडक्ट प्राविकास के बारण बच्चे नात की हमी जा उनकी बात पान नेनी होती। चार्डिक में क्यांचार करवाई करतें भी की गिया करता एहा है कि बनकी बात करतें ! इस्क्रीज दिन का से पहके कभी भी जिस काम मुखे मालूम हो बायमा और मेरी बुद्धि स्थोकार कर कैमी कि उसका कहना सही है भीरा मकत है, वस कम में बनना बरवास तोह हूँजा। इससे मेरी प्रनिच्छ बीर इन्जर्य को कोई बस्का नहीं पहुँचसेदासा है, वर्गीकि प्रतिच्छा बीर इन्जर को भी है, वह सरस की है, मेरी नहीं। इसे मेरी चुढ़ बुद्धि कहा। इस बुद्धि में

1 -4

सत्यामह यनाम प्रतीकार

तुम्हारा बायह रहेगा हो सत्य के बयन गयीं होंगे तुम्हारा ही बावह रह बायया । विष्यंस शमान्य सत्यायह में सावाद या विष्यंत की वृत्ति नहीं होती है । बोशी बहुत हारि होती और वह भी यदनी ही कि विद्यती मनिवास हो केन्द्रित

बर्ड्डार नहीं है भेरा बावड़ नहीं है। विनोबा ने इसकी एक सुब बर्जसामा ना-बावड़ सहस को करने वो तुम बदना बावड़ मठ रखों। तुम बदना बावड़ हटाओंने तो सरम के बायड़ का दथन होया। सरम में बादर

हान हाना बार बहु भा रहता हा कि स्वता मानवाद हा स्वक्त क्वरे परायादी के पुत्र होगा न हते मही सीक्षा करेगा कि जो हाति होनी वह मेरी हो हो प्रतिपत्ती की न हो। केकिन किसे रोकने में बहु कावार हो कारा है, हानि हो बाती है वर्क किए बहु पुत्र करता है प्राथमिकत करता है। हानियाद स्वयावह निर्मातक बोर बातक न हो यह स्वताहरू का एक ने स्वताहर हो।
प्रतिपादी की ठेकोरहा

-110

प्रतिपत्नों को बहु बरास्य करना नहीं चाहता है। इतका मूच्य कारय यह है कि बहु प्रतिपत्नी को अपनों और मिलाना चाहता है, प्रतिपत्नी को स्वचीय बनाना चाहता है। प्रतिपत्नी यदि परास्त होता है हवती में होता है, हो ऐसे हताब और हत्यों स्पत्नि के सापके पत्नी है तमा के सापकी प्रतिन क्षेत्री? यह हो मूची साम्यस्य का बारोगा। वह सापका

खावी नहीं बन एकता । सत्याप्रह् की प्रतिपन्नी की बपना सहयोगी बनाने

के निय है। इस्तिए एस्लायह में परास्त करना नहीं है, जोर दिनका प्रकारन बार सरकारांति भी नहीं है। वह बयने किए जी नहीं है, इस्टें के किए या नहीं है। शांतियों का वर्ष मंत्रकार मना है 'कुडें मान्यकान जनमं । शांतिय की युद्ध के मान्यना नहीं जादिए । शरमायही कड़का है कि मैं वो युक्त के मान्यना नहीं हैं किक मेरे प्रक्रिक्तों को भी कुड़ के मान्यन नहीं जादिए । मिक्सी वर्षि युद्ध के मान्य नाता है वो वह मन्द्र-परिकर्तन (Conversion) नहीं है। वह मेरा एककीन नहीं बनता है। श्लीनिय कार्यक मान्यका बोर कार्यमध्य वहेंकों के मिरा वारता है का प्रयोग नहीं होना । सरस्याह का वहेंका संस्थित नहीं होगा जाहिए । इस्मिश्य स्थायह का कोस्य परकों की कार्यक्रमध्या होती।

क्रोफ-मिछा

धानायही वन कांगुम भेन करता है, यम नह निवस होन्द वैधान करता है। वसीक वह सम्म मागरिक है, यमान के निवमों कम नावर कराना पहांचा है। स्वामित वह सम्म मागरिक है, यमान के निवमों कम नावर कमान पहांचा है। यमान के निवमों कम नावर कराना है। यह बोक- निवस है में प्राप्त के सिनों निवस को रोहने वा यह समें कमाने के निवस को रोहने का यह समें कमाने हैं वह बोक- समान के किसी निवस को रोहने वा यह समें कमान है वह बोक समान के किसी निवस को रोहने वा यह समें कमाने हैं वह होता है। यह सिमित (सिम्प्युक्त) और नाविधिक (सिम्प्युक्त) को होता है। यह सिमित (सिम्प्युक्त) और नाविधिक (सिम्प्युक्त) के सुन्त में अने सान समान कमाने सिम्प्युक्त है। विश्वयुक्त से सतन किसी नियस नाविधिक (सिम्प्युक्त है) स्वत्युक्त है। विश्वयुक्त से सतन के सिम्प्युक्त है। विश्वयुक्त से सतन कर है कि सो स्वयुक्त के सतन के सार्थ के सिम्प्युक्त है। विश्वयुक्त से सतन कर है कि सो सार्थ कर नाविधिक सार्थ के सिम्प्युक्त है। विश्वयुक्त से सतन कर है कि सो सार्थ कर नाविधिक सार्थ कर से सार्थ कर है। से सार्थ कर है सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य के सार्थ कर से सार्थ कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्य के सार्य कर से सार्य क

1

का बंध बावक है। नागरिक बहु है जो नागरिकता के नियमिता नि मर्वकारों का और बनुधावन का सामन करता है, जेनिक दंख के मार्थ में नहीं। नापम का में जोर सिविक को में यह मनत है। हुशर हुइ: कि सरवायही बनुसिक्त (अविनयी) नहीं है, बना नहीं है, इस दृष्टि के हुक्क कमून येम में और हुकरें के कमून-येम में मुख्युन

धिषिक के यो वर्ष है---विनिटरी विश्व धिषिक वैनौर्धिर्विक विश्व विविद्ध । एक सा विसमें सैनिक्ता का अंध कम है, 'मीग्रिक्ती

सत्यामद्व बनाम प्रतीकार

संचार पढ़ बाता है। साबों ने कहा कि सेरा त्रविनय कानून-मैट में, नित्य पर बोर है। कानून मैन होया सेकिन वह विन्तयुक्त होया । समझ परिमाम यह हाता है कि मिरियरों को कम-ते-सम हुन्य रहेवाने से बावना बाती है। यदि प्रतिपरी को बाविक-ते-स्विक कुन्य होता है, तो स्वता बच्च हुना कि से हुन्य पर्वेचाने के किए स्वत्ति का ग्रतिकार कर पहा है बोर पराको हुए देकर किसी तरह मुख्याना चाहता है। तरवाहह विफलीति (Obstructonism) नहीं है। सरवायही वा ग्रीर होता है मिरियरों की समाचार बीर सम्यासम्बद्धक स्वरूपना को

होरेस होता है जित्यों की बनावार बीर बन्यायनुष्क क्यारका को सहाम्यस कर देना कीरना प्रतिपत्ती के बीसन की सहाम्यस कर दो का मही। बन्धे-कमी ऐता मी होता है कि सलावह के कारना प्रतिपत्ती स्व जीवन बतावह हो नाथ कैत मनदूरी और विद्याविधी के तत्वादह में होता है। मानिक या बास्त कामसन के पर के बाहर बराता देते हैं कर में बहु बाहर मी दिवन की पाने का कही बीसार हो वाड़ी है तो बना बो नहीं मा तकती। सानी बनके पन में प्रय पैदा होता है। यह तद सत्वाह नहीं है।

निर्मेयता का भाषासन

िवत सामाबह में प्रतिपत्नी के मन में भन पैदा होता है, को मान

केना चाहिए कि उसमें सत्य का बात्यह कम है करना बायह अधिक है। प्रतीकार अधिक है, बॉहिया कम है। यह असकी एक कर्कार्टी है। यह देवना चाहिए कि सत्यायह कम परिचार प्रतिकास परिचारी पर या होता है। प्रतिकासि को यह चाहि कि सत्यावह चलने न पाने नेकिन वह हरना अवस्य समझों कि यह बाहि है स्ति की आस्वस्थान नहीं है।

सहयोग की वैयारी

श्याना न प्रपास क्षेत्रकर बाकी विदने भी तहसीय के प्रवंत बानके और उस मित्रकी के बीचन में बार्स वहां सब वबह नाप स्तरते सहसीय करने राह्मीय का बनसर बोचिंगे। यह सरवाहरू की मानित का बास है।

सामीनी नहीं करते हैं। रोकट ऐस्ट स्वराज इन्युनक मवार्थ मारि फिली एक बात को केकर एतवाबुद करते हैं केकिय एकार को मारद करते के किसने सीके मिल एकते हैं जह तब कोवते हैं। एतपार मानी एरकारी अधिवारी मोग या एताबारी मोगों की जबर बिवती कर एकते हैं उतनी करते हैं। एसी स्वराज्यका विदेश कर थे वहाँ होती हैं सूत्री कोता है। इसकी सावस्थातका विदेश कर थे वहाँ होती हैं जहाँ पर मायकी प्रविक्ता मेरिका ऐसी हो जो कोक-नियुक्त हैं। बार्श के मार्थ सोगों के किए बारद हैं बीर वह एंस्या कोक-नियुक्त हैं। बार्श का मार्य-नियान जार नहीं कर एके ऐसी परिस्थिति में यह संस्था के किए अपना कर मेरिका के स्वराद है को साथ स्वताब्द में जी प्रकट होगा चाहिए यह साथ मारवाह विस्वयुक्त है अपना बढ़ विजयवृत्त वहीं है।

प्रतीकार में सद्भावना

बश्य महिन्त गए। स्वाहसकः प्रतीकार कोर निचारण प्रतीकार वा सन्तर बनाय। हा है। वि सम्ब प्रतीकार बेक्से से तत्वाहरू बैता सालूस हाया। तत्वा स बाह्य समाजना है इससिए बोली का अन्तर समान कैना

205

बौदन में बिदने प्रयोग हुए, उनका बया परिचान है ? उसकी निप्पत्ति यह है कि वांबोजी ने प्रतीकार के क्षेत्र में मानवस्थापी सावभीन सदमावना का नारम्भ कर दिया । नांबीजी से पहुंके ऐसी स्थापक सहभावना का प्रवेस प्रतीकार के क्षेत्र में नहीं हुआ था उन्होंने किया। उन्होंने प्रतीकार की ऐसी एक पत्रति वी विक्रमें प्रतीकार तो हो सेकिन प्रतीकार का बारम्म भी चह्रयोग के क्य में हो और अन्त भी शहबीय में हो। यानी पडिति पैती हो विससे दोनों प्रतिपक्षियों की सहकार-सक्ति वडे। सीटी

मह केशन विरोध का साथन नहीं हैं, बल्कि ऐसा साथन है। जिसका नारम सत्यापत्री की तरफ से बहुयोग की भावना से होता है और निरमान्द्र सफन होता है, तो क्षके परिकाम-स्वरूप मेरी और प्रतिपत्नी की बीनों की सहमोन नृत्ति और प्रतित बदली है। यदि एक की शक्ति वदनी है और दूतरे की शक्ति सीच होती है, तो वह सम्माग्रह नहीं है। भाषाबद्द की सम्पूच चएकता तब मानी का सकती है, बब बोधों की चर्चन वेंद्रे थोनी की वृत्ति कर विकास हो और दोनों के हुदय क्यादा पविच वर्ते। पाबीबी ने यह नया वर्धन दिया। उनके पहले सनात में यह महीं या।

स्पक्तिस्य विविक्तम् म हो

इसमें एक और बहुत सहत्व की चीज बन्होंने दी मीर वह यह कि व्यक्तिक नीतिमत्ता और स्थापक नीतिमत्ता में कोई सन्तर नहीं है। यह एक बहुत महत्त्व का शंकेत हैं। पहले के देश-मल्गों को हम जानने हैं। वे नाने म्यन्तिनत जीवन में अरशन्त गुढि और अरशन्त नन्यनिग्रा रसते थे नेक्ति बारप्रतिक बोबन में प्रतिरामी के साथ किसी प्रकार का असत्पास

व्यवहार करने में क्रिकने बही थे। निष्मय मनत्य व्यवहार करने से। बनका

कोकन शोहरा ना। गांधीजी ने अस बोहरे कीवन का जन्त कर दिया।
स्थानियत कीवन का तथा सार्वजनिक कोवन का अन्तर विभाग एक ही
ना। दोनों अब की नीतियासा में मजे ही कोड़ा मेर हो पर विरोध नहीं
है। स्वन्ता। स्थानिकी जीर समित्र की निक्का को कौर राज्य नीतिकता
एक हामी। सम्बनिक कीवन में जीर राज्यिक केन में बोधी के पहले
दशका प्रयोग किमीने नहीं किमा विज्ञाल के रूप में गी किसीने यह
नहीं साथ।
साध्यानाम्य विकेक

पीछरी चीच पास्त्र के जनुकत जावन होना चाहिए। जास्माधिक रोज न यह कहां वा तस्त्रा या श्रीकृष व्यवहार के लेज में चहुके पहले गावी नहीं यह जहां कि सम्ब पहले पहले होता हो जाते का समय भी पूज ही होना चाहिए। 'वास्थानुक्य धावन' — यह सावजिक जीवन के किए गावीजों नी एक देता (Contribution) है।

गाँभी की बिश्नपता

यह सब उनका अहिंचात्मक प्रतीकार का विवान वा कनका कर्म प्रयोगान्त्रक वा। गांची केनम कर्मनीगी ही नहीं के प्रयोगों की थे। मिन बारती ना बतन किया प्रयोग बारा उनका परीकान करते म वे बनी पीछ नाने थे। इते ही प्रयोगनीविक विवान कर्नुते हैं। बरत व कि राजन बाल्यनिक समाववाद (Utopian Socialism) जा वा किए वैवानिक समाववाद (Socialism) जा स्वा। प्रयानीय समाववाद को उन्न क्षोंचे ने वैवानिक समाववाद बरा। गांचीओं ने करने जीवन से विवान विद्यालों का प्रति-गान्त्र दिया उन सवदा बोकर म प्रयोग भी क्या प्रयोग करने की जन्मान भाग ने । बराबर करने हैं कि दक्ता प्रवोच होना चीहिए, जन्मी ने तरी करात होते हम्मे प्रयोग क्षानिक उदस्वत्यों थी। वे

सत्यक्षड बनाम प्रतीकार 141 कहते के कि महिसाकी परीक्षामैने की है और मैं भपूण और दोपपूर्ण सिंड हुवा हूँ पर महिसा दोवपूर्ण सिद्ध नहीं हुई है। तो इस प्रकार उन्होंने एक प्रयोपस्टिक, वैद्यानिक बहिसात्मक प्रामीनिक सिद्धान्त तथा व्यक्तिसन्मरू प्रयोग और पुरुषाय का माग समाज को विस्तामा । यह वस्तु इसके पहले नहीं भी। क्रमेकाण्ड और सस्यनिया में अस्तर गोंपीजी ने बह को शब कुछ किया वह कोई सत्माप्रहियों का एक र्तप्रवास स्वापित करने के किए नहीं या। इसका हेनू इसरा ही या और परे समझ केना जालस्थक है। नहीं तो चमन्यंत्र और सामाजिक कार्मों में भी संबीचता देनी हुई है, बड़ी संबीचता की मनोनृत्ति सत्वाप्रह के प्रमोग में मानेगी। एक व्यक्ति बाबी पहनता है। हाथ-कुटा नावस साता है बामोघोव की बस्तुओं के सिवा बसारी किसी और का व्यवहार नहीं करता है। मेकिन संकारी करवाई, बोबैबाबी करवा है, सूर बोबका है। पत्पापदियों का भूतान करना होता है, दी नह जाकर कहता है कि मै बाली पहनता हूँ पुद्ध बी-पूच का ही न्यवहार करता हूँ पाभी छोग की चीवों के सिवा कुछ भी इस्तेमांक नहीं कुरता' जीर सीव समझ मेरी है कि वह सत्पापड़ी है। इसरा एक स्पन्ति है जो सन्य का पासन करता है, बहिंचा का बाधरण करता है, लेकिन बारी बादि अमकार का परा पाकन नहीं कर रहा है ती बह सामाबही नहीं हो यनेगा। इससे होगा नह कि सत्य किनारे सह ब्रामेगा कींद्र कमकाच्छ (Ritualism) की नार मा बादमी । कर्मकान्य ऐसी भीज है जो सत्य जी-मान्छ कर देती है, संपठन का बाबरण सत्य की डेंक वैठा है। स्थानियहकारों ने ब्रेमनय पाव का वर्जन किया है कि वह सत्य का बतकन है। ये संबठन शरेखाएँ भीर संप्रकास सब साम को बूँक देते हैं। सरमाध्यक किनारे एक बाता है। नांबी के रास्ते पर चळना चाहमेवाली को भी यह हमस्य रखना चारिय कि इमारे स्थवहार के किसी भी-निष्ठम सा मर्पारा की अपेका भानवता सेटर

4.२ सानवाय विद्वा । 'यम सीर नियमो की सर्यास का प्रकोश पहले सा कुछ है। र यंत्र और शप्रदाय से बायह 'स्टियम' का हुलाई' यस करनीरी।

पनिष्ठा म माप्रह 'यन का हाना चाहिए, उसके बाद निवम होगा । किए गाभी ने यमा' को डी बत बनाया। बितने बत में उनमें ध्य ंभा एक नियम माना। ये शार्वमीन वस माने वसे मनुष्यं क र मान यय १ गार्बी क पहले इनको किसीने बत नहीं माना था १ गीबी उस एक सामाजिक मूस्य बना दिया । यामा का ध्रवनिष्ठा और प्रदान म्म का बह एक नवा अब वा इम दृष्टि से सत्वापह का भी विकार 'ना बाहिए नत्यायह को सोकश्यापी दवाना बाहिए। त्याप्रहा दर्ग नहीं मानद मन्याप्रक्र सदस्य सेना की तरह एक वय बनाने के किए नहीं है। जिस ार पुत्र शनियां का वर्ष है। तस प्रकार सरपायह जुने हुए कुछ कीशा ंबम नहीं है। तरवापही चुने हुए दांते हैं तो उसमें मविकार थानिस जाता है और इसने सत्वाबहु में अङ्ग्यन होती है। सत्याधिहर्यों भू टन नहीं होती सह-सरवायह होता है। सरवायह में व्यक्ति का मध्य सेना मं सेना का मुख्य है व्यक्तिका वहीं। सैनिकशास्त्र में यह ं सिद्धान्त है कि पूरी सेना यानी सेना का प्रत्येक सिपाड़ी बहापुर हो नह बस्यक नहीं है। सैनिकों में दूसरा एक बढ़ा बुर्मुन होता है कि ने मूर्जे बहुत बरते हैं । उन साथा के बित्त में कई तुद्ध के सम्ब-विस्थास पहि । सन्पाप्तरी का हृदय अध्यतिष्टा के कारण विभीय होता है। निर्मयका ता बाबार है। इसकिए मैंने वह जन्तर बताया कि को सस्वनिष्ठ ।। बद्र क्षेत्रक सान्तिप्रिय नहीं होता बद्द मानवनिष्ठ होता । क्ष्म-सै ं इतना तो है कि दूसर मनुष्य के प्रति तसकी सद्भाषना होती। हर राजी बहादर हो। यह सेला के किए बावक्यक नहीं है कैकिन साम पेक प्रापना में इतना जावस्थल है कि प्रसम बैठनैवाका हर मनुम्य वर्रातर हो । मगर वह देखरानिक नहीं है, तो सामुशाबिक-प्रार्वश कें

सत्याग्रह बनास प्रतीकार 1८६ भाग नहीं के सकता । इस प्रकार सामुदायिक सत्याग्रह में इनना जावस्यक है कि हुए सत्यावही सम्बन्धि हो । राष्ट्रमापा का प्रश्न सत्यानिका के साम-साब हुमने एक और बीज भी जोड़ वी है कि हुए बापनी सत्याग्रिस मी हो । सब ही सोकतिक मी हो । क्या इस साम्या का स्रोम और सिनिवोग्र राष्ट्रश्याल में हो सक्या है? सीमातिकल्य के

विरोध में या राज्य रखन में सरवावह का प्रयोज या विनियोग करने का लगाए सोची को नहीं सिका। सरवायह को प्रतिज्ञ का वितान विकास सोची और गोपी के साची कर तके बहु रख नवे सन्तर में परीयन के लिए यर्पोज नहीं हुआ है। इसके किए स्विक संविक की आवस्यकता है। किन क्या इसकी संभावनाएँ संभाग्य है।

इस बारे में दो-तीन कोची ने क्यां की है। एक वाने पुल्तक है—Defence in the nuclear age। इसमें यह विचार वित्य नया है कि आप इंपलेक्य पर साक्रमा ही तो इंपलेक्य पर स्वाव है।

वित्य है कि आप इंपलेक्य पर साक्रमा ही तो इंपलेक्य करा करे।

वैन मुस्तक के लेक्स स्टीजेन किया होक हुएते वहानुक में एक लेक्सारित है। वे इस नवीनों पर पहुँचे हैं कि अब अगर हुए हुमा तो एयर

नि पुत्तक के लेकन स्टीकेन किया होता बुधी नहानुक में एक देशायी प्रधान है। वे एक महीने पर पहुँचे हैं कि वह नगरि हुआ है हहार के हारा की प्रधान में राज महीने किया राजन है के किया प्रधान के सिद्ध सिद्धान के महीन के सिद्ध सिद्धान के महीन के सिद्ध सिद्धान ने महीन का स्टाप है। एक को प्रधान है। किर बचा व्यवसायक करीना का स्टाप है। एक को प्रधान है। किर बचा के प्रसाद में किया है। इसके के पर ध्यावसारित तमाया के प्रसाद में विकास है। किर वा महीने के एक को प्रधान के मीन को प्रधान के सिद्धान के स्टाप की प्रधान के मीन का प्रधान के सिद्धान के स्टाप की कोर पार्टी है। किर प्रधान के प्रधान के प्रधान के सिद्धान पर महाने हैं कि प्रधान के प्रधान के सिद्धान पर महाने के प्रधान के प्र

साय क्यांनि का प्रक्रिया

म. व. म. विचार यह करना है कि एक अवात-नोति के का में एक स्परहाक शन्तकान के कथ में हमारा यह विचार कहाँ शक आज की दुनिया क बिन कार्यक्त हा मक्त्रा है। स्ववहाय होते के निम्न केत्रल पत्ता वर्गान बना है कि हम और हमारे जैसे दिवार कानैवाफ नव सीन अपन-अपन स्थान के अपन-अपने प्रयान की परायाच्या करें दनने त्रीपक एक विश्वतिमान की स्मात्रवकता होती है। बाज तक सक्तर बर्गा हमा है कि एव-एक विश्वति से सामाजिक ब्रास्ति हर्दे है। अब मह लावा बार्स है कि बोक-अनित होती चाहिए। सोगों के पुरुशाय है थी ज्ञानि हाती है। यसे कोय-कालि शहते हैं। इस सीय-पुत में सीय-कालि ही बन्तरा हात्रि हा दश्ती है। आज तक के इतिहात में लोगों की क्यापात-और मक्र सम्बर्धत से विमी-न-किसी एक विवृति के पुरुपार्व से ब्रास्टिन्द है। इसी हरत न ब्रान्ट बाज मी करनी है तो चेगा ही कोई ।विज्ञान पत्न का आविश्रांत होना होवा और प्रमुक्ते किए एक जीमका का निर्माण-पूछ मोबा का करना होता । जब बह मुनिका सनाज में निकिन्त होती है। तब सामाजिक जाकाका और जाकायकता के कारण परिस्थिति र्शारपक्त हाता है। भीर तब सामाजिक क्यांना होती है। परिस्तिति की मह परिपक्तिता कछ नमता कं मनतः प्रयान से होती है और वह प्रयत्त नामास्य रूप न असफल माना जाता है। चुँकि समी बक्त असन्ति का प्रयोग किस नहीं होता। हमस्थिए सीच उसे सनफल जानते हैं। अतस में हर को इन्तरूर होता है। बह गफनता की विद्यास एक करन होता है। वह क्षेत्र मुक्तम तक नहीं पहेंचाता सेव्हिन इस दिश्रा में एक कद्य

कार्यंदर्शाओं से

144

शीर है पर जिन्न मात्रा में लक्ष्य तहुमीय होना चर्डहिए, जब मात्रा में बहु माल नहीं है। इसन हमार पुरास के क्षिण बीयक करवार है। देसक एक नर्वारा हम रजती होती कि इस कार्य में हमको नक्षा सहयोग केना है जीवन सामय किसीका नहीं किना है। उसके हम-प्रदूशारी होने सामित नहीं होते। यह एक महत्त्व ना निजास है। जारान नहीं होते। यह एक महत्त्व ना निजास है।

भाव इमारे नापनर्नामाँ को नगता है कि सभी राजनैतिक पद्म इमारे वाम म सामीवाँद तो देते हैं सेहिन प्रत्यक्त नहुमीम नहीं करते । शबाब वै को नेता प्रतिष्टित हैं जिन नेताको न अपने तक समाज में काम किया है वे बेना समाकांचा ता प्रवट करते हैं। मेरिन प्रत्यस महयोग समका भी बय जिल्हा है। जैरी धारणा ऐनी है कि जन नैताओ और प्रतिद्वित स्पत्तिया ना नामीबाँद भी नहमस्य है। अनुनो क्षेत्रर क्ष्मको आन बहुना भारिए । यनने अधिक की जोग्रा नही-रास्ती चाहिए । काय समात्र का है अनमे इस स्रजातुमक लाँद्र हार है। जिनमा हुमारा पुरुषाक और प्रयान दीना बननी नचनना विनेती । प्राय नेना क्षाना है कि हवारा जिल्ला अपन और पुरुषाय होता है। यसमे स्वादा नकनता हवयो मिलती है। हम मोन माबरत्य ने भी पूछ निरुष्ट है। मुख्यिमाः मानव-करप्रान्तः नामाजिक प्रतिपात नगरम की गावित में नव संसार के विसी देश के भीता की मुक्ता में हममें बहुत कम है। इतने बावपुर बित्ती सकतता दन मान्योनन की बिली है बह इमारे लिए एक माना का विक्य है। अवस्थात बाबु केने यान्यार प्रवेतिन लोगा को छोट हैं तो हमारे

मानवीय निद्य

कोई विधेय परिचित नहीं है। हम सोय सेंग्रेडी में वृक्त किसते में। नहीं

141

🕏 कमी सिखते 🧸 धो वह मौ बहुत कम । ऐता होते हुए मी देस और विवेस के तरुग और वृद्ध विनोषा की पदमात्रा में शामिल होने के लिए मारो है इसके खस्य को समझने को आक्रांशा से आते हैं। यह इस बात का प्रमान है कि बाब की परिस्थिति में एक माकांधा है बायस्यकता है। यह केवछ इस देख की परिस्थिति से नहीं बायदिक परिस्थिति में है। विराज्ञा पहले के विस्थ-विश्वास नहीं में पर आज सारे संसार में भोन उनका नाम बानते हैं। यह तब हमारी क्रान्ति 🕏 प्रसाद-विक्व है। इमारी प्रेरक मुमिका इसरी ओर है देने तो इस जो सफकता मिकी है, वह तो अत्यत्न 🛊 । फिर जो इस वैश्वाम कम-से-रूम बनिय कोई कार्यकर्ता 🛊 सी वह हमारा कार्यकर्ता है। बविक-ते-बविक क्रोकप्रिय है---ऐता नहीं कह रहा है। जिस कार्यरतों के विषय में समेह और अधियता स्म-हे कम हो ऐसा कार्यकर्ता तबॉबय का कायकर्ता है । इसका मुक्त कारण यह है कि हम नोनों ने सत्ता की माकाक्षा नहीं रखी। इमारा मान्दोकन एता-निरपेश राजनैतिक भान्सोकन है। इस देश में सामाधिक और मार्निक परिस्थित को बरसनं के सिए होनेवांचे सारे बान्योक्त की राजनैतिक बान्दोलम हो है । यह सोबज्यापी राचनीति है । रखबङ्क मा चरेबा-सीनिय रावनीति नहीं। सब रावनीति मतकाता (बोटर) तक ही होती है, केकिन क्या भतवाता (Noter) हो वनता है ? मतवाता भी समस्त भोग या समस्त बनना नहीं है। समस्त बनता सत्वाताओं तक सीनित नहीं है। इमिन्य जो आखोलन सोकम्यापी होता है वह बस्त्वदिक राजनीतिक भाग्दोसन होता है। इनसे हसारे निए एक कठिनाई है। एक सुविदा भी है। कठिनाई यह है कि साबारक शतुम्य को हम कुछ दे नहीं सकते हैं। हम इस देन या उसके किए कुछ करने नहीं बाते हैं, प्रवसे कुछ दिनाने

नीर करने के सिए वाले हैं। वो देने या करने नहीं जाते नेतक हिमाने के लिए काले हैं पनके किए एक पुनिया है। कीम बहुत बन्दी उनके किए एक पुनिया है। कीम बहुत बन्दी उनके स्मिप्त नहीं होते हैं। कोमों से हम यह नहीं कह सकते कि आपके किए से पड़क जान करने जो कारता लाज करना की मान्य एसी कोई जीव नहीं है, जिसका बनको जात्यासन ने सकें। एस देस के साव्यासन के सकें। एस देस के साव्यासन के सकते जात्यासन के सकते का मान्य करने के लिए उससे प्रक्रित का मान्य करने के लिए उससे प्रक्रित कर में हैं। उस अपनी जोर से जिससी से मान्य कर कर के बर्च बालवासन किस्कुक न हैं। साव्यासन होनी से साव्यासन किस्कुक न हैं। साव्यासन होनी से स्मार्थ करने हों मान्य करने के लिए उससे साव्यासन किस्कुक न हैं। साव्यासन करने हों भी हमारि उपने के लिए वृज्य अपित होंगा। यह करिया पुणात्यक होनी चाहिए। इस पृष्टि से बह अपित प्रक्षित एक पुणात्यक होनी चाहिए। इस पृष्टि से बह अपित प्रक्षा एक पुण है।

न्यार के पूर्व पूर्व है।

क्षेत्रकाल में मत का महत्त्व प्रमाना स्विक सावस्थक है। मत
स्वार्त्रों का बहु प्रियम कीन करोगा? सारे राजनीतक प्रवार्क्ष करहा है।
साने की का स्वस्थ परवार्क्ष के प्रियम का स्ववर्द्ध है।
साने की से जनमाना कि बीट बहुत महत्त्व की बरनू है हो के
स्विप् करील पूरा के सिंद पढ़का मने कीर देवान भीत्व के से स्विष्
प्रवार्क्ष स्वत्रकात निजया महत्त्व करवा महत्त्व नवाम महत्त्व नवाम महत्त्व करवाम की
स्विप् नेट है—सह कर्न्द्र सम्माना । मोगों नै इन पर प्यान दिवा और
सत्त्व में साने कहा कि हमें सपना कीर वीजिये। तब एव पर पानी
स्विप नोट के साने कहा कि हमें सपना कीर वीजिये। तब एव पर पानी
स्विप नोट स्वान है। स्वान स्वयान स्वत्व स्वान स्वान

निताना विकेशीकार हो। फिर भी पाक्तिमानेक्ट में को तथावियों कीर बुराइमी है वे ही पंचायत म बार्गोंग। पाक्तिमानेक्ट में को तशावियों (Power Poblics) है, वही पंचायत में बारेगा। हमें महाचार का निकेशीकाय नहीं करना है। को कालन की बुनियारों को बुद करना है। इन बुनियामों को वही पूछ करेंगा को क्यं प्रमानिवार नहीं है, से बार्मिक हमें कुनाव में मान को सो स्थानी वर्षोंग का प्रमान पत कर सदस्ता का व्यावक नहीं है और का काली वर्षोंग का प्रमान पत कर सदस्ता का व्यावक से का काल करना है। कोक्याय में में प्रमान पत्र सोर बोर कीर परीव बोर से सब बहातत है। बाह्मप चीर, मंदी बोर, वार्मेंग प्रमान का स्थान पत्र की स्थान हम्म है। बोक्याय में मुख्य-मान स्थान है। सतुय-मान की स्थान मुस्किन बारल-मेंटर की

वस्तु है। इतम आरमा की प्रतिहा बहती है। यह आरम-नौरव की प्रतिहापना कोकतन्त्र के सिए आवस्पक है। नौर्यों को यह समझाना है।

पिराय-सहार
प्रमार से कान करतेवांकों को बहुठ दिस्त्यों का सामना करता
परेगा। यह त्रेमक लाग से होतेवांको चीच नहीं है। यब बोन सारहीद
कि से कामकरों एसा के प्रांत कि स्पृत्त हैं निजयकील और कोक्स सारहीद
कर सारवारी महावार उसका विरोक करने कीगा। वे साई कामे प्रति
क्षाची एसानी पार्टी के नित्य नहीं कीवितीय किए। बालको
कीवितीय प्रस्त कोगी कोग पुनाव में बीठते वालेंगे। प्रतिविधि बक्तम
प्रांत है। और भोगों को पित कीर तेया कल्ल होता है। पुनाव
म को बोठता है वह मंत्रेम की की सुनाव में बीठते कामें हो है। इसिंद
प्रति की सांत्र कामी कोग प्रति है। मुक्त करने कामें की
प्रति होगी चनी वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य बीव
है सहित सांत्रों वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य बीव
है सहित सांत्रों वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य बीव
है सहित सांत्रों वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य बीव
है सहित सांत्रों वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य बीव
है सहित सांत्रों वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य बीव
है सहित सांत्रों वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य बीव
है सहित सांत्रों वा पार्टी है। पुनाव में बीठता सक्क्य क्ला

कोरकाय और राजनैतिक सताबार (Political careerson) में सन्दर्द । मृतमून कोर-नाम को बात परशास्त्रम के बरावर केटिन हम्म हैं । बृतमून कोर-नाम को बात परशास्त्रम के बरावर केटिन

हार है। बहुत क्षेप हिम्मद हारते हैं। हो सबता है कि हम भी हिम्मद एरें। में मिरात हो बाते हैं या निम्न विचार स्वीकार कर केड है जनके विचय में इसाई पत में विद्या उत्तर का काश्ताब वहीं होना बाहिए। विस्ति कह तक है हमारे बात पड़े सके में विद्यावता काली बाहिए, विसी प्रकार का विचार नहीं होना बाहिए। इसमें मजीवाता को कह करना सार क्षेत्रेये। मो क्षेत्रकर बाते हैं उनके विचय म कागर नहीं पहेंचा उनके कोड़ बातें का सार पर बोई प्रतिकृत परिचान नहीं होना।

निरह्कारिया

योग वहुँ हैं कि हमारे देश में अब कार्ग मामाधिक कोक-शवक नहीं प्र पात है। यह मी हुए मामा में नहीं है। तरकार में मामाध्य है बाबार में मामाध्य है पार्थिक संस्थान में भागमाद है जब केने में मामाध्य हो एहा है। तेरिक मामेक स्थानन और अध्येक संस्था पहें बहुई है कि हुकरा भार है में परित्र हैं। यह महे-मारिक्शाद (Sella-phocanese) ही मामाध्य को नरम होना है। हासिद्ध मामाध्य में मुख ऐसे केन्त्रों को माम्यप्य है जो यह महेने कि हम मेंग्रीक-विरयेस ग्रामानियाम मोक-मार्थ कोंग्री में यह प्रेम हि हम मेंग्रीक-विरयेस जाना-विराध मोक-मार्थ कोंग्री माम्यप्य को माम्यित को मेंग्रीक संस्था से जाना-विराध मोक-मार्थ कोंग्री माम्यप्य नहीं कोंग्री के मार्यित नहां को जानी कामाध्य है। मान्य देश मामाध्य के पर देश के मार्थ कि यह स्थान हार्यित समाध्य है। मान्य देश मार्या है विराव मार्थ है वारिय, जो यह बहु कर्ष के कि हुनरे कर जितने क्यार है हिज से मार्थ है की स्थान है। काम है कामाध्य है। हमार है कि स्थान हुई हमारे प्रशास कामाध्य हुई हमारे कामाध्य है। हमार है कामाध्य है हमार्थ हमार है हमारे कामाध्य है हमार्थ हम इसने तय किया है कि सता-निरपेश्व और सम्पत्ति-निरपेश्व कान्ति के मार्प का हम अनुसरम करेंगे।

13

सन-मामस का निर्माण बाब इसारे देख में बुजूब नेताओं की कमी नहीं है। केकिन दनमें ते

कोई भी बाब यह कहने की हिस्सत नहीं कर रहाई कि इस देस व धस्त्र-निरपेक न्क्षम हो सकता है, इस देश में नामरिकों के रक्षम के किए प्रतित की बानस्वकता नहीं है। इंग्सैक्ट में बानविक बरनों के परीक्षण के निरुद्ध भून्त निकारते हैं। प्रत्यक्ष प्रतिक्रियात्मक आल्बोकन होता है। इमारे देश म नहीं हो मकता है। क्योंकि इम कोवों में प्रस्तव बीर प्रवोध (C ascicusness और confidence) वैदा नहीं कर तके हैं । इतके किए किसी एक क्षत्र को चुनने की सावस्थकता होती। एक कार्यकर्ती चुनें या वर्तक कार्यकर्ता चुनें । श्रंब ऐसा बनावें चड्डा पुक्तिस जैस और जरामत की बकरत नहीं होती। एक भी मुक्तमा जरासत में नहीं बानेगा एक भी मामला पुलिस म दर्च नहीं होगा । ऐसे इसके अवर देख में बन्द जनत पैदा कर सकें हो देस म एक प्रत्यन पैदा होना आत्मनिस्वास पैदा होता। और उसके भरत्सं कोता से हुम कह सकेंचे कि देख का संस्थाय नावरिक के साहस से होगा । नायरिक में साहस बीर विकास की सनित होती है तो यही देश का बसकी संरक्षण है। इस प्रकार की कुरवानी या भारमोत्मग के किए नागरिक की मनोवृत्ति पैदा होनी चाहिए और सह पैदा करता हमारा काम है। नहीं तो क्रोक्तंत्र गायब हो कारणा। मुख्य बात स्थान म रखनं की यह है कि हमारा यह कास्ति का कार्य भावन निष्टकाय 🛊 सकी विभूति साबारण सनुष्य 🛊 । t (প্ৰাৰ)

सर्वोदय-धिचार के विविध पहतुओं पर अधिकृत मननीय साहित्य (जैनेम्बकमार) (विनोबा) समय और इस ŧ٦ , , नीता-प्रवचन (बीकृष्ण्यस भट्ट) कियम-विचार ₹₹ कांक होति शाविक विचारवासः । ₹. ٤ 4 बदन से सर्वोत्रय तक वालकान और विकास पम्बल के बेहरों में प्रेरमा-धनाड १ २५ वम क्या क्युता है ? भौदन-दृष्टि १२५ (१२ पुस्तके) १ २५ अस-रधन मतावाँ की धावा में मदकर बावबी भीवन और स्की-स्वीक्त साधना कामम-दिस्कान (ध्रम्य साहित्य) बासन-प्रज्ञोपनिपद बच्चा की कका और विशा कारदेव-चिन्त्रजिका -वेगीप्रसाद ८. एम-नाम एक विकास मानद्रमा भी मह रहमा --- पितिरित्र ए छोरोडिन २५ (थो॰ काँ॰ कुमारप्पा) लाग की क्रोप मीर-साम्बोलन कर्ते ? ---म भनवानशीन 2 4 स्थामी बनाज-स्वतस्था विश्व-शांति क्या संबद्ध है ? बाबी वर्ष विचार --देवतिन कासदेश 1 24 बाम-नुबार को एक योजना मेरी बोक्त-पाता पैती (धीरेश्व मनुमदार) यात्रा शकरराव देव यमद पाम-येता की और अद्भिक धरित की सीज ---विनोदा (दो लंड) विदेशों में धानि के प्रयोग तीवय नंद } २.५ दवन नयी वासीम ---मार्जिन सारस्य प्रचारान

राजधार बाराणमी

सेखक की भ्रान्य रचनाएँ, ू

1

सर्वोत्य-दर्शन

'समोजय केनल साथ और विचार गहीं एक समय जीनन दसन है। सामाजिक राजनीतिक बारिक मीतिसन बारि बनेक पहलको से स्टब्स बैडानिक की भाँति सामा क्योंकिकारी ने स्व सन्त्र मे समोजय की सामाज्या की है। बनेक प्रीचयों दूरदाओं भानियों को बोलनेवाकी वह पुस्तक हैं। सीसरा संस्करण। पूर्व १९६ मान्य है।

बहिसक कान्ति की प्रक्रिया

केवक की यह किंत करवायुक्त ताम्यवीय प्रवान व्यक्तिक क्रान्ति के तमझने के किए नप्रतिम है। क्रान्ति और सी भी व्यक्तिस्व ! बहिना से बोबनव्याणी दिरान्ता और स्वतके क्रिए प्रविक्त्योतिक्यों बक्तायिमी दिवायक कोक्तिस्ट विमृत्तिस्य क्रान्ति की प्रक्रिया को ममतन के मिए हर व्यक्ति क काम की दिवादीवक रचना। पर १९९ सम्ब ५ ।

म्त्री-पूरुप सहजीवन

स्वी-गरप र पारस्पाल्क मध्यल व्यक्तिस्य बरुएस्थितः सानिक विकि विकास की भीक्षान परिभागाओं की पूरव माको-बना परम्पर विराधिमा आदि वा प्रस्त्रोत वैज्ञानिक भावनावद्य बार मानवाल्य विवेदना पुराला क प्रकास में प्रस्तु का मुख्यकन।

